

أيک حلايث

نی کریم صلّی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:
تم اللہ تعالی سے ایس حالت میں وعا کیا کرو کہ
تم اللہ تعالی ہے ایس حالت میں وعا کیا کرو کہ اللہ
تعالی خفات سے مجرے ول سے دعا تبول نہیں
کرتا۔

کرتا۔

کرتا۔

(تنان)

ناول روصے سے نہیلے سے وکھے لین کہ

اللہ ہے وقت عبات کا فرنیں۔

اللہ آپ اللہ وقت قوت کی کام قونیں کرنا۔

اللہ آپ کے ذیے کم والوں نے کوئی کام قونیں لگا رکھا۔

اگر ان باقوں عمل سے کوئی آیک بات مجی ہوتی ناول الماری عمی رکھ دیں، پہلے عبادت اور

درمرے کاموں سے قارئ ہوئیں، کھر نادل پڑھیں۔

الشیاق احمد

تغریج بھی ، تربیت بھی

اٹلانٹس پبلکیشنز مون منداوب، سائنی زاجم اور دلیپ فکشن کی کم تیت اشاعت کے وریع برمرے لوگوں میں مطالع اور کتب بنی کے فروغ کے لئے کوشاں۔

LIBIRAR : LIRLO

ن قارون الم

امر الاش ولي يشنز : 4-36 البغران استوداي كمپاؤهر ،16-8 سات كراچي

021-32581720 ; 0360-2472238 :

atlantis.publications@hotmail.com :

Alter : Day

سي الثافت : وتمبر ٢٠١٩

اثلانتس

پیشرس

یہ آئری خاص فبر ہے۔ اردو اوب میں بچل کے آفری مصنف کا آخری خاص فبر۔ اشتیاق احمد نے اے دوصوں عمل الممار قائل كا افوا +قائل كى واليى ... اور مجر خود عى الن دونوں ا کی کر کے عام دے دیا قائل کا انقام۔ لبنا آخری خاص فبر کا عام ہے قائل کا انتام اور یہ ام کی اور کا تیں اثنیال احد کا دیا ہوا ہے اور اس لیے اس پر سوال افانے کا سوال می نیس افتارای ایت اشتیان احمد کی تحریر کا عکس آپ کے لیے انی مفات پر آویزال کر دیا میا ہے۔ اس ناول کا جب اشتہار دیا میا تھا تو نام کھا کی تھا "قال کا افوا" "لیکن جب قائل کی واپسی کی کتابت کا آغاز ہوا تو نظر بدی اثنیان احد کی اس تحریر پر ... اور یول بد طے پایا کہ اس کا نام فائل کا انقام كرويا جائ _ قال كا انقام أنكو جشيد بارنى اور النكو كامران مردا بارنى كا مترك فاس فبر ب - ال من شوك براورز فين مين - طالاتك روايت تو يد روى ے کہ خاص تبروں میں تیوں علی پارٹیاں موتی میں۔ لیکن قدرت کا بھی عجیب ہی حاب كاب ي ... ايك عجب على وائره ب- ياد يجي كد يبلي خاص تمبر ميس بعى به دو ی بارشان تمی اور آخری خاص فمبر می مجی مجی دو بارشال بین- ان با تول یں ٹاید کی کے ارادے کا وال نیں ہوا کرتا ۔ یہ تو بس ہو جاتی ہیں۔ جب سے خاص نبر لکها جا رہا تھا تو عظیم مصنف کو گمال بھی نہ تھا کہ یہ ناول خاص نمبر بیں اوسل جائے کا اور خاص فبر بھی الیا جس میں شوکی برادران بھی نہیں ہوں سے _ کویا ایک طراع سے دارو ممل ہوا۔ پہلا خاص فبرجن دو یار ٹیوں برمشمل تھا ، آخری ماس فبرجى ان دوول كے سے على آيا۔ يول خاص فبرول كا يدسفر تمام ہوا _ آسده بن عقيم معنف كالوكر چوزے بوئ نادوں كا سربحى اين اختام كو الله على الله سر ١٠١١ م على آخرى فاص فير فائل كا انقام ك ساتھ آپ رومیں کے کی ہولی آفلی اور نواب پور کا کل۔ اس کے بعد جار ناول باق رہ جا کیں

ے لین اس کے بعد دو ناول اور بھی ہیں۔ لین وہ ناہمل ہیں۔ نامل اس لیے رہو یہ نامل ہیں۔ نامل اس لیے مود یہ مہلت نہ دی۔ اشتیاق اجر مسلس کلھے رہے تھے۔ ایک ناول کا مود وہ کمل ہو جاتا تو دوسرے پر کام شروع کر دیتے۔ ایسا بھی ہوتا کہ دو ناول بیل وقت کلھ رہ ہوتا۔ ایک اٹائش کیلئے اور ایک کی باہنا ہے میں قبط وار اشاعت کے لیے۔ لہذا ایک دو مودول کا داعی اجل کے اچا تک بلاوے کے سبب بائمل رہ جاتا تو بیٹی تفادان دو عدد ناممل مودول کا مشتبل کیا ہوگا یہ کہنا سر دست مشکل ہے کہ آیا ان کو ناممل صورت میں ہی شائع کر دیا جائے یا پھر کی ایجے تھے والے سے ممل کروایا کر مظر عام پر لایا جائے۔ اس حوالے سے دو رائے پائی جائی جائی ان کو ناممل کروایا کر مظر عام پر لایا جائے۔ اس حوالے سے دو رائے پائی جائی ان کی جو یہ بی بی جائے کی ہوئی کا بیک بائن میں ہی شائع کیا۔ ایک نامل ناول '' آدی کی جو یہ' ان کی شریک جیات نے کمل کر کے شائع کیا۔ سیرین کا ایک ناول '' آدی کا دی مشری آف دی ایڈیون ڈروڈ'' ناممل می شائع کیا۔ سیرین کا آخری ناول ''دی مسئی کا دونوں ناممل کی خاص کر کے شائع کیا۔ کیا۔ میری کوشش ہے کہ عظیم مصنف کے دونوں ناممل ناولوں کو کمل کر کے شائع کیا جائے اور یہ کوشش میں ہی کروں ۔ کسی کو برا گلے تو لگا کر ہے۔ کسال جی جائے اور یہ کوشش میں ہی کروں ۔ کسی کو برا گلے تو لگا کر ہے۔

فائل کا انتقام ایک بے سمندر خاص نمبر ہے۔ عام روایت کے برنکس اس میں کوئی سمندری مہم در چین نہیں اور نہ بی کسی جزیرے یا سمندر کا سفر ۔ لیکن سمندری مہم نہ سبی مہم نہ سبی مہم نہ ہی ہوں جا کہ اس کے جاسوسوں سے مگر بھی ہے۔ اس کے علاوہ اس میں آپ کو اشتیاق احمہ کا ایک ایسا پہلو بھی دکھائی دے گا جو شاؤ بی نظر آیا ہے۔ ویشن کے جاسوسوں کے ڈھیروں روپ ہیں لیکن اشتیاق احمہ کے قلم سے یہ روپ پہلی بار آشکار ہوا ہے۔دوسرے جصے میں آپ پر جرتوں کے پہاڑ کوٹ بڑیں گے۔ اچھا ویسے یہ جملہ استے تواقر سے استعمال ہوتا رہا ہے کہ اپنی معنویت سمیت معنویت کسی قدر کھو بیٹھا ہے۔ لیکن اس تاول میں یہ اپنی مجرپور معنویت سمیت معنویت کسی قدر کھو بیٹھا ہے۔ لیکن اس تاول میں یہ اپنی مجرپور معنویت سمیت موجود ہے۔ انسپکٹر جشید اور انسپکٹر کامران مرزا کی حکمتِ عملی اور چال آپ کوعش معنویت کسی کے بہر میں نو ہم سب کو نصف صدی کا میں کرنے پر مجبور کر دے گی۔ اشتیاق احمد کا قلم یوں تو ہم سب کو نصف صدی سے جرتوں کے سمندروں میں خوطے دیتا ہی آیا ہے لیکن ایسا کم ہی ہوتا ہے کہ



آخری خاص نمبر کی میدود باتیں میں نے شیس لکھیں ... اس سے پہلے کد ان کے لکھے جانے کا وقت آتا، میرا وقت آگیا اور مجھے جانا پڑ کیا اپنے خالق حقیقی ے یاس ... آخری برسوں میں ایوں بھی ہوا کرتا کہ میں ناول لکھ کر فاروق کو دے دیا کرتا ... پھر جب اس ناول کی اشاعت کی باری آتی تو قلم اٹھاتا "دو باتلین" لکھتا اور جھیج دیتا ...لیکن فائل کا انتقام کی باری آئی میری باری آنے کے بعد ... لبذا اس کی دو باتیں لکھی نہ جا سیس ... مہلت جو نہ ملی ... پھر میں نے سوچا ... اگر کوئی طریقہ ایا ہوتا کہ فاروق مجھے یہاں فون کر کے کہدسکتا کہ ...' فاکل کا انتقام ریس میں جانے کو تیار ہے، دو باتمی بھیج دیں" ... تو میں یہاں سے کس طرح کی وو باتیں لکھ کر بھیجا ... بس میں نے بیسوجا اور اس طرح کی دو باتی تکھوا ڈالیس۔ اب آپ فاص نمبر يده اور اين رائ سه آگاه كيخ ... كيع؟ ... يهآب جاني!!

آب كو عال يرف بورة اليا في كديسي اب أنجاز جيد بين وه دم فم ذبانت ب و اوں وسے وسے اور آپ کوفت میں بتلا ہونے لکیں، لیکن مین ای وقت اور میرو ادم بال نیس ریا اور آپ کوفت میں بتلا ہونے لکیں، لیکن میں ریا اور آپ کوفت میں بتلا ہونے لکیں، لیکن میں ریا اور آپ کوفت میں بتلا ہونے لکیں، لیکن میں دیا اور آپ کوفت میں بتلا ہونے لکیں، لیکن میں دیا اور آپ کوفت میں بتلا ہونے لکیں، لیکن میں دیا اور آپ کوفت میں بتلا ہونے لکیں، لیکن میں دیا اور آپ کوفت میں بتلا ہونے لکیں، لیکن میں دیا اور آپ کوفت میں بتلا ہونے لکیں، لیکن میں دیا اور آپ کوفت میں بتلا ہونے لگیں، لیکن میں دیا اور آپ کوفت میں بتلا ہونے لگیں، لیکن میں دیا اور آپ کوفت میں بتلا ہونے لگیں، لیکن میں دیا اور آپ کوفت میں بتلا ہونے لگیں، لیکن میں دیا اور آپ کوفت میں بتلا ہونے لگیں، لیکن میں دیا اور آپ کوفت میں بتلا ہونے لگیں، لیکن میں دیا اور آپ کوفت میں بتلا ہونے لگیں، لیکن میں دیا اور آپ کوفت میں دیا اور آپ کوفت میں بتلا ہونے لگیں، لیکن میں دیا اور آپ کوفت کوفت کوفت میں دیا اور آپ ر در در اور اور اور اور ایک ایما ی ناول ہے جہاں آپ کو انسکار جمشد اور آپ انجیل پڑیں۔ یہ فاص نبر ایک ایما ی ناول ہے جہاں آپ کو انسکار جمشد اور

بعاری ول کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ اس خاص نمبر کے ساتھ اردو میں چول ے اوب میں خاص فبروں کا باب اپنے اختام کو پینچا ہے۔ اشتیاق احمد بچوں کے جاسوی ادب سے عروج کا نام تھا۔ اشتیاق احمد کے ساتھ اردو میں ، پاکستان میں، بدوستان میں، اردو بولنے لکھنے راجے والوں کی دنیا میں، بچوں کے کابی تحریری جاسوی ادب کا سورج مجمی غروب ہو کمیا تھا۔ اشتیاق احمد کی وفات کے جار برس بعد خاص نمبروں کاروش ستارہ بھی ڈوب گیا۔ ایک سال بعد جب اشتیاق احمد کا آخری ناول شائع ہو گا تو اردو جاسوی ادب کی کا تنات تاریکی کی حمرائیوں میں ادب مائے گا۔ پہلے خاص مبرے آخری خاص مبر کے اس سر میں جالیس بری یت ملے۔ پہلا عاص نمبر شائع ہوا تو میری عمر تیرہ برس تھی ۔ تمس کو پتا تھا کہ آخری خاص نبرکا یہ چی لفظ مجھے لکھنا ہو گا۔ اردو جانوی ادب کے اس آخری اب كى قبركا كتبه مجھے اپنے باتھ سے لكستا ہوگا ... كے بنا تھا كدخون كا سمندر ، جرال کا منصوب، ملاشا کا زازل، وادی دہشت، جبیل کی موت، شیطان کے بجاری، إلى قيامت، بكال من، جزير كاسمندر، وائر عامندد، غار كاسمندر، غلاى كاسندر، بہاڑ كاسندر، بادلوں كے اس يار اور درجنوں خاص نمبروں سے ہوتا ہوا يه سر قال كا انقام رائ انجام كو پنچ كا-ثبات بس اک تغیر کوب زمانے میں

فاروق احمه

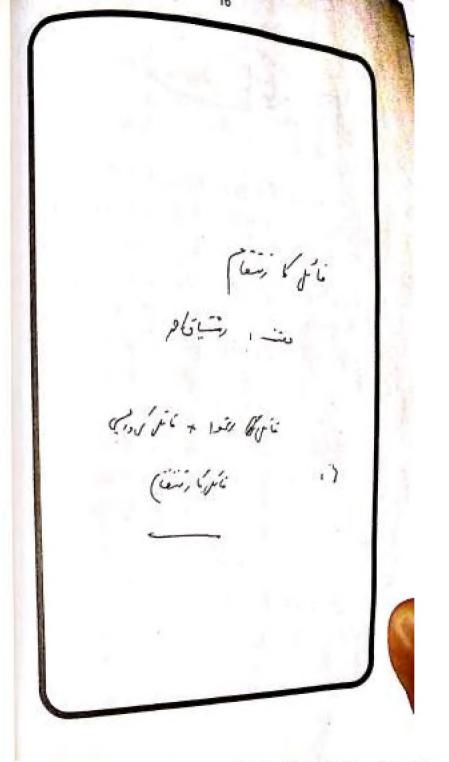
آخری فاس نمرآپ کے حوالے۔ خدا حافظ۔

أخرى خاص نمبر

پہلا حصہ

فائل كا اغوا

اثلانثس



خوفناك الزام

سنابر ریان نے فائل اٹھانے کے لیے ہاتھ میز کی طرف بڑھایا اور پھر دھک سے رہ گئے ... فائل میز یر نہیں تھی۔ رات سونے سے پہلے انہوں نے اس خفیہ فائل پر کام مکمل کیا تھا کیونکہ صبح چیف سیکرٹری کی میز پر وہ فائل موجود ہونی جاہے تھی ... چیف سیکرٹری مورث البانی نے اسے یہی ہدایت دی تھی۔ انہوں نے سر کو ایک جھٹکا دیا اور سوجا۔ " سونے سے پہلے میں نے فائل میزیر بی رکھی تھی نا " " ہاں بالكل! ميزير ہى ركھى تھى۔" ذہن نے جواب ديا ۔ " تب پھر فائل ميز پر كيول نہيں ہے۔" انہوں نے كھوئے كھوئے انداز میں کہا۔ پھر انہوں نے گھبراہٹ کے عالم میں پورے کمرے پر نظر ڈالی۔ سیف کو کھول کر دیکھا ... اگرچہ بہت اچھی طرح یاد تھا کہ فائل کو سیف میں تو رکھا ہی نہیں تھا، میزیر ہی رکھا تھا۔ لیکن پھر بھی سیف کو ديكها ... كمرے كى دونوں الماريوں كو ديكھا ... ميزكى دراز كو ديكھا ...

لیکن فائل تو اس طرح گم تھی جیسے گدھے کے سرے سینگ۔

ہے ... میں نے کرے میں اچھی طرح دیکھ لیا ہے ۔" " ب پھر رات کوئی چور اعدر آگیا ہو گا ... وہ آپ کی فائل لے عمیا۔" " ایا بھی نیں ہوا ... اس لے کہ گر کا دروازہ بند ہے، زینے کا " اوه! لیکن یہ کیے ممکن ہے ... فاکل کے پر تو ہوتے نہیں کہ وہ ممک يرند كى طرح پير ، از كى موكى -" "بال بيكم ... بي مجى سورى إن اور يد تو رات تم س ببل بى سو س سے سے ... پھر میں نے سونے سے پہلے اپنے کمرے کا دروازہ بھی اعدر ے بند کیا تھا ... اور جب میں اٹھا ہول تو دروازہ جوں کا توں بند تھا۔" " اف مالك! چر فائل بھلا كہاں چلى كئى اور كيے چلى كئى ... بياتو كوئى جادونی چکر لگتا ہے۔" ان کی بیگم نے مارے خوف کے کہا۔ " اگر ایا ہے تو کون میری سے گا ... سب میمی کہیں گے فاکل اس نے خود غائب کی ہے بلکہ اس کا سودا کسی وشمن ملک سے کیا ہے اور اس کے بدلے میں بہت بڑی رقم وصول کی ہے ... شمصیں معلوم نہیں عا تک بیگم وہ فائل کسی قدر اہم ہے اور البانی صاحب کو آج نو بچے مجھے وہ پہنچانی ہے ... لکن اب میں کیے پہنچاؤں گا بھلا... جانتی ہو بیگم اس کے بعد کیا ہو گا ... یاں تک کہد کر ساہر ریان رک گئے ... ان کے چیرے یر ہوائیاں اڑ رئی تھیں اور آتھوں میں ورانی کی کیفیت برھتی چلی جا رہی تھی ۔ " كيا ہوگا ـ"ماتكه بيكم نے مارے خوف كے كہا _

پحروہ اینے کرے سے نکل آئے ... ان کے بیوی بچے ابھی تک سوے یرے تھے ... سب سے پہلے انہوں نے بیرونی دروازے کو دیکھا ... وو برستور اعدر سے بند تھا اور وروازہ لاک تھا ... اب سیرجیوں کی طرف دوڑے اور اور چڑھتے ملے سے ... لیکن زینہ تو اندر سے بند تھا ... گوہا د تو كوئى زين كى طرف سے آيا تھا نہ گھر كے دروازے كى طرف سے مطلب سے کہ باہر سے کوئی بھی اعدر نہیں آیا تھا ... تب پھر فائل ميز پر کيوں نہيں تھی۔ رات کو چونکہ در تک فائل پر کام کیا تھا اس لیے این وفتری کام کاج والے كرے يل سو كئے تھے ... ان كے كركا يه كره صرف وفترى كامول ك لي تقا... ال كي محبرابث من بر لمح اضافه بوربا تقا ... جب کہیں بھی فائل نہ ملی تو انہوں نے اپنی بیوی کو جگایا ... " اوه ! آج دير مو كل " وه آكليس ملت موس بوليس-" مارو گولی ویر کو اور بتاؤ فائل کہاں ہے؟ تم نے فائل کہاں رکھ وی _" و فائل ؟ كيا مطلب كون ى فائل كينى فائل ... مجھے تو نہيں دى آپ نے فائل ... اور چر وفتری معاملات تو آپ نے بالکل الگ کر رکھے ہیں ... ہم میں سے کوئی آپ کے وفتری کمرے میں جاتا تک نہیں ... اور ایا آپ کی ہدایت کی وجہ سے بی ہے۔" " میں ایسے بی احتیاطاً پوچھ رہا ہوں کیونکہ رات دیر تک میں نے جس فاكل پر كام كيا تحا وه فائل ميز پر ركه دى تحى ... ليكن اب فائل ميز پر نهيس " بھی اس میں تو پہلے ہی سلافیس لگی ہیں ... اور وہ بھی بھی بند ... اب

" تب پھر بیضرور کسی جن بھوت کا کام ہے۔" اجمل بولا ۔ " پاگل ہو گئے ہواجمل ... سمی جن کو فائل کی کیا ضرورت تھی ۔" " تب پھر کسی غیر ملکی طاقت کو تو ضرورت ہو سکتی ہے ڈیڈی ۔"

" اوو!" ان کے منہ سے لکلا ... اب وہ لگے ایک دوسرے کو پھٹی کھٹی آنکھوں سے دیکھنے ... " اب كيا كرير ـ اب كيا بوكا ـ" سابر في كلوت كلوت البح ميل كها ـ "يا الله رحم !"

" اب اس کا ایک بی عل ہے ... یہ کہ آپ مورث البائی صاحب کو ساری بات بنا دیں اور وقت سے پہلے بنا دیں ... ورنہ عین وقت آپ انہیں فائل پیش نہ کر سکے تو ان کی ناراضی کا نجانے کیا عالم ہوگا ۔" " اچھی بات ہے ... میں ان کے گھر جاتا ہول ۔" " بان بن ... يي كرين -"

انہوں نے اپنی کار نکالی اور روانہ ہو گئے۔

ان کا دل دھک دھک کر رہا تھا ... ہیں منٹ کے سفر کے بعد وہ الباني صاحب كي كوشي بيني ك يد ان ك چوكيدار في الحي ات صبح مويرے ويكھ كر جرت زدہ اعداز ميں كها: "خرتو بر " " مجھے فوری طور پر معطل کر دیا جائيگا بلکہ ... " وہ کہتے کہتے رک گیا ۔ " بلك بوسكما ب مجمع كرفار بحى كيا جائے -"

> " كيا ... نن ... نبيس -" وہ چلا اٹھیں ... ان کی آنکھوں میں بے تحاشہ خوف کھیل گیا۔

ان کے چیخے کی آواز من کر ان کے میجے جاگ گئے ...

تنوں بے آٹھ اور بارہ سال کے درمیان کی عمرول کے تھے۔

" كيا بهوا الحي جان ... فيرتو ب -" وه ايك ساته چلا الحے -

وہ بچوں کی طرف مڑے ... چند کمھے تک بھٹی بھٹی آتھوں سے انھیں و کھتے رہے ... چر ساہر دیان نے کہا۔

"رات تم مرے ہونے کے بعد میرے کرے میں آئے تھے ؟" " بى نبيل ... ہم ... ہم تو بہت جلد سو گئے تھے ... دن میں کرکٹ کیلتے رہے تھے نا ڈیڈی ... بس جلد نیند آگئ تھی اور ابھی اٹھے ہیں ...

" مرے کرے سے بہت اہم فائل غائب ہے ... اتی اہم کہ بتا نہیں سکتا، اور جرت کی بات یہ ہے کہ فائل بند کمرے سے غائب ہوئی ہے۔" " آپ نے کرے کی حصت کا جائزہ لیا ہے ... کوئی حصت کے رائے تو كرے ميں وافل نييں ہوا؟" برے مينے نے كہا _

" کیمی باتمی کرتے ہواجمل۔ حیت بالکل درست حالت میں ہے۔"

" بی نہیں ... لیکن بات ہے کہا ۔"
" پورے ملک میں کوئی بھی یقین نہیں کرے گا ... للذا جو بات کی ہے

آپ وہ بتا دیں ۔"

"سر! میں نے جی تی کہا ہے ... ایک بات بھی جموف نہیں کی ۔"

"سر! میں نے تی تی کہا ہے ... ایک بات بھی جموف نہیں کی ۔ "

" میں نہیں مان سکتا نہ ہی کوئی اور مانے گا ... سنا آپ نے ... فائل آپ نے خود غائب کی ہے۔ اور شاید کی ہے اس کا سودا کر لیا ہے ۔ "

" یہ ... یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں ... کیا آپ اتنا بھی نہیں بجھ رہے کہ میرے خود فائل غائب کر دینے کے بعد مجھ پر کیا کیا الزامات لگیں گے ... کیا میں اتنا بھی نہیں سجھ سکتا ... میں اس فائل کی اہمیت جانتا ہوں ... اور یہ بھی جانتا ہوں کہ اس کے غائب کرنے کا الزام اب جھ پر تی گے گا بھی جانتا ہوں کہ اس کے غائب کرنے کا الزام اب جھ پر تی گے گا ... چر میں کیے ایبا کام کر سکتا تھا ... آپ یقین کریں جو جوا ہے میں نے ... چر میں کیے ایبا کام کر سکتا تھا ... آپ یقین کریں جو جوا ہے میں نے وہی بیان کیا ہے۔"

" افسوں! میں اس بات کو چھ ماننے سے انکار کرتا ہوں ... آپ دفتر چھٹے جائیں ... وہیں اس معاملے پر سب کی موجودگی میں بات ہوگی ۔" " بی اچھا!" انہوں نے مردہ لیجے میں کہا۔ طالات ان کے بالکل خلاف جا رہے تھے ...

وہ وہاں سے گھر آئے تو ان سے اپنے پیروں پر کھڑا نہیں ہوا جا رہا تھا ... انہوں نے ٹوٹے چھوٹے الفاظ میں انھیں بتایا کہ البانی صاحب نے کیا کہا ہے اور بے سدھ ہو کر بستر پر گر گئے ... ان کے بیوی بیج سکتے کے " نبیں خرنیں ہے ... تم صاحب کو بناؤ میں آیا ہول _"
" جی اچھا!"

اور وہ اندر چلا گیا ... ان کے لیے اس نے گیٹ کھول دیا تھا اور وہ این کار اندر لے آئے تھے۔ کارے نکل کر وہ لان میں بیٹے گئے۔ وہاں مبمانوں کیلئے بہت خوب صورت کرسیاں بچھائی گئی تھیں۔ جلد ہی انھیں مورث البانی صاحب نظرآئے۔ ان کے چبرے پر پریشانی کے آثار تھے۔ " آپ کو استے سورے و کھے کر میں پریشان ہو گیا ہوں ... چوکیدار نے بھی بتایا ہے کہ کوئی گڑیو ہے ... آپ کو تو ٹھیک نو بجے فائل لے کر ميرے ياس آنا تھا ... وہاں آج اس فائل كے سلط ميں ميننگ ہے .." '' یس سر … لیکن سراب شاید ایبا نه هو سکے ۔'' " كيا مطلب ؟ "وه جلائة -" فائل عائب ہوگئ ہے سر۔" انہوں نے بوی مشکل سے کہا۔ " کیا کہدرے ہیں ایان صاحب ۔" مارے خوف کے البانی صاحب جلا اٹھے۔ '' میں آپ کو پوری بات بناتا ہوں ۔'' " بتائے !" البانی صاحب نے سرد آواز میں کہا -اور انہوں نے ساری تفصیل سنا دی۔ ان کے خاموش ہونے پر البانی صاحب بولے -

" ایان صاحب ... کیا آپ کی اس کھانی پر کوئی یفین کرے گا۔"

پر ان کے خاموش ہوتے ہی سب چلا اشھ۔
"' جموف ... سفید جموف ... یہ ناممکن ہے .. سنابر ایان جموف بول رہے ہیں ... انہوں نے فائل خود غائب کی ہے ... کی غیر مککی طاقت سے فائل کا سودا کر لیا ہے انہوں نے ... اور ظاہر ہے اس سودے کے بدلے میں انہیں کوئی بہت بردی رقم ملی ہوگ ۔''
وزیر خارجہ کہتے چلے گئے ۔
وزیر خارجہ کہتے چلے گئے ۔
"'نن ... نہیں۔'' سنابر ایان چلا اسٹے ...
ان کے لیے یہ الزام انتہائی خوفناک تھا۔

4444

عالم میں ان کے گرد بیٹے گئے ... ان کی آنکھوں میں آنو آ گئے ... وہ رونے لگے ... انھیں روتے دیکھ کر ساہر بھی رونے لگے۔ بہت دیر تک روتے رہنے سے ال کے جی کچھ ملکے جو گئے اور وہ اس قابل ہو گئے کہ تیار ہو کر دفتر جا سکیں ۔ وہ رفتر بہنیے تو نو بجنے والے تھے ... وہ سیدھے البانی صاحب کے كرے ميں ملے آئے ... ميٹنگ انبى كے كرے ميں تھى ... ابھى المانى صاحب نہیں آئے تھے ... میٹنگ میں شریک ہونے والے چند آفیسر ضرور آ يك سف اور عالبًا انبيل معالم كاكوئى بتانبيل تفا ... سلام كرك وه اين كرى ير بين كئ ... آخر فيك أو بج مورث الباني اندر داخل موت ... چر 🕻 ان کے وزیر خارجہ اندر آ گئے ... اور آتے بی بولے۔ " إلى الباني صاحب ... شروع كري فأكل ير بات -" "م مجھے افسوں ہے سر ... آج فائل پر بات نہیں ہو سکے گا۔" " كيا مطلب إ"وزير خارجه في چونك كركها -"اس لیے کہ سر... ساہر ایان کے گھر سے وہ فائل غائب ہوگئ ہے ... اور جو کہانی انہوں نے سائی ہے، اس بر کسی کو بھی یقین نہیں آ سکتا ۔ " كيا مطلب ؟" وزير خارجه نے جھلا كركها - ان كى بھنويں تن كنيس-"يبلي مين آپ كوان كى كهاني سناتا ہول -" اب مورث الباني نے ساري تفصيل سنا دي ... سب لوگ جرت كابت بناس كهاني كوسنة رب ...

فال بن آیک بہت بردا راز موجود ہے ... وہ راز یہاں زیر بحث نہیں لایا آپ سے پہلا سوال یہ ہے فائل کبال ہے ۔" " إنسوس إجمل تبيس جانيا "

" يرے خال بن اس معالم بن وودھ كا دودھ اور يائى كا يائى كرنا آمان کام ہے۔" ایک آفیر بولے -

" جي مرزوق رانا صاحب فرمائ ... آپ کيا کبنا عائ إيل -" "ان کے بنک اکاؤنٹ چیک کر لیے جائیں ... چند ون میں کوئی بوی رتم جع كرائي كى ب يانيس -"

" اوہ ہاں رانا صاحب! آپ نے بالکل ٹھیک کہا ... یہ کام کیا مشکل ے الان صاحب آپ کے اکاؤنٹ نمبر کیا کیا ہیں ... اور آپ کو کوئی الزان ونين اكر بم اكاؤنث چيك كرليس "وزير خارجه فررا كها _ " بی نیس ... اس میں اعتراض کیا ... میں اکاؤنٹ نمبر اور بنکوں کے مم لکھ دیتا ہول۔' ساہر ریان نے قورا کہا ۔

البول نے نمبر لکھ دیے۔ اب وزیر خارجہ صاحب کے استنت مرزوق اللهنف ووتمبر فون برلكهوائ اور بدايات وي-

ابسب لگے انظار کرنے۔ شاید وہ کی اطلاع کے ملتے سے پہلے کوئی

فائل

چد لمح كتے كے عالم من گزر گئے۔ ساہر ایان میٹی میٹی آمکھوں سے سب کو دیکھتے رہے ... انھیں اپنا سر محوستا محسوس موربا تفا ... يول لگ ربا تفا وہ ابھي كريس كے اور بے بوش

جو جائيس سح ... ليكن ايا نهيس موا ... وه مضبوط اعصاب ك مالك تق

... انہوں نے کچھ لیے گزر جانے کے بعد کیا۔

" ايانيس ب ... بن نے جوث تيس بولا ..."

"سنابر آیان صاحب! " مورث البانی نے دکھ تجرے لیج میں کہا: "آپ بتائيں بند كرے سے فاكل كس طرح غائب موسكتى ہے -" " يد بات ميري مجه ب بابر ب -" ده ب جارگ كے عالم مي بولا -

" تب پھر ہم کیا مجھیں ... کیا پورے ملک میں کوئی آپ کی بات پر

يقين كرے كا ... كوئى اس واقع كى وضاحت كر سكے كا ـ"

" من نہیں ۔" وہ کانب گئے ۔

"تب چراس کے سوا کھے نہیں ہوا کہ فائل آپ نے خود غائب کی ہے ادر کی غیر مکی طاقت ہے اس کا سودا کیا ہے ... اور اگر ہمارے کی وشن ملک سے یہ سودا کیا ہے تو پھر اس کے نتائج ہولناک ہوں سے کیونکہ اس

منابر ایان سے گھر سے فون کی تھنٹی بجی ... ان کی بیگم نے بے تابانہ ایمان میں ریسیور اٹھایا ... دوسری طرف سے کسی نے کہا:

انماز میں ریسیور اٹھایا ... دوسری طرف سے کسی نے کہا:

دیمیں ایان صاحب کے دفتر سے بات کر رہا ہوں ... ان کا چرائی۔"

دیمی ایان صاحب کیا خبر ہے ۔"

دیمی کرفار کر لیا گیا ہے بیٹی ... جو کر سکتی ہو کر لو ۔"جاوید بابا نے

دیمیس گرفار کر لیا گیا ہے بیٹی ... جو کر سکتی ہو کر لو ۔"جاوید بابا نے

رے ہوئے ہا۔ " نہیں !!! "وہ چلا اٹھیں ۔ پھر ریسیور ان کے ہاتھ سے چھوٹ گیا۔ "کیا ہوا انگی جان ۔"

ان کے بچے اور گھر کے دوسرے افراد ان کے گرد جمع ہو گئے ۔
" انہیں ... میرے بچو ... انہیں گرفتار کر لیا گیا ہے ... حالانکہ ہم جانے بیل ... دہ سو فیصد بے گناہ بیل ... دہ فائل کے گم ہوتے ہی صبح سویرے کی قدر پریشان تھے بیاتو ہم جانے بیل ... اب ... اب ہم کیا کریں ۔"
"آپ ... آپ فون کریں ان کے وکیل کو ... وکیل انگل تو ان کے دوست بیل ."

یں یہ اس کے نبر ڈائل کر اور پھر ویل کے نبر ڈائل کر اور پھر ویل کے نبر ڈائل کر اللہ کے نبر ڈائل کر اللہ کے نبر ڈائل کر اللہ اللہ ملتے ہی بولیں:

بات کرنے کے موڈ بین نہیں تھے۔ آخر پندرہ من کے بعد مرزوق رانا کے موبائل کی گھٹی بجی ...
" باں بھی کیا رپورٹ ہے۔"

دوسری طرف سے انھیں کچھ بتایا گیا ... وہ بری طرح اچھلے ... ان کے منہ سے مارے حیرت کے نکلا۔" کمیا !!!"

پھر فون کر کے انہوں نے سب پر ایک نظر ڈالی اور آخر میں ان کی نظرین وزیر خارجہ پر جم گئیں ۔

" تین بنکول کی رپورٹ سے ہے آئ ہی ... لیعنی ابھی تھوڑی دیر پہلے ہی ان کے اکاؤنٹوں میں دی دی کروڑ روپے جمع کرائے گئے ہیں ۔"
" نن ... نہیں ۔" وہ چلا اٹھے۔

مارے خوف کے ان کی آئکھیں مچیل گئیں ...

" اب منر سنابر ... اب آپ کیا کہتے ہیں ۔"

" مجھے نہیں معلوم میرے اکاؤنٹ میں رقیس کس نے جع کرائی ہیں۔"
" آپ کے بیہ کہنے سے کیا ہوتا ہے ... آپ نے فائل کے بارے میں جو وضاحت کی ہے وہ کسی کو قبول نہیں ... اب رقم والی بات سے انکار کر رہے ہیں ... لیکن آپ کی باتوں پر یقین کون کرے گا ... ہمیں افسوں ہے ایان صاحب ... آپ کو حراست میں لیا جاتا ہے ۔"

سنابر ریان کا بدن من ہو گیا ... وہ ساکت رہ گئے ... پھر مرزوق رانا کے اشارے پر پولیس کوفون کیا گیا ... ولیس آئی اور انھیں لے گئی ...

" حاديد بابا ... سناير صاحب كوكبال ركها كيا ب -" " ونز ے بی ایک کرے می نظر بند کیا گیا ہے ... یہ فیصلہ بعد میں ہوگا کہ انجیں کہاں رکھا جائے گا۔" "اچي بات ب ... م آ رب ين -" اب وہ سب دفتر پہنچے ... اور اس کرے کے وروازے پر پہنچے جہال انھیں رکھا گیا تھا ... دروازے پر پولیس موجود تھی ۔ " میں ساہر ایان صاحب کا وکیل ہول ... ان سے ملنا جاہتا ہول -" "جبیں تو کوئی اعتراض نہیں جناب! آپ مرزوق رانا صاحب سے امازت لے لیں ... انحیں ان کے تھم سے یہاں رکھا گیا ہے ۔" "اچھی بات ہے ... مرزوق رانا وزیر خارجہ صاحب کے مشیر ہیں نا۔" " بی بان ! ساہر صاحب کے چرای کے ساتھ چلیں جا کیں ۔" " تھیک ہے ... شکریے ۔" چرای انھیں مرزوق کے دفتر تک لے گیا ... وہ اندر داخل ہوئے تو مردوق کی سے فون پر بات کر رہے تھے .. . ديل كو اندر داخل موت ديكي كر ان كا منه بن كيا ... " السلام عليكم مرزوق رانا صاحب! مين سنابر امان كا وكيل بول اور ان ت ملنا جاہنا ہوں ۔'' " ابھی ان سے کسی کو ملنے کی اجازت شہیں دی جا سکتی ۔" "لیکن جناب! قانون انھیں اپنا وکیل کرنے کی اجازت دیتا ہے اور

"انوار بحالی ... آپ کو کوئی اطلاع کی ہے یا تھیں ۔" "كبيي اطلاع بما بحي ؟" " آپ کے دوست کو حراست علی کے لیا گیا۔" "كياكها "ار جرت كي اتوار عليك إولى -"آپ فرا يبال آ جاكي ... جم آپ كے ساتھ جا كر حوالات على ان سے ماقات کرنا عالج إلى ... پر آپ كو ان كى فورى ضانت كا مجى "آپ فكر ندكرين بمانجى ... ان كى ها نت انتاء الله آج بى جو جائے گ... اگر می ایباند كرسكا تو ميري وكالت كس كام آين كى ... ميس آربا هول ... وجيل بيني كر حالات معلوم كرون كا ... آپ پريشان شه جول - " " شكريه بِمائى صاحب -" " ارے ارب بھائجی ... آپ ایے بھائی کا شکریہ ادا کر رای ایس ... فير شي آريا يول -" اور پھر مرف چند من بعد الوار عليك وہاں بھن كئے ... وہ بجول سے كرم جوى سے ملے بجر بيكم سنابر نے انھيں سارى تفصيل سنا دى۔ " ابھی چلتے ہیں ... بہلے میں سامعلوم کر اوں کہ انھیں رکھا کہاں گیا ب يكين كي تفاف كي عام حوالات عن تو تبين " أنهول نے منابر ریان صاحب کے دفتر فون کیا ... ادهرے ان کے چرای نے فون افحایا۔

ولا ہے سے کا حق مجی قانون نے دیا ہے ... اگر آپ نے جمیل ان ے نے دیا و ہم ای وقت عدالت سے آرور لے آئی کے ... ال صورت على آپ كو لمن كى اجازت دينا بإے كى ... اس طرح آپ كى على موكى _ بيتر يك م كراى سے بيلے على جميں ان سے ملنے ويا جائے ... اس می آپ کا کوئی نقصان تہیں ... ام ان سے معلومات حاصل

كرين كے اور بل -" "الجين بات بي ... آپ ل لين _"مرزوق نے برا سا مند بنايا اور مجرائے چرای کو ان کے ساتھ بھی دیا۔

وہ اندر داخل ہوئے تو شاہر ایان اچھل کر کھڑے ہو گئے اور انوار علیگ 2 کے ےال کرسک پڑے۔

" ارے ارے تم جوان آدی ہو اور رو رہے ہو ... بری بات ہے ۔" عابرالان نے جلدی خود پر قابو یا لیا۔

" اب مى تنصيل سنة جابها بول -"

شاہر ایان نے ساری بات تغمیل سے بتا دی ... رقم والی بات بھی وہرا دی ... ان کے خاموش ہوتے عی وہ بولے۔

"قم والى بات عبب نبين ... جس يد مجى يد سازش كى ب رقم مجى اس نے بی کرائی ہے ... آج کل کی کے اکاؤنٹ میں رقم جع کرانا کیا مشکل ہے ۔اور بک اکاؤنٹ کے بارے میں معلوم کر لینا مجی کچے مشکل نہیں ... امل سوال تو فائل كا بي-"

"اي رية بم ب جران يل -"

" خركوئى يات نيس ... آج كا دور سائنس كي عروج كا دور ب ... ي و اب ہم یا جلائیں کے کہ آخر قائل می طرح عائب کی گئی ... رقم جح رائے جائے سے بات تو اللی ہو گئی ہے کہ یہ سازش ہے ... سلے میں منانت کراتا ہوں مجر باتی کام کریں گے ... میں چلا ۔" " فيك ب بعالى إيم يسل بين "

اور پھر انوار عليك علي سيلے كے ... دو كھنے كے بعد ان كى واليسى بوئى ... وہ سدھے مرزوق رانا کے کرے کی طرف طے گئے ... انہوں نے ضانت ك كاغذات ان كے سامنے ركھ ديے ... مرزوق رانا نے كاغذات ديكھے ، بچراک نظر وکیل انوار علیگ پر ڈالی ... اور بولے ۔

" عليك صاحب ! بهت جلد منانت كروا لى ... چلو خير ... اصل مسئله فائل کا ہے ... اور آپ خود سوچیں ... فائل کے معالمے میں ساہر صاحب يم بن يانيس ... اگرنيس تو كس طرح ..."

"میں عدالت میں اسینے موکل کو سو فیصد بے گناہ ثابت کروں گا ... آپ مطمئن رہیے ۔''

" مطمئن كيے رہون ... اصل مئلہ فائل كا ہے اور فائل غائب ہے-" "سابر آپ کے مکھے کے آدی ہیں ... محکم میں رہنے والے ان کے كردار سے الجيمي طرح واقف ہول سے ... آپ خود بتائيں ... كيا ہو فاكل كا مودا كر كيت بيل " جلد ہی سنابر ریان کمرے میں واقل ہوئے ...

وونوں دوست پرجوش انداز میں گلے لے ...

پر انہوں نے مرزوق رانا کے ہاتھ ملائے اور جانے کیلئے مڑے
"آپ نے وفتری آرڈر نہیں سنے سنابر صاحب ۔"
" کی فرائے ۔"

" کیس کا فیصلہ ہونے تک آپ معطل رہیں گے ... اگر کیس کا فیصلہ آپ کے حق میں ہو گیا تو آپ کو ملاز مت پر بحال کر دیا جائے گا ... اور آپ کے واجبات بھی تمام اوا کیے جائیں گے ۔" " کوئی بات نہیں سر ۔"

اور پھر دہ دہاں سے سیدھے گھر آئے ... سٹابر کے بچے ان سے لیٹ کئے ... ان کی بیگم بھی آنکھوں بیں آنسو لیے باہر نکل گئیں ... اب ان کے چروں پر خوشی تن خوشی تنتی ... لیکن سٹابر ریان بہت قکر مند بھی تنتیے ...

ایسے بی انہوں نے کہا: "انوار میرے دوست! فائل والا معاملہ اب کک مجھ بی انہوں نے کہا: "انوار میرے دوست! فائل والا معاملہ اب کک مجھ بی نہیں آیا ... آخر فائل کا سراغ کس طرح لگا ئیں گے ... اور جب تک فائل نہیں بل جاتے، محکمہ مجھے جب تک فائل نہیں بل جاتے، محکمہ مجھے بی قبل نہیں جھوڑے گی ۔"
ب گناہ قراد نہیں دے گا ... عدالت بھی مجھے نہیں چھوڑے گی ۔"
" تم فکر نہ کرد ۔"انوار مسکرائے ۔

"اوه ... من فكر بهى نه كرول _" وه اداس اعداز مين مسكرات _ _ "إل تم فكر نه كرو... الله ما لك ب ... جائ بي كر ايك جكه جلت بين " علك صاحب الس دنيا على التصفى التصفى بك جات الس ... اصل التعلق مرزوق رانا مسكرات _ السكرات _ السكرات و بهت بحارى فلطى موكل _" مرزوق رانا مسكرات _ الت بيد بحك ان م بهت بحارى فلطى موكل _" م خاص موكى ... كم مطلب ؟"

" کی ... ایا سعب، ایس کا کہنا ہے فائل بند کمرے سے غائب ہوئی ... گھر اسطلب سے کہ ان کا کہنا ہے فائل بند کمرے سے غائب ہوئی ... گھر میں کوئی آیا نہ گیا ... حالانکہ آئیں تو یہ ظاہر کرنا چاہے تھا کہ کوئی اندر داخل ہوا اور فائل اڑا لے گیا ... اس ملیلے میں گھر کا کوئی تالا وغیرہ ٹوٹا ہوا دکھا ہوا اور فائل اڑا لے گیا ... اس کی کہائی پر کون یقین کرے گا ... آپ کا موکل کھنس دیے ... اب ان کی کہائی پر کون یقین کرے گا ... آپ کا موکل کھنس مات میری اس بات کولکھ لیں ...

ب سیری اس بات کو لکھ لیس ... میں میری اس بات کو لکھ لیس ... میں ... میں ... ان جیسے سام کو کی اس کا کردار میرے سامنے ہے ... ان جیسے سام کو کی آن کل کم ای ملتے ہیں ... اور میں ان کی بے گنائی ثابت ریانت دار آدی آن کل کم ای ملتے ہیں ... اور میں ان کی بے گنائی ثابت

روں ٥-'' جس دن اپيا ہوا اس دن ميں آپ كو مبارك باد دول كا ... كيكن اگر سنابر بجرم ابت ہو گئے تو پھر مجھے اجازت ديجيے كا ۔'' '' كس بات كى اجازت ؟''انوار عليك نے انھيں گھورا ۔ '' آپ اوپر ہنے كى ۔''

" اوہ ضرور ... یہ اجازت تو بین ابھی دے دیتا ہوں ۔" " جلیے نمیک ہے ... اب میرے موکل کو فارغ کر دیں ۔" انوار علیگ نے خوش گوار موڈیش کہا ... وہ جلد غضے میں آنا نہیں جائے تھے ۔

"مطلب بيكم الجي تك نبيل سمج ... خركونى بات نبيل بهت جلد مجه ماؤ م الله على الله الله عافظ -" ان الفاظ کے ساتھ بی فون بندکر دیا گیا ... انہوں نے فورا وہ نمبر وْاكُل كما ... كلين موباكل بند ملا-'' کون تھا۔'' دکیل صاحب نے یو چھا۔ " نبر بانا بھانا نہیں تھا ... اس نے بس اتنا کہا کہ کول کیسی رہی ... جاب میں نے جب یہ کہا کہ کیا مطلب تو اس نے کہا ،مطلب یہ کہتم ابھی تک نہیں سمجھے ،خیر جلد سمجھ جاؤ کے اور یہ کہد کر فون بند کر دیا گیا۔'' " اس سے تو صاف ظاہر ہے کہ بیرسب سازش ہے۔" " بال اس كے سواكيا كہا جاسكتا ہے " ان کا سفر پندرہ منٹ تک جاری رہا ... پھر انوار علیگ نے گاڑی ایک بہت کشادہ گلی میں موڑ لی ... ساتھ ہی بولے۔ "وو د کھنے جن سے ملنے ہم آئے ہیں۔" ان کی نظریں سامنے کی طرف اٹھ گئیں ۔

ስስስስስ

... برے ایک دوست این ... وہ اس معالمے میں بہتر مشورہ ویں مے ۔" " اور ... وو كون أيل -" خود على وكم ليج كا ... آمي چليل -" "الكل بم ... ليني كه بم بهي جليل -" " تم لوگ کیا کرو گے ۔"شاہر ریان نے جلدی سے کہا ۔ " كوئى حرج نبيل ... ان سے ميرى بہت اچھى عليك سليك ہے ... برا نہیں مائیں گے۔" "ופנ פס בנט לפני -" " ابھی تم دیکھ ہی او کے ... چلو چلیں " " ابھی ہم نے طائے تیس ٹی ۔" " اوہ ہاں واقعی ! ایک ٹھاظ سے جائے کی کر ای جانا جاہیے " " به کمیا بات ہوگی ۔" " په بات تمي څېر بټاول گا په ادر چر انہوں نے جائے لی ... اس کے بعد گرے لکے ... وكل صاحب في أثيل اين كارى من بنهايا ادر روانه بوت ... اى وقت سنار ایان کے موبائل کی مھنی فی اٹھی ... انہوں نے چونک کر موبائل نكالا ... اسكرين ير ايك انجانا نام نظر آيا ... بنن دبايا تو دوسرى طرف = ایک کھرددی آواز سالی دی ۔ "کیوں کیسی رہی " " كيا مطلب ؟"

چف بیروی کے ماتحت ایں ۔" چف بیروی کے ماتحت ایں ۔" ان کے چیرے پر جیرت دوڑ گئی ... وہ بولے بغیر ندرہ سکے ۔ رو ہے کی معلومات پر جیرت ہے ۔"

اپ مریانی سے میں تو بید بھی جانتا ہوں کہ آپ اپنے محکم میں ، اللہ کی مہریانی سے میں دار ہونے کی شہرت رکھتے ہیں ۔"

ادمر بچ آئیں میں ہاتھ ملا چکے تھے۔

ود لیکن میری شہرت اور عرات خاک میں مل چکی ہے۔ " سنابر ایان فے اواس کیج میں کہا ۔ اواس کیا ۔ اواس کیا ۔

" کیا مطلب ؟" انگیر جشید نے خور سے سنابر ریان کی طرف دیکھا۔
" انگیر جشید میرے دوست ... میں ان کی کہائی سنانے کے لیے تی
آپ کے پاس آیا ہوں ۔"

"- 2 1 2 1"

وہ انھیں اپنے ڈرائنگ روم میں لے آئے ... ایسے میں محمود نے کہا۔ '' آیا جان ہم یہاں تھہر سکتے ہیں یا ہماری موجودگی نامناسب ہے۔'' '' نہیں نہیں ... آپ ہمارے ساتھ ہی ہیٹھئے۔'' انوار علیگ مسکرائے۔ '' تب چھر ہم اپنی بہن کو بھی بلا لیتے ہیں ...''

> " بال محمود فاروق .. فرزانه کو بھی بلا لو ۔" "

" جی اچھا ۔" اس نے مسکرا کر کہا اور اندرونی دروازے سے نکل ممیا ... فوراً بی وہ فرزانہ کے ساتھ اندر داخل ہوا ۔

پروفیسر

آئے والے صاحب اپنے دو بچوں کے ساتھ خوش گوار موڈ میں بطے آ رہے تھے ... ان کی نظریں ابھی ان کی طرف نہیں اٹھی تھیں ...

ادهر انوار عليك كار أيك طرف كرك روك كل تنه اور كار سے ينج ار آئ عنے ... انھيں ينج اتر ت و كي كر ساہر ريان اور ان كے تنول ينج اتر آئ عنى اى وقت سامنے سے آنے والول نے انہيں و كي ليا كي برت الحرى ... بل بحر كيلئے بجوں كے والد كے چرے پر جرت الجرى ...

پہر وہ مسکرا ویئے ... ان کے قدم پہلے کی نبت تیز ہو گئے اور نزدیک آتے ہی وہ بولے: "السلام علیکم انوار علیک صاحب ... بہت وثوں بعد آپ سے طاقات ہو رہی ہے ۔" یہ کہتے ہوئے انہوں نے ان سے ہاتھ ملایا۔ ساتھ ہی ساہر ریان سے ہاتھ ملاتے ہوئے بولے:

''اور آپ کی تعریف ۔''

"وعلیم السلام! به میرے دوست بین ساہر دیان!... اور ساہردیان! به میرے دوست انسکر جشید بین ۔"

" اوہو _" مارے حیرت کے ان کے منہ سے نکلا ۔ " اور اگر میں غلطی پر نہیں ہوں تو سنابر ایان صاحب محکمہ خارجہ میں

"جي ال چلتے پھر ... آپ لوگول كو گھر كا معائد كرا دول -" اب وو ب سابر ك كرك طرف رواند موسة ... وبال كافي كر انبول نے پوری کوشی کا جائزہ لیا۔ کوشی کچھ اس طرح بنی ہوئی تھی ... اس کے سرف سامنے کی طرف بیرونی و پوار تھی ... اس د بوار کے اعدر لان تھا اور لان کے سامنے کوشی کی عمارت تھی... پہلے ایک برآ مدہ تھا ... پھر ساتھ ساتھ كرے تے ... يہ چھ كرے تے ، ہر كرے كے ساتھ على غانہ تھا ... وائیں طرف باور چی خانہ تخا... کرول کے اوپر جہت کے جارول طرف فوب صورت حرل لگائی عنی سی ... جیت پر کوئی کمره وغیره نبیس تھا ... بادری خانے کے ساتھ ای جہت پر جانے کے لیے بینٹ کا زید تھا ... يائي طرف والا كمره سنابر ريان كا دفترى كمره تها ... ال ك ماتحد والا كمره ان كے سوتے كا تھا ... اور مجر ان كے تيوں بچوں كے كرے تھے ... آخرى كمره دُرائك روم تعا... ماازم كے ليے باور في خانے كے يتھے الگ ایک حجبونا سا کمره تھا ...

انبکر جشید نے نہایت خاموثی سے پوری کوشی اور کروں کا بھی اعدر اور باہر سے جائزہ لیا ... چر وہ سب ڈرائنگ روم میں آ بیٹے ... سب خاموش تنے۔آخر انسکر جشید کی آواز ابھری :

" اب سوال وہیں آ جاتا ہے کہ فائل کس نے اور کیوں غاتب کی ...
سوال یہ بھی ہے کہ کیوں غائب کی ہے ... ہمیں ان تین سوال کے جواب
علائ کرنے ہیں ... آپ کی حانت بہرطال ہو چک ہے اور آپ کو گکر

"السلام علیم." فرزانہ نے سب کی طرف و کیستے ہوئے کہا۔
السلام علیم السلام ۔"ان سب نے ایک ساتھ کہا۔
" فرزانہ! یہ میرے دوست انوار علیگ صاحب بیل، وکیل بیل ... اور
یہ بیں شاہر ایان صاحب ... محکمہ فادجہ بیل چیف سیکرٹری کے پی اے بیل
یہ اور یہ بیل ان کے بچ ... نام یہ خود بتا دیں گے ۔"
انہوں نے ایک دوسرے کے نام بتا دیئے۔
" اور اب ہمیں ان کی کہائی سنی ہے ... خور سے ۔"
" اور اب ہمیں ان کی کہائی سنی ہے ... خور سے ۔"

عابر ایان نے کہانی شروع کی ... وہ غور سے سنتے رہے ... مادی تعمیل سانے کے بعد فاموش ہو گئے ... پھر چونک کر بولے ..

" إن الجى جب بم آپ كى طرف رواند ہوئے ... اس وقت كى نے موبائل پر كہا تھا ... كون كى اللہ موبائل پر كہا تھا ... كون كيسى ربى كيا سمجھے ... خير بہت جلد سمجھ جاؤ گے ۔" " ہول ... فرزاندتم بتاؤ۔"

"يولو صاف ان ك خلاف سازش ب ـ"

" ليكن موال توبي ب كدسازش كرف والول في فائل كيم عائب كى ... يعنى بند كرك سے يا ك

"اس كے ليا ہوگا _"

قرزاند نے فورا كہا _

" بهت خوب بالكل درست !" أنسكم جشيد نے كها ..

" بي ناراض تبين وول ... البقة مجھے تم لوگوں پر غصه ضرور ہے۔" , ين الكل قتم لے ليس ... بم نے تو آب كو غضه ولانے والا أيك كام بھى نبيس كيا ہے -" فاروق بوكھلا كر بولا۔ الكر جشدان كى بالول ير برابر مكرا رب تھے ۔ " لاؤ دو " يروفيسر داؤد في باتھ آگے برهايا۔ " يي كيا دول -" " تم ي نے تو كيا ب الكل تم لے ليس ... تو اب دے دو منے " وو پچوں کی طرح ہولے۔ "خرت بالك إآب بهت شوخ نظراً دے يل " "جي اس برهاي ش كيا من سي بھي شكرول "" وه مسكرات -" عطا ... بى ... بى نىس ... ضرور كري ... الله آپ كو اور زياده شوقى عطا فرائے ... آمین _" فاروق نے سے ول سے دعا مالکی _ " فاروق! مجھے ان سے بات كرنے دو " أنكي م جشد بول المعے -" في اجما! يبلي آب بات كر لين _" " یروفیسر صاحب ... امارے محکمہ خارجہ کے چیف سیرٹری نے ایک بت اہم اور فنیہ فائل این لی اے ساہر ریان کو دی ... انہوں نے اس فالل پر دات کو دیر تک کام کیا ، پھر کرے کا وروازہ اندر سے بند کر کے مو گئے ... من جب وہ اٹھے تو درداڑہ بدستور اندر سے بند تھا، کھڑ کی بھی بذر كلي ... ليكن فاكل عائب تقي _"

كرنے كى مفرورت أيك ..." " لین جب بک فائل مل میں جاتی اس وقت مک میں کیے سکون کا مانی لے سکا موں ... یہ تو آپ کہ رہے ہیں کہ فائل کی مم شدگی میں مرا باتونيل بي .. مدالت كوكي سلمن كيا جاسك كا -" " مارا كام تو اب شروع مورما ب ... بم فاكل كے چور تك ضرور اے باتاب کے رہیں گے۔" " يِ آپ كا جُه رِ احمان بوگا ـ" " في كيل _ يه مادا كام بي" النيار جشيد مكرا ديم يجر بول _ " اور اب جميل اجازت ديج كونك ال فأكل كي سليل يمل جميل الك عکہ فوری طور پر جانا ہے۔" " تى اللي بات ب _" اور وه ان س باتھ ماكر باہر نكل آئے ... ایک محظے بعد وہ تجربہ گاہ میں واقل ہورہے تھے اور پروفیسر واؤد جمران ہو کر ان کی طرف وکھ رہے تھے ... اور وہ اس بات پر جران ہو دے تھے كه آخر يروفيسر داؤد كم بات ير جران بين ... قاروق توره نه سكا .. " يروفيمر الكل ... بم آپ كى جرت ير جران بين ." " تو بولوجران _ مجھے کیا ... بلکہ میرا کیا جاتا ہے ۔" "لكنا ب آب ناراش بين-" " فيل تو ... يه بوالك كى وشن في الدائل بو كى " وه يف _ " تب يم إمراد كول بن دب ين آب-" فرزانه في منه بنايا -

ریان کے اس کمرے میں کیا کوئی روشن دان ہے۔" "روشن دان!" ان سب سے مند سے لکلا۔
"روشن دان!"

الم الم المول الم

ال بار جشید! میرے ذہن میں ایک بات آئی ہے ، اس سے پہلے کہ ہم اس سے ایک اور ہمان کے حوالے سے سوچیں ... کیوں نہ ایک اور ذریعہ سے جائزہ لیں ۔"
زریعہ سے جائزہ لیں ۔"

" اور وہ کیا انگل _"محمود نے جران ہو کر کہا _

" ہارے ملک میں شعبرہ باز ہیں...وہ ایسے ایسے حیرت انگیز کام دکھاتے ہیں کہ آخر وہ سے کام کس طرح دکھاتے ہیں کہ آخر وہ سے کام کس طرح کر لیتے ہیں ... ایک ایسے ہی شخص کو میں جانتا ہوں ... کیوں نہ اسے بلا لیں ... وہ بتائے گا کہ بند کمرے سے فائل کیسے اڑائی گئی ۔"

"ال بارآپ نے حمرت انگیز بات کبی ... میرا خیال تھا کہ آپ کوئی سائنی وضاحت کریں گے _"

" دہ تو میں کروں گا ... اگر اس سے کام نہ چلا ۔"
"لیکن ہم پہلے سائنسی جائزہ کیوں نہ لے لیں۔"

یماں تک کہہ کر انہوں نے پر دفیر داؤد کی طرف دیکھا ...

یماں تک کہہ کر انہوں نے پر دفیر داؤد کی طرف دیکھا ...

ان کے چرے پر کوئی خاصی جرت نظر نہیں آئی تھی ۔

"آپ کو یہ من کر چرت نہیں ہوئی ۔"

"آپ کو یہ من کر چرت نہیں ہوئی ۔"

" نيس ان لي كريس ايك سائنس دان جول ... آ م چلو _" " برونی درواز ، مجی بند تھا ... انہول نے سارے گھر کی علاقی لے ڈالی لیکن فائل نے فی _ فائل لے کر انہیں تو بجے دفتر پہنچنا تھا ... کیکن فائل تو محى ى نيل ... ليكن دفتر تو جانا برا اور وبال أنيس معطل كر ويا حميا ... بلك وات على لي عميا كوكد ان ك بك على اكاوعش على بدى بدى رقیں جع کرائی گئی تھیں ... اس سے بول نظر آنا تھا کہ فائل انہوں نے خود عائب کی ہے ... یعنی اس کا کسی غیر ملکی طاقت سے سودا کیا ہے ... لیکن پھر ان كو مات ير د بالى ال كل ... اب يدكس مادے باتحد مل ب ... جم ي بات جائے میں کرسنابر ریان دیانت دار آدمی میں ... وہ خود فائل کو غائب نیں کر کے تے ... ال کا مطلب یہ ہے کہ ان کے خلاف سازش کی گئ ب يا پركى غير كمى طاقت نے اس فائل كو اڑا لے جانے كا مصوب بنايا - " آپ اینا خیال بتائیں کہ اس طرح بند کمرے سے فائل کیے عائب ہوسکتی ہے۔"

یمال تک کبر کر وہ خاموش ہو گئے اور لگے پروفیسر کی طرف دیکھنے۔
" دیکھو جشید! کمی سائنسی حرب کے ذریعے فائل کو بند کرے سے
فائب کیا جا سکا ہے لیکن اس سے پہلے میں سے پوچھنا جا بتا ہوں کہ سنابر

" بلو دوستو! پروفیسر التش حاضر ہے... کیا تھم ہے میرے کیے۔" انہوں نے آتے ہی کی مداری کی طرح شوخ آواز اور لیج میں کہا ... روفير داؤدنے سب سے ان كا تعارف كرايا ... انيز جشد كے نام ير وہ چوكے ... اور جرت زدہ انداز من بولے -" اوہو میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ آپ سے بیال ملاقات ہوگی ورثق بہت تھا آپ سے ملاقات کا ۔" " شكريه!" البكر جشيد في مسكرا كركها جدمن ادهر ادهر كى باتول كے بعد پروفيسرداؤد في ال سے كہا _ " روفيسر ايك تقين مئله ب ... آپ نے سابر ايان كا نام سا ہے " " خار ایان ..." ان کے منہ سے جسے سوچے کے سے انداز میں نکلا۔ " محكم خارجه ميں بيل ... چيف كيررى كے لي اے _" " نام توسنا ہوا لگتا ہے۔" پروفیسر المتش بولے۔ یروفیسر داؤد نے ساری بات انہیں بتا دی ... س کر غور کرتے رہے چھر بولے: "جب تک موقع نہ دکھے لیا جائے کچھ نہیں کہا جا سکتا ... ویسے بند كرے سے فائل غائب كرنا كوئى اتنا مشكل كام نہيں _" " تب مجر دہال علتے ہیں ۔" السيكر جشيد نے كہا ۔ " ج سائل ہے ۔" وہ اپنی جیپ میں اور خان رحمان اپنی گاڑی میں سنابر ایان کے تھر بيني ... انهول في بابرنكل كران كا استقبال كيا ...

" مرا خال ہے اس معالم میں سائنی طریقہ اختیار نہیں کیا میا۔" يد كر كر انبول نے كى كے نبر طائے ... اور اولے -"اللام عليم پردفير صاحب! مجھ آپ كى مدد دركار ہے ... كيا آب ای وقت تربه كاه آ كے إلى -" ، وقت جربہ اور سے بیا -روسری طرف کا جواب س کر انہوں نے شکریہ کہا اور موبائل بند کر ویا... "وو آ رے بین ... ان کا نام بے پروفیسر المش ... سید بوے بوے سرکاری اور غیر سرکاری اوارول جی شعبدے دکھاتے ہیں ... لوگول کو حیرت زدو كرتے بيں ... ان كافن واقعى و كھنے سے تعلق ركھنا ہے -" "لين اس موقع ير الكل خان رحمان كو بهي يهال مو نا حابي تها " " انہیں بھی ابھی فون کر دیتا ہوں ۔"یہ کہتے ہوئے وہ مسکرائے اور ائیں فون کرنے گئے ... اس کے بعدوہ لگے انظار کرنے ... آخر قدموں کی آوازسنائی وی ۔ جلد ہی خان رصان اندر واحل ہوئے ... انبول نے گرم جوئی سے ایک دوسرے سے ہاتھ مایا۔ "كيا مئله ب دوستول " وه اولي ي انعیں تنصیل سنا دک منی ... ای وقت گھر قدموں کی آواز سنائی دی ... پروفیسر صاحب نے بہرے دارول کو بدایات دے دی تھیں۔ اور مجر ایک درمیانے سے قد کا وبلا پڑا آدی اندر داخل ہوا ... اس کے النش وقاد عيب سے سے ... عليه مجى عجيب تھا ... سر ير ليے ليے كھڑے بال تق ... مرك كا جوكر لكما تما ...

تين حليے

پردفیسر النش نے ایک تظر سب پر ڈالی۔ بھر ہوے ڈرامائی اعداز میں بولے ...
'' فاکل اڑانے کا پر دگرام پہلے ہی بنا لیا گیا تھا ۔''
'' یہ اعدازہ تو خیر جمیں ہے ... '' السیکٹر جمشید بولے ۔ ''نی اعدازہ تو خیر جمیں ہے ... '' السیکٹر جمشید بولے ۔ ''فیک ! آپ کا دن رات کا کام ہے اس لیے ... خیر اب میں بنا تا ہوں فائل کیے اڑائی گئی ... فائل یہال تھی اس میز پر ... ٹھیک ہے۔''
'' ٹی ہاں!'' وہ بولے ۔

"کرے کا دروازہ بند تھا، کھڑی جھی بند تھی ... اب لے دے کے روشندان بی ایسا ذریعہ تھا جس کے ذریعے فائل اڑا ئی جا سکتی تھی ... لیکن ال کے لیے روشندان ہے باہر پہلے سیڑھی لگائی جاتی اور پھر کسی چیٹے تما آل کے لیے روشندان ہے باہر پہلے سیڑھی لگائی جاتی اور پھر کسی چیٹے تما آلے کے ذریعے فائل اٹھائی جاتی ... لیکن بند گھر بیل فائل اڑانے وائے سیرٹی کہاں سے فائل اٹھائی جاتی ... روشندان سے فائل اڑانا بھی ان کے لیے ممکن نیرٹی کہاں سے فائے ... روشندان سے فائل تو آئیس اڑانا تھی انہذا وہ ... "پوٹیس تھا ... اب وہ کیا کرتے ... فائل تو آئیس اڑانا تھی انہذا وہ ... "پوٹیس اٹھی کہتے رک گئے ۔

" لبذاكيا؟" مارے بے چينى كے ان كے منہ سے ايك ساتھ أكاء

پر وہ انھیں اپنے کرے ٹی لے آئے: " آپ کمرے کا جائزو کیں ... میں چائے وغیرہ کا کہہ کر آتا ہول _" " وا كى ضرورت فيل ... بم الى وقت بر وا كى يت الى ... إل روفيسر أتش صاحب كے ليے ضرور بنواليس -" "- Ut'or to 2 by co" " اوہوا تھا۔" الكر جشد مكرائے -اب ير وفيسر التش في كرے كا جائزه شروع كر ديا ... انبول في سب ے پہلے روٹن دان کو دیکھا ... پھر کرے سے باہر نکل کر کوئٹی کے پیچیلی طرف آئے ... روش وال اس طرف تھا۔ " روٹن وان کافی اونچا ہے ... سیرهی لگائے بغیر کام نہیں چل سکتا ... مجرروش وان سے كى كا اندر داخل بونا بھى ممكن تبيل ... سدانتا بردانتيس ب _ لنذاوى بات ب جو مرے ذهن من مليك بى آگى تكى -" يه كمة وع يروفيسر التش متكرائ .. " في كيا مطلب! كيا بات ذائن ش أ محى تحى ؟" وه أيك ماتحد بول الله ..

소소수수수

ايد آئے دیا تھا ... وہ تين تھے ...وہ اپنے كام من لك سے اور يكم اپنے "- بالله علم نے بھے بتائی گا۔" " ب پر میں ان سے سوالات کرنے دیں ۔" " ضرور کریں -" ان کی بیم بھی دہیں تھیں ... کیونکہ مجھی سے جانتا جائے تھے کہ آخر فائل ہے فائب کی مگن ۔ " رو تين تھے -" " بي بان !" "بب وو مح يح تق تو ال وقت ؟" "ای وقت دو تھے ۔" "كيا !!! " أن سب ك منه س أكلا-" آپ نے ان سے پوچھانبیں کہ تیسرا ساتھی کہاں چلا گیا۔"

" آپ نے ان سے پو تھا نہیں کہ تیرا ساتھی کہاں چلا گیا ۔"
" پو تھا تھا ... ایک نے بتایا تھا کہ وہ پہلے ہی اگلے گھر جا چکا ہے۔"
" دیکھا آپ نے! میں نے کہا تھا ۔" پر دفیسرالتش مسکرائے ۔
" یہاں تک تو بات ٹھیک ہے، لین جناب بند کرے سے فائل کیسے المان گئ ... کیا ای نے سلیمان ٹو پی پہن رکھی تھی کہ کسی کو نظر ہی نہ آیا ۔"
المان گئ ... کیا ای نے سلیمان ٹو پی پہن رکھی تھی کہ کسی کو نظر ہی نہ آیا ۔"
" یہکوئی مشکل بات نہیں ... پائپ چیک کرنے کے بہانے ایک آدمی کھر میں ہی کہیں چھپ گیا ... رات کے دفت چاہوں سے تالے لگائے کے

" فِنَا قَالُ ازانے والا دن مِن تَ آپ کے گر آ عمیا تھا۔"

" فِنَا قَالُ ازانے والا دن مِن تَ آپ کے گر آ عمیا تھا۔"

" کیا بات کرتے ہیں پروفیسر صاحب ... ہارے گر میں کوئی طازم فہیں ...

ہیں ... میں، میری بیٹم اور تمن بیچ ... ہارے گر میں کوئی طازم فہیں ...

میری بیٹم طازم رکھنے کے بالک ظاف ہیں ... ان طالات میں کوئی گھر میں
کیے وافل ہو سکتا تھا.. دہ بھی اس طرح کہ ہمیں اس کی موجودگ کا بیا نہ بیس آپ نے کہ کہنے کے مطابق اگر کوئی گھر بیس اس کی موجودگ کا بیا ہے ایس آپ کے کہنے کے مطابق اگر کوئی گھر بیس اس کے اعدا آ گیا تھا ایس تو وہ وردازہ وہ آئے والا دن میں قو اگر کی طرح اندر آ گیا تھا لیکن واپس تو وہ وردازہ وہ آئے والا دن میں قو اگر کی طرح اندر آ گیا تھا لیکن واپس تو وہ وردازہ کوئی اندر سے بند ملا تھا ... لہذا وہ کوئی بات کو کیے شلیم کیا جا سکتا ہے بھا۔"

ہار ایان کی بات کن کر پروفیسر النش ذرا بھی پریشان نہیں ہوئے ...
دو برابر مسترائے جا رہے تھے ... ان کے خاصوش ہونے یولے " عمی بناتا ہوں ... کل آپ نے گھر میں کمی مرمت والے کو بلایا تھا
... کلی کی مرمت یا کی اور چیز کی مرمت کے لیے ۔"

"ہم نے بلایا تو نیس تھا ... دو آدی خود آئے تھے ... انہوں نے بتایا تھا
کہ اس کنے کے تمام مکوں میں کرنٹ آ رہا ہے ... وہ اس نقص کو تلاش
کرتے چر رہے ہیں ... آپ کا پائپ بھی چیک کرتے ہیں اور اگر ان
میں کرنٹ ہوتو اس کا بندوبت کرنا ہے اور یہ کہ ان کا تعلق پانی کے محکمے
عیں کرنٹ ہوتو اس کا بندوبت کرنا ہے اور یہ کہ ان کا تعلق پانی کے محکمے
سے ہے ... یہ بات چونکہ پریٹان کن تھی ... اس لیے بیگم صاحبہ نے انھیں

ال بار پردفیسر النش بھی سوچ میں ووب سے: "بين ہم ايك رخ سے تحقيقات ضرور كر سكتے جيں۔" ايسے مي السيكفر

" اور دو کی طرح -" " إنى سے محلوم كيا جا سكتا ہے ... كياكل دن ميں مول ميں ردن آیا تھا ... ایجی اس علاقے کے تکول میں اور انہوں نے اس غرض ع لي الي كاركن بيج تق -"

"ادو بال! يد لهيك ب -"

اب انتیار جشد نے محکمے کے نمبر ملائے ... اپنا تعارف کرایا ... اور سنابر ال علاقے کے بارے میں یوچھا کہ کیا یباں کل دن میں یانی کے للوں من كرنك دوڑنے كى شكايت كى كئى تھى ... اوھر سے فورا كما كيا -"كى نے افواہ اڑائى ہوگى ... اليى كوئى بات بالكل نبيس بوئى ... اور ن الے کی بھی کام کے لیے کل کچھ لوگوں کو بھیجا گیا۔"

" شربه! " " انہوں نے موبائل آف کیا اور ان کی طرف مڑے... كينك يه بهرمال ايك خاص اطلاع تقى ان كے ليے ... يانى كے تكول ميں کُونُ کُرنٹ نہیں آیا تھا نہ محکمے نے کسی کو بھیجا تھا ... لیکن سٹاہر ایان کے گھر تمن افراد اس بہانے آئے تھے ... ان میں سے دوکو جاتے ہوئے ویکھا كيا ... ليكن تير يكو حات بوئ كسى في نبيل ديكها تها ... جب كه ان

ا تع واس نے رکھ لیا کہ جابیاں کہاں رکھی جاتی ہیں ... بس اس نے وہاں ے جابیاں اٹھا کی اور ان سے سابر صاحب کے کمرے کا تالا کھول والا علے تو آج کل وروں طرف سے محل جاتے میں ۔" ال وضاحت کے بعد وہ سب چپ ہو گئے اور غور کرنے لگے ... روفيسر أتش كى بات مُعِك لكن تفى ... لین پھر انبیاز جشد نے ان کی طرف مسکرا کر دیکھا اور بولے ۔ " روفير ماب! ايك بات كي وضاحت آپ في ايك كا-"

" ... [[13 J] "

" آپ نے کہا ہے ... اس مخص نے یہ دیکھ لیا کہ جابیاں کہاں رکھی جاتی یں ... وہاں سے اس نے اٹھا لیس اور تالا کھول کر ستاہر صاحب کے كرے من داخل موكيا ... فاكل اشائى اور ثالا باہر سے لگا ديا ... چر وو پرونی کیٹ بر آیا اور جالی سے دروازہ کھول لیا ... مجر باہر نکل کر باہر سے تالالكا ديا... نحيك ؟"

" بى بال ! بالكل تمك ي"

" كين جناب ال مورت في تو جابيال كمر من ال جكه نبين مل سكتيل تھیں .. جب کہ گر والوں نے بھی الی کوئی بات تیں بتائی ... اور پھر سنار صاحب تو سادے گر والول سے پہلے جائے تھے ... ان کے کمرے من تو جالی نیس ہوسکی تمی ... وہ تو فائل اڑانے والا ساتھ تی لے گیا تھا... جناب! قال ال طرح نبيل ازائي مكي " الرومرو يحل المالب عبدا

چد سکید خاموی ری عجر اسلیا جشیر اولے۔

اب ہے بات کھی جا گئی ہے کہ قیمرا آدئی گھر میں تھیں جہب تھے تھا اور اس نے جا نواں کا دومرا مقطانی جہب تھے تھا اور اس نے جا اور اس نے ساج ایان کا ورواز و کھولا اور فاکل اشائی ۔ نجے اس جا جا اور اس خرج وواز و دور و کی ہے اس خرج والے اور اس طرح وو کھر ہے جس اور اش کی اور اس طرح وو کھر ہے جس اور اش کیا ۔ اس

" بالكل مجل يوا ب_"

" پروفیسر التش صاحب کا شکرید ... ان فی مدد سے جمیں کامیانی جونی ہے ... ان فی مدد سے جمیں کامیانی جونی ہے ... ہی سایر صاحب آپ کی ترکم نے ان قبول و دیدی تن ... ہی ہے ان ان کے جلیے بتا دیں ... اس کے بعد ہم انھیں خود می جاش کر لیمی سے ... اور ان کے جلیے بتا دیں ... اس کے بعد ہم انھیں کو سواغ اکا لیم سے ... اور ان کے جلے کی دیر ہے، ہم فائل کی گمشدگ کا سواغ اکا لیم سے ... ان الاد ان کے جلے کی دیر ہے۔ ایم کید کر سایر ایان اپنی ترکم کی طرف مزے ۔ ان کے بیچ بھی ساتھ ہی جیٹے ہے ۔

" تم نے ان مینوں کو دیکھا تھا ... کیا ان کے جلیے بتا سکتے ہیں ۔" " فیڈی میں بتا سکتا ہوں ... میری یاداشت بہت انچھی ہے۔" در نے یہ کہا تھا کہ دو ان سے ملے جا چکا ہے ... اور اب جب کو سے بات در نے یہ کہا تھا کہ دو ان سے چہنے جا تھے ... تو چر بھی کہا جا سکتا تھا کہ ان تابت ہو تی تھی کہ دو لوگ قلط لوگ تھے ... تو چر بھی کہا جا سکتا تھا کہ ان ایا تعلق شرور فاکل ازائے والے منصوبے سے تھا ۔ انا

کا احتیٰ ضرور فائل اڑا ہے والے اسے اللہ المارہ بالکل درست خابت ہو گیا " پروفیسر النش کی از کم آپ کا یہ اندازہ بالکل درست خابت ہو گیا کہ فائل اڑا نے کے لیے ان غمل ہے اللہ مکان میں میں جیسے گیا فال ارز نے کے لیے ان غمل ہے اللہ کی مرے میں آ کر بیڈ کے فال ... ہم یہ تو سوق کے جی کہ دہ شاہر ایان کے کمرے میں آ کر بیڈ کے نے بی کہ دہ شاہر بالان کے کمرے میں آ کر بیڈ کے نے اور جب شاہر مماجب کام سے فارغ ہو کر سو گئے ... تو وہ لگا ... اس نے فاکل افعائی اور کمرے سے فکل گیا ... چائی تو اندر کی تو وہ لگا ... اس خائی اور کمرے سے فکل گیا ... چائی تو اندر کی ہوئی تو وہ لگا اور کمرے سے فکل گیا ... چائی کر اس خائی کر اس خائی کے دوروازہ کھولا اور باہر شکل کر اس خائی کے اس خوروازہ کھولا اور باہر شکل کر اس خائی کے اس خائی جروئی دروازے سے آگئے کے خال ہیں یہ ستور اندر اپنی جگہ پر کیوں لیے کہا ہو گئے ہیں جائی تھا ہوئی جگہ پر کیوں لیے کہا ہوئی کہ کر اس کے جروئی دروازہ کھی ہے۔ کہ گھر خاموش ہو گئے ...

ادهران کے فاموش ہوتے على بروفيسر التش بولے:

" بھے اس معے کا ایک علی بھی میں آتا ہے السیار صاحب ... وہ سے کہ برگر میں چاہیاں ایک سے زائد ہوتی میں آتا ہے السیار صاحب ... وہ سے کام برگر میں چاہیاں ایک سے زائد ہوتی میں تاکہ کم ہونے پر دوسری سے کام جانا جائے ... اس گر میں ضرور چاہیوں کے دو یا تین چھتے رہے ہوں گ ... قائل اڈانے والے نے ووسرا چھا استعال کیا تھا ... اس چھتے کو اس نے اتھ بی تیس لگا تھا ... اس خرج بہلا چھا اپنی جگہ پر موجود رہا ... ستابر صاحب! آپ یہ ذور رہا ہما اپنی جگہ پر ہے یا تبیس ۔"

"اب تميرے كا بھى بنا ديں _" " اس كا قد چونا، چره كول تقا ... باته چرمضوط جسم مختا موا، رنگ مرخ وسفيد اور بون بهت باريك " ي إلا" النكر جشد علا المع -

" نو بناؤ بينا اجمل-" " ہم ان کے جلیے ساتھ ساتھ لکھیں گے ... محمود لکھتے رہو ۔" اب سنایر کے بڑے بیٹے اجمل نے کہنا شروع کیا: " ان می سے ایک لیے قد کا تھا، دوسرا درمیانے قد کا اور تیرا

جيونے قد كا -" " ایے بات نہیں ہے گا ۔" انبکر جشید مسرائے ۔

" پہلے آپ ایک کا پورا حلیہ بنا کمی ... قد کے علاوہ چبرے کے نقش و نگار کے بارے میں بتائیں ... جو بھی آپ کو یاد ہو ... اور خوب غور سے اور احتیاط سے بتا کی ... کیونکہ درست معلومات بی جمیں درست مجرم تک لے جائیں گی ۔"

" فیک ہے ... لیے قد والے کا چرو بھی لمبا تھا ،ناک بھی لبی تھی ... آ جميس يلے رنگ كى تى ... فھوڑى بين ايك كر حا تھا ... چېرے كا رنگ زرد ماكل تفا ... ديسے وو بہت دبا پتلا ساتھا ... كرور سا ... " اس نے سوئ سوی کرکیا۔

" اور دوسرے كا يا البكر جشد ركيل ليتے ہوئے بولے -" ال كا قد درميانه تما ... چيره چوزا تما ... آلكميس سياه رنگ سانولا ... بال جي ساوت ي وہ بجھ مجے تھے کہ انہ کر جشید نے کسی مصلحت کے تحت سے بات کھی اب محدود فاروق اور فرزانہ نے بھی سے بات فورا سجھ لی ...

اب وہ وہاں سے روانہ ہوئے ... کچھ ہی دور جا کر انسکٹر جمشید نے کازی مڑک کے کنارے روک کی اور اکرام کو فون کرنے گئے ... سلسلہ کازی مڑک کے کنارے روک کی اور اکرام کو فون کرنے گئے ... سلسلہ کے بی دو ہولے :" اگرام ... بیس جمہیں ایک طلبہ بتاتا ہوں ۔"

امر جی فرمائے۔" اکرام بولا ... وہ ان کے اس جملے کا مطلب سجھتا تھا۔
" جی فرمائے۔" اکرام بولا ... وہ ان کے اس جملے کا مطلب سجھتا تھا۔
" قد چھوٹا، چرو گول، رنگ سرخ و سفید، آئے میں نیل، جم مضبوط اور گئھا ہوا، ہونٹ بہت باریک ۔"

اد ارے یہ تو آپ نے بہراض کا حلیہ بتایا ہے ... جہاں کک جھے یاد ہے ایک بارآپ کی گرفت سے بھی نکل چکا ہے۔"

"بالكل تحيك ... اس كے بارے ميں تازه ترين كيا اطلاعات إلى -"

" انتبائى خطرناك، چينى چيلى كى طرح فا كر نقل جانے والا ... مقاللے براتر آئے تو اس كے وار سے بچتا بہت مشكل ہے ... اس ليے پوليس والے تو اس سے كنى كتراتے ہيں، ايك دو آدميوں كے تو ہرگز تابو ميں نہيں اتا ... نقصان پنچاكر نقل جاتا ہے ... پوليس جب بھى اسے كر نے كى اسے كر نے كى اسے كر ن كى ساتھ كرتى ہے ليكن فائدہ كوئى نہيں ہوتا -" قائدہ نہيں ہوتا ؟ كيا مطلب ؟ "وہ چو كئے ۔

" مطلب سیر کہ اسے آج تک جب بھی بکڑا گیا شک کی بنیاد پر بکڑا گیا ...کی ثبوت کے ہوتے ہوئے نہیں بکڑا گیا، اس طرح سے صاف نی جاتا

بهراض

وہ چیک کر ان کی طرف مڑا۔
" مطوم ہوتا ہے کوئی کام کی بات معلوم ہوگئی ۔" فرزانہ بول آئی ۔
" کوئی ایک ولیک ۔"
" طاق کیا ؟"
" مثاق کیا ؟"
" تیرے کا طیہ... اس طیع کے آدمی کو بیس جانتا ہوں اور اس سے ایک بار میری کر ہو چی ہے ..۔ لین افسوس میں اسے پکڑ تمیس سکا تھا ۔"
" اوہ !! ۔" فرزانہ کے لیج میں جیرت تھی۔
" سب سے اہم بات ہمیں یہ بوچینی ہے کہ انہوں نے کن دو کو باتے ہوئے ویکا ہے ۔"
باتے ہوئے ویکھا ۔۔۔ اور کون ما گھر میں چھیا رہ گیا تھا ۔"
" کی تیرا والا ۔" اجمل نے فورا کیا ۔
" میکن تیرا والا ۔" اجمل نے فورا کیا ۔

" پوفیر ماحب آپ پروفیر النش کو لے چلیں اور خان رصان کو بھی ... آپ دونوں حضرات کی اس میں ضرورت چیش آئی تو آپ کو نون کر دیں گے ... فی الحال ہمیں ایک الی جگہ جانا ہے ... جہاں آپ کو ماتھ لے جانا مناب نہیں ۔"

ماتھ لے جانا مناب نہیں ۔"
"جبتم کمو مے ہم آ جا کی گے ۔" پروفیم داؤد نے فورا کہا ...

ے ۔ پیس آن تک ال یا کا جرم ایت تیس کر سکی ۔ ایک ب کان ے تو کوئی بہت میں والر یا معتبر آدی سے کوائی وینے کیلئے تیار دورا ب ا و خلال وقت میرے ساتھ تھا۔ ان مالات میں پیلی اسے کرفار نہیں آ ولّ _ الكن آب كواس كى كيا ضرورت يو كل -" وكرام يبال تك كرا . خامون بوكيا انتيم بعثير في فقرأ المستصيل مناوي -" اوو ... توكيا _ فاكل والع كيس عن طوث ب -" مادے خيرت ك " يان و لكن التوويرك-" تواب آب كيا ج هي تي " " الى بابنا كيات .. ات بكان كيا" " اگر قائل اس ف الل عالى الله على الله الله الله على الله الله الله يكا يوكا _ اور آب ك يال ال ك فاف بوت بحى فين بوكا _" " جُوت عدے وال ہے۔" " تب تو لیک ہے ۔" "جب فيرجم إلى كالأش من كبال عائل " " ال كا كون المكافريس و كيل الح ال مكا عداد كيس ميس بحل-" " يركيا بات بولى الرام " الميال في بن كيار

" كونى جرم كرن ك يعد ير إلى فائب اوجا؟ ب جب تك الى

ي ان اي كو جوت نه حاصل كر ك يا" "يى ئے كب كيا سر-" "-12/27" " اس کا ایک لحکاتہ ہے ... 111 گولندن کا لوئی ... آیائی مکان ہے 🛪 اس كا ... جب اس بركوكي الزام شيس جوة أو يريال اس يت ير ملك ب-" " ولزام بو مجر اس ير اس وقت مجي كوني شيل " "ليكن آپ فاكل كى چورى كا الزام عائد تو كرنا حياج جي نا ... اور الل بات كا اندازه به لكا يكا جو كال لبناه النيخ كري تو الله كالنيس " " اس کے علاوہ کوئی اور ٹھکائہ ۔" " جي نيس ... مين اور سي في كاف سي والقف نيس .. " تو چرہم اس کے گر جا دے ہیں اگرام ۔" " ادے باب رے ۔" اکرام نے خوف کے عالم میں کیا وو بنس ديے ... چند لمحول وو اين گازي ش كولندن كالوني كي طرف الى جارے تھے ... 110 فبر الماش كرتے ميں الميس كوئى وقت ميس موئى _اور چرمحود نے آگے برد کر دروازے کی محتی بحا دی ۔

والدوارة والدوارة والدوارا

، پہتا کروں ... کے اپنے ساتھ رکھول ... میرے بیٹے نے شادی شیس ک آج بحد اور گھر میں وہ رہتا شہیں ... تو میں اسلی ہی رہوں گی تا ... ارےم ... کر ... آپ لوگوں نے اپنا تعارف او کرایا بی نیس ۔" ور میں انکیز جشید ہول ... بیمحود عفاروق اور فرزاند میں -" " انكوى ي توكيا آپ لوگول كاتعلق يوليس سے ب -" اس كارنگ يه كبت بوئ زرد ير كيا ... پر وه فورا بولى: " و آپ اے گرفآر کرنے کے لیے آئے ہیں ... اب کیا جرم کر ڈالا اس نے ... مجنت کہیں کا ... جھ براهما کو دکھ پر دکھ ویتا ہے۔" ال کے لیج میں بہت ورو تھا۔ " يو خر محك ب كه حاراتعلق بوليس سے بي اليكن في الحال جم اس کی گرفتاری کی نیت سے نہیں آئے کیونکہ ..." الكِرْ جمثيد كميت كمتية رك مك ي " كونكد كيا!" اس في كها -"كونكه ميس اس يرصرف شك ب ... يقين تبيل ب كه جرم اى نے

"- - ! " مجھ اس کے بارے میں کھے معلوم نہیں، آپ بے شک گھر کی تلاثی يلين "

" دو تو خیر ہم لیں گے ... اب بہ بھی بتا دیں کہ اس گھر میں کوئی خفیہ

جرت نہیں ہے

اندر سے جلد می آواز آئی: عورت کی آواز تھی اور صاف با چل رہا تھا کہ کسی بوڑھی عورت کی ہے ... انہوں نے میلے ایک دوسرے کی طرف دیکھا ... پھر محمود نے کہا _ " جی نمیں ... محود ... بہراش سے تو ہم ملنے کے لیے آئے ہیں ۔" "وو يبال كب آتا ہے ... من تو مينوں اس كى صورت كو ترسى رہتى بول ... عمن جار ماه بعد مجمى أتا ب اور مي وي كر چلا جاتا ب ... جب محوى كرتا ب كه مال كے پائل يميے ختم بول مكے بول كے تو يكر دين 1-411-2 " کیا آپ ہارے کے دردازہ نہیں کھولیں گی ... دراصل ہمیں بہراض ے کام تھا... آپ سے بھی کچے معلومات تو مل بی جا کیں گی ۔" " المجلى بات ب_" اور پھر دروازہ کمل گیا ... مکان اچھا تھا ... بڑا تھا۔ ليكن ال من صرف ده بوزهي عورت تحي اور كوئي بهي نبيس تها -

" پلو قرزاندا ہے گان کام بنی ادائے" بوسیا پرسکون اعداز میں تینی مری ۔ اس کے بیرے پر الممینان و کھے کر انہوں نے صوی کیا کہ اس کا واقی کھر میں تیں ہے۔ انہوں نے صوی طرف قرزانہ کے کانوں کا سوال تھا ...

انہوں نے پورے مکان کو انگئی طرح دیکھ بینک کیا۔ دیواروں کو انگئی طرح دیکھ بینک کیا۔ دیواروں کو انٹوک بیا کر انوازیں سننے کو کوشش کی لیسن کا میابی کی کوئ امید کفر شد آئی ... اب تو ان کی بیرت کی انتها شدراق ..

فرذاتہ کے کان وجوکا نہیں کھا سکتے ہتے اور کوئی نفیہ بیگداس مکان میں نظر نہیں آ رہی تھی ... آخر وہ جیت پر پہنچ ... ایکن انہوں نے جیت کا جائزہ نہیں لیا تھا ... بوری جیت پر پہنچ کی نہیں بنا ہوا تھا ... بس خالی جیت کم اندہ نہیں لیا تھا ... بس خالی جیت کمی انہوں نے اس کے جاروں طرف گھوم بھر کر اور منذیر سے جھک کر باہر کی طرف کا جیت سے جھک کر باہر کی طرف کا جیت سے نیچ کیک کر باہر کی طرف کا جائزہ لیا ... کوئی پائپ وغیرہ بھی جیت سے نیچ کیک فیل ما رہا تھا ...

" نیچ بھی کی نیس ہے اوپر بھی کی نیس ہے ... اب ہم جی کہد سکتے یں کدفرزانہ کے کان بیج تنے ۔" فاروق نے برا سا مند بنایا ۔ "کان بیج ہوں گے تمعارے ۔" فرزانہ جل بھن کر بولی ۔ بئدؤ نیں۔ برا مطب ہے کوئی تبدیناند تو نیس ہے۔" " ایک نیں۔ آپ طافی لے لیس ۔" " ایک نیں۔ آپ طافی کے ایس ۔"

وہ سنید بالول والی برھیا شرور کی لیکن اس کی صحت بہت الجمی تحق انہوں نے اس کا فور سے جائزہ لیا ۔ اعدازہ بھی نگایا کہ وہ جموعت نیر بول ری ۔ مجر بھی انہوں نے بورے مکان کی حماثی کی اور بنب بہراش ب کمیں کوئی نکان ند ما قر انہوں نے سوچا ۔۔ اب والمس چنا جاہے ۔ ایے میں قرزان انجمل بڑی:

" تهيل كيا بوا ؟ "

" مجھے ہیں نگا میے کوئی فیض ای مکان میں بات کر رہا ہو اور دوم پوری قبدے بات کن رہا ہو ... ہال وہ کھی کھی سے کبدورہ ہے ۔ باکر فیک ۔ تم نے بہت اچھا کیا ۔۔ اور اس

" وحب أو مس بهت طرح اس مكان كى بورى طرح حاتى لين به به التناس آب كى جا به التناس آب كى جا به التناس آب كى جا ب التناس آب كى جا بالتناس آب كى جا بالتناس آب كى كو وجم جوا ب " "
" تو اس مكان على كو وجم جوا ب " "
" تو اس مكان على كوئى تهد خاند بحى نيل ب "

" تبرفاند ادو كيا بوتا ب-"برهيات جران بوكر كمار

" فیر چھوزیں ... ہم آپ کے مکان کی طاقی لیما جاتے ہیں .. اجازت ہےا" ۔ کوئی اعتراض تو نہیں ۔"

" نیک بین اعتراض کیا .. تمارا اینا گرے ۔" اس نے قورا کہا۔

اور دو دال ے لکل کر اپنی گاڑی میں آ مینے۔ جدى محركى طرف جادب تے ... " آپ سمی اور رائے کا ذکر کر رہے تھے " کچھ فاصلہ طے کرتے " إِن آخر فائل ارائے والے كو كيے بنا جلا كه فائل سنابر ايان سے تھر می موجود ہو گی ... الی باتوں کو تو ویسے بھی خفیہ رکھا جاتا ہے ۔" " و لكر جانے سے پہلے ساہر صاحب سے ساموال پوچھ ليتے جيں۔" و ای وقت ساہر ریان کے گھر مینے۔ ان کے بینے نے درواڑہ کولا اور انہیں ڈرائگ روم تک پہنچایا۔ وال ساہر ریان پہلے سے بی موجود تھے اور کسی سوچ میں مم تھے۔ ان كو د كي كر چو كل اور صوفى سے اشتے ہوئ يولے: " ارے ... آپ کو بھاگ دوڑ کرتا دیکھ کر مجھے شرمندگی ہو رہی ہے کہ آپ کو بیری وجہ سے بہت پریشانی اٹھانی پڑ رہی ہے۔" انبكر جشيد مكراكرره كئے ... پير بولے -"آپ كىكىس بىل ايك اور عجيب بات محسوس جوكى ب-" " كيا قائل وبال سے في جانے والے كاكوئى سراغ مل كيا " " في الحال تو نهيس ... ليكن هم الى كوشش مي بين ... اليها أب ذرا مرك بات كا جواب دي ... سوال بي ب كه اس بات كا باكس كس مخفى كو

"بي پير بناؤرو نفيد بلد كهال الم جي جهال دو بات چيت مو ريي تحي يا ب بر معلم ... یحے آواز آئی تھی میں نے اظہار کر دیا ۔" فرزار " او نے کا ارادہ ہے کیا ۔"قارول نے آتین چر حالی ۔ " نيل ي محود ع إلي إلى " فرزان محرالًا -"اور بھے کیا ہوچے لو۔" "יתאלב אולט ביים ולאבוח של נב" " ع كول على جا المحود في عق كركها -" آوَ جلي _ بلاج وقت منافع كرنے كى كوئى ضرورت نيس ... جرم كا النالان كے ليے مرے إلى الك اور داست ب-" "آپكامطب ع ... قائل كے يجرم كے ليے -" "- / 20" اب وو في آئ _ يرموان مكداى حالت من يمنى نظر آئى ... "المال معاف كجي كا_ بم ن آب كوزهمت دى ... بهم علت بيل-" " كونين عاد"ال في محوا كركيا-" إلى إيهال يجونيل " " عن نے و پہلے می کہا تھا۔ بہراض تو مجمی میدوں بعد چکر لگا تا ہے۔" " شكريه إ أوُ يحتى جليل "

فاكر كل دات كو فاكل آپ كي كريس بوكى-" " بجے اور چف سکروی مورث البانی صاحب کو ۔" "كيل ... آفر انبول في فاكل الي جيراى كے باتھ آپ كو بجوائى بر ی "انہوں نے بوجھا۔

" بی نیں ... انہوں نے بھے اپنے کرے میں بلایا تھا ... فاکل پر بات ى تى ... ال يرجو كام كرنا تقا الى كى بدايات دى تحيل ... يجر فاكل مرے والے کر دی تھی ۔۔ وہاں سے عمل استے کمرے عمل آ گیا تھا۔" "مطلب ید کہ آپ کے اور مورث البانی کے علاوہ کسی کو اس بات کا علم نين _ كيا إبركى كوعلم تفاج" انبول في يوجها _

" فأل خفيه نوعيت كي تقى ... لبذا بد بات كمي كونبيس بتاني كي تقي .." " اس كامطلب تو مجريه مواكرآب كے علاوہ يد بات كسى كو معلوم تقى تو مرف اور مرف آپ کے آفیسر مورث البائی کو تھی ۔"

" تب مرجن لوكون ن فاكل الله في كا منصوب ينايا ... أنبيل بيابات كي مطوم بوكل يا الميكم جشيد في ايك ايك لفظ ير زور دية موس كبا-عنار ایان نے چوک کر ان کی طرف دیکھا ... چند کمیح خاموتی سے :Lx 4 =1 E

"كيا آپ يوكها واج ين كدان لوكول كو يد بات مى في يتالى ب إمورث الباني ماحب نے "

" آپ فود ای بتا کی اس سے کیا تیج فلا ہے۔" " وبني جوآپ لكالنا عالج بين -"وه بريشاني ك عالم مين بولے -" اور جنا آپ کے بارے می ہم جانے میں ... آپ ملک ے نداری ہیں کر کے ۔" ور الباني مجي الباني محمد الباني الباني محمد الباني البان "بي پير بات بابر کيے گئا -"

" مجمع معلوم تبس "

ومن بحر مين اس سوال كا جواب بهي حاصل كرنا بو كا ... اور جم الجمي اورای وقت مورث البائی سے ملنے جا رہے میں ... آؤ چلیں ۔" "لين تا جان ... اس وقت تك تو فاكل نه جائے كبال كى كبال بيني

بَلَى ہوگی۔'' قرزانہ بولی ۔

" ليكن فرازانه بم اور كر بحى كيا كية جين ... بهراض أكر مل جاتا تو اس رخ سے کوشش جاری رہتی ۔"

"ليكن ہم يد كيوں بحول رہے ہيں كه بهراض كے گھر مي فرزاند كے كان بح تھے" محمود بولا _

" كيا كبنا جائي مو؟" البكر جشيد في ات محورا-

" ال مكان كا خفيه طور ير جائزه كيول نه ليس ... يعني اس بيراض كي ال كروجاني ير"

" فیک ہے ... ہم رات کو اس مکان کو چیک کریں گے ... لیکن اس

" کیا یہ نابت ہو چکا ہے کہ فائل واقعی کسی نے اڑائی ہے۔"
مورٹ البانی نے طنزیہ لیج میں کہا۔
" کسی حد تک تو یہ نابت ہو چکا ہے ..." انسکٹر جشید نے معنی خیز انداز میں ان کی طرف دیکھا۔

میں ان فی رہے۔ "کیا آپ یہ کہنا چاہتے ہیں کہ یہ بات انھیں میں نے بتائی ہے ۔" مررے البانی کا لہم تیز ہو گیا ۔

رو نہیں ہم بہنیں کہنا جائے ... آپ سے پوچسنا جائے ہیں کہ شاید آپ کو ایبا کوئی فخص یاد آ جائے جس کے سامنے غلطی سے فائل کو سنابر ریان کو دینے کا ذکر آ گیا ہے ... ممکن ہے آپ نے اپنے سے اور کے کسی افر کو یہ بات بتائی ہو۔'' وو مسکرائے۔

" جي شين ... اييا شين جوا تھا۔"

" فاكل كے بارے ميں آپ نے اپنے وفتر ميں ہى سنابر صاحب سے بات كى تھى ۔"

" ہاں!" انہوں نے سرکو ناگواری سے جھٹکا دیا۔
" تب پھرآپ نے دیواروں سے یہ بات کہی ہوگا۔"
کیا مطلب ؟" مورث البانی نے چونک کران کی طرف دیکھا۔
" کیا خبر دہاں ایسے آلات نصب ہوں جن کے ذریعے دفتر میں ہونے والی ساری بات چیت کہیں کی جا رہی ہو۔"
" اوہ اوہ ۔" مورث البانی امچیل بڑے ...

وقت مورے البانی ہے بات کرنے میں کیا حرق ہے۔"

وو عابر دیان کے بال ہے فکے اور مورث البانی کی کوشی بھٹی گئے ۔..

ایک طازم نے ان کا استقبال کیا ... پھر وہ انہیں ڈرائنگ روم میں بھا کر

پلا گیا ... جلد تی بھاری قدموں کی آواز عائی دی ... اور دوسرے بی لیے

مورث البانی وائل ہوئے۔ البیئر جشید اور مورث البانی ایک دوسرے کو

بیانے تے۔ سرکاری سینگوں میں انہوں نے ایک دوسرے کو و کیے رکھا تھا..

بیانے تے۔ سرکاری سینگوں میں انہوں نے ایک دوسرے کو و کیے رکھا تھا..

بیانے تے۔ سرکاری سینگوں میں انہوں نے ایک دوسرے کو و کیے رکھا تھا..

بیانے تے۔ سرکاری سینگوں میں انہوں نے ایک دوسرے کو و کیے رکھا تھا..

بیانے تے۔ سرکاری سینگوں میں انہوں نے ایک دوسرے کو و کیے رکھا تھا..

بیانے تھے۔ سرکاری سینگوں میں انہوں نے ایک دوسرے کو و کیے رکھا تھا..

بیانے تھے۔ سرکاری سینگوں میں انہوں کے سلسلے میں آئے ہول گے۔"

بیر بیٹنے کے بعد ہوئے۔" آپ فائل کے سلسلے میں آئے ہول گے۔"

"لکن فائل کے بارے میں جو کچھ آپ کو سنابر ریان صاحب نے بتایا ہے وی کچھ میں بتا سکتا ہوں ۔"

یہ کہتے ہوئے ان کے لیج می سرد مبری آگئ تھی ... اس بات کو انہوں نے صاف محسوں کیا ... لیکن انسکٹر جمشید نے اس کوئی پرواہ نہیں ک اور رسکون آواز میں ہولے:

"ب بات ہم جانے ہیں لیکن اس کے باوجود ہمیں آتا پڑا ... ہم آپ ے باوجود ہمیں آتا پڑا ... ہم آپ ے بے یہ پہنا چاہتے ہیں کہ یہ بات کون کون جانا ہے کہ فائل رات کے وقت تنابرایان مادب کے گر میں ہوگی ۔"

دقت تنابرایان مادب کے گر میں ہوگی ۔"

د تو اس مجھ معلم تران کی مدر میں ہوگی ۔"

" يوتو بى مجمح معلوم تما يا مجر سناير صاحب كو _" " تب مجريد بات فاكل الراف والول تك كيم مينجى _" ع ذریع بات چیت تی جاسکے۔"

عزریع بات چیت تی جاسکے۔"

"اگر یہاں ایسے آلات نصب بیں تو میں آئیس انجی طاش کر لوں گا۔"

"اگر یہاں ایسے آلات نصب بیں تو میں آئیس انجی طاش کر اول گا۔"

"الم یہاں ایسے بی دو اپنے کام میں مصروف ہو گئے ... پندرو منٹ بعد ان کے

"" میٹی کی آواز نگلی ...

" كيا بوا انكل "

ادمرا باو ... بینے گئے اور میز کے نچلے ضے کی طرف متوجہ ہو گئے ...

روفیر صاحب کے ہاتھ میں بال پوائٹ تھا۔ اس کی نوک سے انہوں

زیری کی گئی سطح پر گئے ایک باریک سے نقطے کی طرف اشارہ کیا ...
"یہ ہے وہ آلہ ... اب اسے کوئی کیے آلہ تصور کر سکتا ہے ... یہ تو بس
ایک نقطے کے برابر ہے ۔"

" جرت ہے ۔" ان کے منہ سے نکلا۔ " نہیں ... جرت نہیں ہے ۔" پر وفیسر مسکرائے ۔ " بی ... کیا مطلب؟ " وہ چونک اٹھے۔

수수수수수

ان کی آنکھوں میں خوف دوڑ گیا ... پھر انہوں نے کہا ۔

"فیک ہے ... آپ کل صح آ کر دفتر کو چیک کر لیں۔"

"کیا کہ رہے ہیں جتاب ۔" محدو نے جران ہو کر کہا ۔

"کیوں کیا ہوا ... میں نے الیک کیا بات کہد دئی ۔"

"معاملہ ایک اہم ترین فاکل کا ہے ... جننا وقت گزرتا جا رہا ہے، فائل ہم ہے دور ہوتی جا رہا ہے، فائل ہم ہے دور ہوتی جا رہی ہے ... ہم جلد از جلد اس کا سراخ لگا لینا جا ہے ہیں ... اس لیے ہم الی اور ای وقت دفتر کو چیک کریں گے۔"

یس ..اس لیے ہم الیمی اور ای وقت دفتر کو چیک کریں گے۔"

"کیے افسوں ہے ... میں اس وقت وہاں نہیں جا سکتا ۔"

"آپ شہ جا کیں ... ہم خود چیک کر لیس گے ... آپ بس اسے کی انتخا کی فون کر دیں ۔"

"المجلى بات ہے۔"

اور پھر آدھ کھنے بعد وہ مورث البانی کے دفتر میں موجود سے ...

پر فیسر داؤد اور خان رضان کو بھی با لیا گیا تھا ... چیرائی نے ان کے لیے دروازہ کھولا اور پھر خود باہر ما کر بیٹے گیا تھا ... اس کے چیرے پر بھی تاکواری کے آثاد صاف نظر آ رہے ہے۔ ظاہر ہے تمام دن کام کر نے کے بعد کون دوبارہ خوثی ہے آتا ہے۔ ہر کوئی ان کی طرح دن دات تو کام کرنے کا شوقین نہیں تو نہیں ہوتا ... دوسری طرف ان کی بھی مجبوری تھی ... کرنے کا شوقین نہیں تو نہیں ہوتا ... دوسری طرف ان کی بھی مجبوری تھی ... مطالمہ تھا آیک خفیہ فائل کا جے بجیب پراسرار انداز میں اڑا لیا گیا تھا ۔ مطالمہ تھا آیک خفیہ فائل کا جے بجیب پراسرار انداز میں اڑا لیا گیا تھا ۔ موالمہ تھا آپ کو پہل ایسے آلات کا سراغ نگانا ہے جن

يراسرار شخض

يروفير داؤد مكرائ ... كر بولے -"جفيد ... يد دب ك ايك عل ب ... بالكل الى عى ايك دب يها ے کچر قاصلے پر موجود ہے اور يبال ہونے والى الفظاء اس يركى جا رى ے ... ای طرح فال کے بارے می الفظوی گئی ... ملکہ مورث البانی محکم كے ساتيوں سے جو بات چيت بھي كرتے دے بين، وہ تمام كى جاتى رى ے ... اور اس طرح محكم خارجه كى فيري وغمن ملك كك ميتي تى ربى بيل " " يا الله رقم ـ"وه كانب مح ... بيه بهت خوفناك انكشاف تما ... معالم مرف اس فائل کا عل نہیں تھا ... یہ کام تو بہت پہلے ہے ماری وساری تھا... فاکل کی وجہ سے تو ان کی کاری گری سامنے آئی تھی ۔ النيكر جشيد في اى وتت مورث الباني كو فون كيا ... أن كي آواز س كر بولين " مورث صاحب آب كو دفتر آنا يزع كا_"

" ایک بهت خوفاک بات سامنے آئی ہے۔" " اور دو كيا-" ده فورا بولي "آپ يمال آ جاكي ...معلوم يو جائ كا ... عن آل يى صاحب كو

المون مرا من الميس بحى زحمت وي سي " مورث البانى في المران على المانى في المران كالمران البانى في المران المران المران كالمران المران المران كالمران المران كالمران كا

جان × کہا۔ ون المال آنے میں کوئی زحت محسوں نیس کریں سے ۔"

" اچي بات ج ... ين آ ربا بول "

توری دیر بعد وہاں مورث البانی اور آئی کی صاحب بھی بینے گئے۔ أنجى وه آلد دكھايا كيا ... و كيوكر مورث البائي نے برا سا مند بنايا -"آپ کو غلط فہی ہوئی ہے ... یہ کوئی آلہ نہیں ... میر کی لکڑی میں کوئی

" من آب كواس كا تجريه كرا دينا بول ... محمود اينا جاقو دينا -"

مور كا جاتول كر يروفيسر صاحب في اس جكد س ميزكي لكرى كاث ال ... اب لكرى ك اس فكرے ير وہ نتما سانقط ان كى متھلى ير تھا ۔ "يدر ا ثبوت -" يروفيسر داؤدمسكرائ -

" یہ کیا جوت ہوا، میرا اعتراض تو اپنی جگہ ہے۔ بیاکٹری کا نشان ہے۔"

سٹار ریان ہولے ۔

"على نے يہ كہا ب كديدر با ثبوت ... يہ نبيل كہا كديس نے اپنى ات ابت كرول كا ... بات تو من اب خابت كرول كا -" "- US #3"

وقت مجى اس - ni ちっとしんさいと ن بادی عادت ہے ...جب ہم کمی کیس پر کام کرتے ہیں تو رات " اوراب آپ کیا کریں گے۔" " پيند پوچيل -" " انجى بات ہے، میں چلنا دوں ... كيا آپ الجمي يبال تخبر ميں سے -" " إلى المارا چومن كا كام اور ي سي بي الكراوي الحاسم اب السيكر جمشيد بروفيسر واؤوت بول: "آپ كام شروع كري -" انہوں نے اس نظ وا ہے بھو آلات کے در سے کام شروع کیا ... م بعد بولے:" أو جشيد ... بن كما كام-" یے کہ کروہ کرے سے افل آئے۔ " وفتر بند كرا ويا جائ ؟ " " بإن! أب يبال جارا كام فتم بو كيا-" " آپ دفتر بند کر ویں اور اپنے گھر چلے جا کیں ۔" " تي اميما -" وو وفترے اپنی کاری میں مجھے کاری خان رحمان چاہ رہے تھے ... " خان رحمان .. من مسيس ست بناما رجول كا ... تم حلي جاما .."

روفیر داور نے جب سے ایک تخاصا آلد تکالا۔ اس کے وال ایک بہت باریک و سال اللہ لگا ہوا تھا ... انہوں نے وہ آل اس نظام چودیا اور سایرے بولے ۔"آپ نے دیکھا۔" " نبیں میں نے کچونیس دیکھا ۔" انہول نے حیران ہو کر کیا ۔ "مرے اتھ علی جو آلہ ہے ... اس کے ڈائل پر انظر رکھیں ... اگر نظ مرف لکڑی کا ہے تو پھر اس سوئی کو حرکت نمیں کرنی جائے ہے۔ بیٹریے ملے میں اس آئے کو آپ کی میز کی لکڑی سے مجموعا :وں " یہ کمد کر انہوں نے سوئی میز سے لگا دی۔ لیکن ڈاکل والی سوئی کو پڑو: ہوا۔ اب انبول نے اس نظا کو مجوا ترؤائل والی سوئی نے بہت تیا ال وكت كى ... يدو كي كر سناير ريان كى أيحسين مارے جيرت سے يھيل كني . "اب بات البت بوتى " " في إل إو كن ... اور مح ال ير حرت ب ... اب سوال يه ب ك ونظانا آل يبال كن في لكايا-" " اس سوال کا جواب تو خیر تیس دیا جا سکتا کیونک آپ سے ایک الماقات ك لي آت رج إلى ... وفتر ك الأك بحي آت إلى السل مرورت یہ جاننے کی تھی کہ فائل کے بارے میں بات باہر کیے گئی اور وو يم في معلوم كر الى ب ... اب آب تشريف في جائي ... آدام كري م نے آپ کو ب آرام کیا ... اس کے لیے ہم معافی جاتے ہیں ۔"

上京日本 美国大学 日本 - الاللاب المائل كي عمامان و المالك المن اله مين اليومي نے إيال الله على الله ال المين في على محمل الما العرائد والمراح الك المستوية والماسك -3533504665165014 مان کے اندر واقعی اسٹ کے جو ان کی تیاں اور آئے۔ علي كرواري كراني المراضي هي الله المان محمل كل الرب عن كل في ين الوائد لل مدان الله مدانو مدان الله على الله على ألى اليم كول أ الدلال في أل دبال ألى ساء ألى لما الديد الما الما 選出したこうな かかっかい かかっかい

العرقيم كرب ب أور كراب إعمار البيراني فراسات القيم

من کے باعل سے تابت تھا وہ فض بریار توزا وقت تو شرور کرارہ ہے۔

إن في الله على الله والداكيال على الله الله " لعادة ل جاسة كالما " يعالم متحولات. ل إمنا كريا تين منك تكند جاري ورا ی ایک کر سکا دوازے پر انس سا دک جائے ہے کیا ہے ہے۔ " ان آسال سے ادبیر بات بیت میان کی جاتی ری سے را و الاق سے الآ نے _ والک برانا اور جا مکان تھ _ وہ ا "ال الله علي يو ع المشوك الله المان الان الله الله والله الاستان المراجع في الدوروات أو الواحد الل ك ورب على والكرد کیل قریبال موجه محض کے وقعیا ان کیا ۔ اس کے اس کے فہار اندام محمول کوالیز بیمان ہے اگل کوا۔" معلى وقال الله عد فقل الا عدم الاستان الماعد على إلى -" إلى وألى . الت أو يولي أل كريبال الماها أليا كروس الله المواج ويدر الد الرائم من المريال محد والله والمراة المحدود المرائم -41.14

رو بی اچھا۔ اس کے اور ڈاڑھی کے ، نہایت جھاڑ جھٹکار تم کے ہیں،
اس کے بال سر کے اور ڈاڑھی کے ، نہایت جھاڑ جھٹکار تم کے ہیں،
اس کے بال سر کے ایک مت سے کسی تجام سے بال نہ کٹوائے ہوں
اس کی آبھیں جھوٹی اور بھورے رنگ کی ہیں ... چبرہ سوکھا ہوا سا ...
اس کی آبھیں جھوٹی اور بھورے رنگ کی ہیں ... پاتھوں بیروں کا بھی کرور سا بیراں ابھری ہوئی ہیں ... قد درمیانہ ہے ... ہاتھوں بیروں کا بھی کرور سا

گا ہے ۔"

" ہوں! آپ لوگوں کا شکرید! آپ جا سکتے ہیں ... ضرورت بڑی تو

" ہوں! آپ لوگوں کا شکرید! آپ جا سکتے ہیں ... ضرورت بڑی تو

م پھرآپ کو زجمت دیں گے ۔" انسپکٹر جمشید نے مشکر اکر کہا ۔

" کوئی بات نہیں ... قانون کی مدو کرنا تو ہمارا فرض ہے ۔"

" کوئی بات نہیں ... قانون کی مدو کرنا تو ہمارا فرض ہے ۔"

یہ کہہ کر محلے والے جلے گئے ...

اب بروفیسر داؤد نے اپنے آلات کی مدد سے ساہر ریان کی میز سے لئے دالے اس خفید آلے کا دوسرا حقہ علائی کیا ... دہ آسانی سے س گیا ... دہ آسانی سے س گیا ... یہ دالے اس خفید آلے کا دوسرا حقہ علائی گیا تھا ... انہوں نے انجی تک مکان یہاں دہ ایک میز کے اوپر نصب کیا گیا تھا ... انہوں نے انجی تک مکان کی کئی چیز کو ہاتھ نہیں لگایا تھا۔ میز کی سطح کو بھی نہیں چیوا گیا۔ پہلے اگلیوں کے فٹانات اٹھائے گئے۔ میر کی سطح کو بھی نہیں چیوا گیا۔ پہلے الگیوں کے فٹانات اٹھائے گئے۔ میر کام انہوں نے خود بی کر لیا ... اگرام کو نہیں بلایا ... کیونکہ دات کا وقت تھا اور بلا وجد اسے تکلیف دیتا آئیس کو نہیں تھا ... لینی جو کام وہ خود کر کئے تھے اس کے لیے وہ اسے نہیں پندئیس تھا ... لینی جو کام وہ خود کر کئے تھے اس کے لیے وہ اسے نہیں پندئیس تھا ... لینی جو کام وہ خود کر کئے تھے اس کے لیے وہ اسے نہیں پندئیس تھا ... لینی جو کام وہ خود کر کئے تھے اس کے لیے وہ اسے نہیں

بلتے تھے ...
" ہم سے فلطی ہوئی ، ہمیں ساہر ایان سے کرے میں بات چیت نہیں

" جو فض بھی یہاں رہنا ہے صرف یہاں کام کرنے اور سونے کیلے آتا ہے ... کھاتا بینا شاید کہیں اور جا کر تھا ... میرا خیال ہے پہلے پڑوں کے لوگوں سے پوچھ چھے کر لیتے ہیں ۔" انسپکٹر مبشید نے کہا۔

انہوں نے سر ہلا دیئے ... اب خان رحمان باہر سے چند لوگوں کو اندر لے آئے ... ان لوگوں کے چبرول پر پہلے بن حیرت طاری ہو چکی تھی۔ " کیا آپ ہمیں بتا سکتے ہیں سیکس کا مکان ہے۔"

" ٹی ہاں کیوں نہیں ... یہاں ایک خطی قتم کا آدی رہتا ہے ... یا ہم اے پاگل سائنسدان کہد کتے ہیں ... وہ عجیب دغریب تجربات کرتا رہتا ہے ... یہاں اکیلا رہتا ہے ... یہاں اکیلا رہتا ہے ... کی ہے کوئی سروکار نہیں رکھتا ... نہ کسی ہے کوئی سروکار نہیں رکھتا ... نہ کسی ہے کوئی اللہ ویتا نہ طیک نہ سلیک ... بھی مسلسل آتا جاتا نظر آتا ہے بھی تالا لگا کر ایت جو جاتا ہے ... ہم تو اس کے نائب ہو جاتا ہے ... ہم تو اس کے بارے میں کی جانے ہیں ۔" ایک پروی نے بتایا ۔

" اور يه مكان اس كا ابتا بي -"

" سالبا سال سے تو ہم اس کو آتے جاتے اور رہتے ہوئے و کیجتے ہیں ... شاید ورثے میں ملی دولت پر گزارہ کرتا ہو گا ... اس لیے کھانے وغیرہ کی فکر نہیں ہے اس کی کوئی بدی رقم بک میں رکھی ہو اور وہ اس کے منافع سے گزر بسر کرتا ہو ..."

" بول ... بي معلومات انتهائى ابم بين ... آپ ذرا اس كا طيه بناكين ... حود عليه لكه لو ي" ... محود عليه لكه لو ي"

کارروائی نے اور ریکارڈ کرنے پر مامور ہے وہ کوئی خطی تو ہوئیس سکتا۔" ایکر جشد کہتے چلے محت-

ا پر ، روفیسر انکل ... کیا یہ سارے آلات سراغرسانی کے آلات ایل ... بید میں انگل ... کیا یہ سادے آلات ایل ... بید کر اسمید، ریسیور وغیرہ ..."

بیے کہ وہ ۔

در یہ تمام آلات جرت اگیز ہیں ... ان آلات کی مدد ہے دو نہ جانے اسے لئے اللہ کوں ہے ایک ساتھ رابط رکھتا تھا ... ان سے بات چیت کرتا تھا ... ان سے بات چیت کرتا تھا ... اور انیں امکامات دیتا رہا ہے یا کسی سے احکامات وصول کرتا رہا ہے ... کسی برد آئی سے مکن نہیں ۔"

بری ملک کے سرکاری جاسوی ادارے کی مدد کے بغیر اتنا سب مکن نہیں ۔"

بری ملک کے سرکاری جاسوی ادارے کی مدد کے بغیر اتنا سب مکن نہیں ۔"

ان سب کے منے کارے خیرت کے اللا۔

会会会会会

كرنى جائي ملى ... اگر بم خاموش رج اور اشارول كى زبان سے كام لے كرنى جائي ملى بيا مرار فض كو كرفار كر كے تھے ـ" پروفيسر واؤر ليتے تو اس وقت بم اس برامرار فض كو كرفار كر كے تھے ـ" پروفيسر واؤر نے افسوس زود ليج من كيا -

" كولى بات نين ... بم اس تك تفي ما كس ك -"

ایک بار پیر مکان کی حاتی شروع بوئی۔ اس بار وہ خفیہ کروں اور کی خفیہ تبہ خانے کی حاتی شروع بوئی۔ اس بار وہ خفیہ کروں اور کی خفیہ تبہ خانے کی حاتی کے زاویے سے جائزہ لے دہ سے تھے۔ اور پیر انہیں دیوار میں نصب ایک الماری میں سے ایک خفیہ کرے کا وروازہ مل می میں دیوار میں نصب ایک الماری میں سے ایک خفیہ کرے کا وروازہ مل می میں ... دہ اس کرے میں واضل ہوتے اور پیر ان کی امید کے مطابق اس کرے میں انھیں سرائے رسانی کے سائنی آلات نصب نظر آئے ...

کرے میں انھیں سرائے رسانی کے سائنی آلات نصب نظر آئے ...

پردفیسر داؤہ نے ان آلات کو بہت زیادہ ولیجی سے ویکھا۔

وہ کائی دیر تک ان کا جائزہ لیتے دہے ... آخر ہولے:

" جشید! وہ کوئی یاگل نیس تھا۔"

"يي! كيا مطلب ..."

" مطلب یہ کہ وو کوئی بہت ی تیز طرار ، ذین اور جدید سائنسی آلات اور جدید سائنسی آلات اسے واقعت رکھنے والا فتص ہے ... خبلی سائنسوان ہونے کا ڈھونگ تو اس نے آس بڑوں کے لوگوں کو اپتے ہے دور رکھنے کی خاطر رچا رکھنا ہے۔"
" اوو ... اوو !!! " خان رحان کے منہ سے نگلا۔

" فان رحان ... تم جران ہو رہے ہو ... جمعے تو اس کی پہلے سے تو تع تم اس کی پہلے سے تو تع تم کار دارجہ کے دفتر کی تو تع تم کارجہ کے دفتر کی

ووست

چر لے تک سب خاموش دے۔ مرانكز جشيرة أبيل بغيراك لقظ مدے فكالے بابرنكل جاتےكا اثارہ کیا ...اور وہ ایک ایک کر کے باہر نکل آئے۔ اس وقت فاروق بول انعاله" ابا جان .. مكان سے تكلنے سے يہلے آب نے ہمیں خاموش رہنے كا اشاره كول كيا تھا۔" " اس لیے کہ اگر اس وقت بھی ہماری مفتکوئ جا ربی ہوجس کا س فید امکان موجود تھا تو ہمارے اس طرح چپ جاپ باہر نکل جانے یہ وہ خش و الله من ير مح مول مح كريه اجاك كيا موا ... بهم كيا د كير اور کیں عاموش ہو مجے ... کمیل می مجی محمار حریف کو کنفوز کر دینے سے وو كن بمياك تلطى كريشا ب اور مارا جاتا ب." " اوراب بم كمال جاكس كي-" قرزاند في يوجها " براش كركو ويك كرنے " " لين يبل من ال مكان كي محمالي كا انتقام كر لول."

ال مكان ك بارك من منايا ... اور يول: "جميس الني ما تحول ك ماند ال مكان كى محرانى كرنى بي ليكن خفيه طور ير ... اكر كوئى اس على اعلى يونا نظر آئے تو خود محصيل كرنا ، بس جميل فوراً اطلاع وي ب -" "بيت بيتر سر ايس اى وقت روائه مو ربا مول سر " اس في كيا -فون بندكر كے دہ الن كى طرف مڑے۔ "مرا خیال ہے ہمیں محمد حسین آزاد کے آئے تک مینی تخبرنا جاہے الم میں بہ المینان ہوکہ اس کے آئے سے پہلے کوئی اندر شیس میا ۔" " فيك رب كا " وه چونك كر يولے -اور پر نقریا آدہ محضے بعد محمد حسین آزاد این ماتحوں کے ساتھ دہاں بیج میں ... اب وہ وہاں سے روات ہوئے ... ان کا رخ بہراض کے گھر کی طرف قا۔ انہوں نے اپنی گاڑی کائی قاصلے پر روک وی ... اس سے اتر کر يدل اس گر كى طرف حلي ... دن من وه اس كى صورت حال و كمدى م من آئے۔ " چلو قاروق شاماش -" محمود في مسكرا كر كما -"مجھی بیشاباش تم بھی نے لیا کرو۔" فاروق نے جھلا کر کہا ۔ "ابيخ هي كا كام من بجي كرتا ربتا جون ... قلر نه كرو " "اور مجھے کیا ضرورت فکر کرنے کی ۔" فاروق نے اے محورا۔ " آلیں میں لڑو نہیں ... مجر دوسروں کے مقابلے میں کیا کرو مے ۔"

فرزاند نے بوی بورھیوں کے اعداز میں کہا۔

Scanned with CamScanner

انبول نے محمد حسین آزاد کو فون کیا۔

في كالمنش كرت ... الجاك اس كى آكلوں من چك تمودار مولى-، کہیں نہ کہیں کچھ ہے ضرور ... میرے کانوں کا کہنا تو میکی ہے۔" والمويا اب بميس كوئى خفيه مقام تلاش كرنا موكات محمود بولا -"ابيا لكنام جي جارا اور خفيه مقامات كا چولى وامن كا ساته مو-" "بلوكوئى بات نبس، كى چيز كا ساته بونا كيا برا ب جائية خالول كا اور دارا جولی واس کا بی ساتھ کیول ند ہو ۔" محمود بولا " بے کوئی عک اس بات کی ۔" فاروق نے اے محورا ۔ ور یہ باتنی سرکوئی میں کر رہے تنے اور سرکوئی سے زیادہ اشارول سے كام لے رہے تھے۔ كافى دير تك وو خفيہ جك تلاش كرتے رہے ليكن أنعيس کوئی کامیانی نه ہوسکی۔ "آؤ چلیں ۔" السکر جشیر نے ہاتھ کے اشارے سے کہا۔ و اہر تکلنے کے لیے قدم اٹھانے کے ... ایسے میں فرزانہ کے منہ سے بكى ہے سين كى آواز غير ارادى طور ير نكل متى ۔ ووفورا اس كي طرف محوم محت _ " كيا ل حميا فرزانه " محود في ب صبرى س كها-" لما تو محصيل ... ايك خيال آيا ب -" " كوئى بات نبيس _ بحد آيا ى ب كيا تو نبيس نا-" فاروق خوش مو كيا-" ہے کوئی تک۔" " كبيل بالكل نبيل ... بال فرزانه بتاؤ كيا خيال آيا ہے -"

آخر فاردق پاک بر جمعتا جلا ميا- جيت بر ين كر اس نے اوم اوم کا جائزہ لیا ... جہت بہت لبی چوڑی تھی ... اور تاریکی میں صاف طور پر ال كا جائزونين ليا جاسكنا تقا ... ال لي ال في سوچاك يبل ايك يكر چے کا لگا جائے .. پھر نیچ اڑنے کی کوشش کی جائے ۔ لكِن حيت كا چكر لكانے ير بھي كوئي نظر شه آيا ... اب دہ زینے کی طرف آیا ... زیند دومری طرف سے بند تھا ... ای طرح اس كا كام آسان موكميا ... اعدى ع لك كريني تبيس ارت يزار صحن عی بین کر اس نے ڈرائگ روم کا بیرونی دروازہ کھول ویا _ مدر درواز و کولنا مناسب تبین تها ... بابر نکل کر ده این ساتھیوں کو بھی اندر لے آیا ... انہوں نے نہاہت خاموثی سے پورے مکان کا جائزہ لیا ... وہاں ان بوڑھی خاتون کے سوا کوئی شیس تھا۔ "اب كياكمتى جوفرزان ... يهال توكوني نيس ب-" " من أو دوع ي كمد على ول كد مرت كان نبيل بي سف ... من نے آوازی تی ... مے کوئی کی ہے بات چیت کر رہا ہو۔" " بول ... البحى بات ب ... تم ذرا اين كانول كو آواز دو " " بى ... كيا مطلب ... كانول كو آواز دول _" " بال اور ديكمو ... ال وقت اس مكان على كبيل كوئى آواز سائى وين ب جيئ فسميل پيلے سائل دي تھي ۔" فرزانے فی سیرا کر سر بلا دیا اور پھر تھی ویواروں سے کان لگا لگا کر

ے اور لاك تان ويا كيا تما ... كاؤ كيوں كے علاوہ وإلى ايك كافذ بعى شا الفاظ ہے : " ہم جانے ہیں آپ لوگ یہاں پر آئی سے لبدا ہم یہاں مغیر نہیں ع باں ے جا رہے ہیں ... اب آپ اس مکان میں کر ارح ریں۔ ایے آپ رشی کے مالک ہیں ... ہیں یہاں عاش کرتے رہیں ادراكر بم يهال في إلى ق بمين كرفاركر ليل ... " الفاط بالهدكر ووسترا ويئ ... أنيس ذرا محى عمقه نيس آيا تفا ... كيس ك دوران كيد عى حالات فيش آئيس وه غضه نيس كرتے تھے۔ " میں اس کا نذ یہ سے میں انگیوں کے نشانات لینے واسیل -"

انبول نے کاغذیرے الگیول کے نشانات محفوظ کر لیے۔ اب وہ لکے سوئ بحار کرنے ... انہام جشد ب صد بجدہ نظر آ رہے تے کے دریک وہ ای طرح سر جھائے جب جاپ جینے رہے۔ انج منك بعد البكر جشيد في سرافايا - بعرانبول في كمنا شروع كيا: " اب یہ مانے کی بات ہے کہ منابر ریان کے ممر جو تین جعلی الكريش آئے تھے ... فائل انہوں نے تی یار کی تھی ... ليكن يہال ايك باریک ما موال افتا ہے ... وہ یہ کہ اس کے لیے انہیں با قاعدہ منصوب بنك كى ضرورت تفى جس كيلئ وقت دركار تھا ... مورث الباني كے وفتر ميں خاما راسم نر نما آلہ چیکانے کی مصوبہ بندی اور فائل اڑانے کی مصوبہ

" و پرځي د و اعد ين يا نيل -" "اب كرے على مجرى فيدسورى يى -" النيكو جشيد بول . "- はなびとんといい、からっ " كي حيس يدوجي ب ك يبراش ال ك كرب على عليا بوا بي

" فيل ... ال كم علاوه على الك بات موجى ب ... كر على بال كر بنادس كى ... يبال تكل -"

" انجى إت ب ... آدُ ـ"

اب وہ بوزی خاتون کے کرے کے وروازے پر آئے ... وروازہ ایمر ے بعد انہوں نے تالے کے مورائ سے اعر جمالکا ... وہ برتر يا موئی نظر آئی ... لاف یوری طرح اس کے اور تھا ... اس طرح کر مد مجی نظرتیں آ رہا تا ... انہا جفید نے ماسر کی سے کوشش شروع کی . جلد ی الا کل میا ... بلی ی آواز بھی ہوئی ... انہوں نے فورا اتدر جمانکا ك كيل ال آواز سے برهمياكى آئله تو نيس كل كئي ... بستر ير موجود لحاف عن كوئى بل جل نظر نيس آئى ... اب وه وب ياؤن ائدر واطل جوت ... فرزاند نے اشارہ کیا کہ لحاف کو بستر سے الث دیا جائے۔

انبول نے ایا ی کیا .. دومرا لحد جران کن تھا ... ان كاوير كى مانس اوير اور فيح كى فيح رو كى ... بر پر کوئی نیس تھا ... لحاف کے نیچ وو گاؤ علیے رکھے گئے تھے اور ان

"آؤ جلس ... ام پہلے بی بہت وقت ضائع کر بچے ہیں ۔" ور ناری سے روانہ ہوئے۔ السکار جشید نے مورث البانی ى بنى كاست في كرى بريك لكائد وه چلانكس لكاكر في از ب عود نے دوڑ کر دروازے کی تھنٹی بجائی۔ ال وقت رات كے دو في رہے تھے -وردانے پر کوئی دی کے قریب بہرے دار موجود تھے ... ان کی گاڑی ا كي ركي روه ايك وم چوك بو كي-"وبين تغيرين صاحب ... پيلے اپني شاخت كرائيں _" البكر جشد نے تعارف كر ايا -" آپ کیا جائے ہیں۔ رات کے اس وقت آپ لوگوں کو کیا ضرورت "اارى اطلاع كے مطابق مورث البانى خطرے ميں ہيں ... ہم اس لے آئے ہیں کہ ہوسکتا ہے انہیں بھانے میں کامیاب ہو جائیں " " ہم آپ کی آمد کی اطلاع دے دیتے ہیں ۔" "فیک ہے ... آپ اطلاع دے دیں ۔" ان میں سے ایک نے گیث کھولا اور اندر چلا گیا۔ "آب نے کیا کہا تھا ... صاحب خطرے میں ہیں۔" ان میں سے ایک نے چونک کر کہا ۔

" إل مارى اطلاع ميى ہے -"

بندی میں زمین آمان کا فرق تھا۔ آلہ تو پہلے بی مجھی چیکایا گیا ہوگا نہ کر مر ف فائل اڑانے کی نیت ہے ... آلہ تو کوئی بھی آ کر چیکا سکتا ہے ... آلہ تو کوئی بھی آ کر چیکا سکتا ہے ... کسی کو کانوں کان پانہیں چل سکتا جب تک کہ آلات سے چیک نہ کر لیا جائے ... لیکن موال یہ ہے کہ اب آگر آج مورث البانی فائل سنابر کو دیے جاتے ... لیکن موال یہ ہے کہ اب آگر آج مورث البانی فائل سنابر کو دیے ہیں تو آج بی الیکٹریش کیے ان کے گھر پہنچ مجے ... بس کی چیز مجھے الجھا دی ہے۔ یہاں تک کھر کھے۔ یہ بس کی چیز مجھے الجھا دی ہے۔ یہاں تک کھر کے۔

"كيا مطلب!" مارے جرت كے فرزاند بولى -

" کُل دفتر میں یہ قائل مورث البانی نے ساہر ریان کو دی ... اور دفتر میں فاہر ہے اس کے متعلق ان دونوں کے درمیان چند باتنی بھی ہوئی ہوں گی ... اب ان کے دفتر میں ہونے والی بات چیت اس پرانے مکان میں کئی جہاں اس کا ریسیور ہم نے دیکھا ... فائل پار کرنے کیلئے اس نے تین آدمیوں کو سنا بر ایان کے گھر بھیج دیا گیا ... اب غور کرو کہ بینی فائل ابھی آئی بھی نہیں لیکن اے اثرا لے جانے والے پہلے بی آگے قال ایم بات بھی نہیں لیکن اے اثرا لے جانے والے پہلے بی آگے ۔.. کیا یہ بات بھی نہیں ۔" یہاں تک کھر کر دو رک مے ۔

" واقعی جشد ... یہ بات حد درج جرت انگیز ہے ... اس سے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس فائل کو اڑانے کا منصوبہ اس روز سے پہلے ہی تر تیب دیا جا چکا تھا ... اس کا مطلب یہ ہے کہ فائل چرانے والوں کا پہلے ہی سے پتا تھا کہ فائل ساہر ریان کو دی جائے گی ۔"
پتا تھا کہ فائل ساہر ریان کو دی جائے گی ۔"
" کیا مطلب !" وو انجیل بڑے ۔

ا بازے دیں سے یا نہیں دیں سے ۔"
ابازے دیں سے یا نہیں دیں سے ۔"
ابازے دیں سے یا نہیں دیں سے ۔"
ابر فض الماقات کے لیے آیا ... اس کا طلبہ کیا تھا ۔"
ابر اللہ کیوں پوچھ رہے ہیں ۔"
ابر اللہ کیوں کی آواز خائی دی ...
ابر اللہ وقت اندر سے دوڑتے قدموں کی آواز خائی دی ...
دو بری طرح چو تھے۔

44444

" فلط اطلاع دی کمی نے آپ کو ... اہمی تھوڑی در پہلے تک تو ہم انھیں دیکھ چکے ہیں ... وہ بالکل خبریت سے شے اور ان سے کوئی صاحب ملے آئے تھے ... انہوں نے ملاقات بھی کی تھی۔"

لخے آئے تھے ... امہوں کے ماہ اس میں وہ جو ملاقات کے لیے آئے تھے۔ "

"اوبوا چھا ... کون صاحب تھے وہ جو ملاقات کے لیے آئے تھے۔ "

"انہوں خور ی لوگوں کو فون پر ہدایات دی تھیں ... کیا تھا کہ ان کے ایک دوست لخے آ رہے ہیں ... جو نمی وہ آئیں انجر لے آیا جائے ...

ایک دوست لخے آ رہے ہیں ... جو نمی اندر پہنچا دیا ... اس کے کوئی پھرو پنانچہ بعب وہ آئے تو ہم نے انھیں اندر پہنچا دیا ... اس کے کوئی پھرو منت بعد ملاقاتی باہر آئے تھے اور اپنی گاڑی میں بیٹھ کر چلے گئے تھے ۔ "

دارے باپ رے ۔ " مارے پر بیٹانی کے ان کے منہ سے نکلا ۔

"اس میں خوفردہ ہونے کی کیا بات ہے ... ایک ملاقاتی کے بارے بی انہوں نے خود بتایا تھا اور پھر اس نام کے ملاقاتی آئے تھے ... ہم

" ارے باپ رے ۔" اس بار محمود نے کہا ۔
" آپ لوگوں کو ہو کیا گیا ہے ۔"

" خطرے کا اصاص برده جا رہا ہے اور ابھی تک آپ کا ساتھی بھی والی نہیں آیا ۔"

"اے صاحب کی طرف سے اجازت کی گو آئے گا نا ... ہوں بھی پہلے تو اے ماحب کو دگانا ہے ... اگر وہ سوئے ہوئے ہوئے ہوں کے قا ... جاگئے پر آپ کے نام بتائے ہوں گے ... تب کہیں وہ

انبوں نے دیکھا خون کی ایک عاور سی بہہ کر باہر آ سمی تھی اور یکھ دور انبوں نے دیکھا خون کی ایک عاور سی بہہ کر باہر آ سمی تھی اور یکھ دور انہوں نے اس پر دیاؤ ڈالا تو پا چا کہ تالا لگا ہوا ہے۔ - ٢ م م ان و بال ١٠٠٠ وه بو ٢ -"اير ... اير اي بوگ -" " اوجو ... دوسرى حالي -" " مم ... لاتا ہول ... بب ... بیگم صاحب کے کرے میں ہوگی -" "كما مطلب ... كما يدالك سوت بين -" "نبیں ... رات مے تک کام کرتے ہیں ... یہ کرہ ان کے وفتری کام ا ہے ... کام ے فارغ جو کرسونے کے کرے میں جاتے ہیں ۔" "جلدى جانى لاؤ ... ورئه وروازه تورنا يرسع گا-" ورواعيا ... جلد على ايك عورت اور دو بچول كے ساتھ اس كى واليسى مل ... ان کی آنکھوں میں خوف ہی خوف تھا ... اور پھر طالی سے تالا کھولا الي جوني دردازه كملا ... مورث الباني كے بيوى يے اپني چيني كسى طرح دردك سكے ... كرے كے فرش ير مورث البانى كى لاش يرى تھى ... ايك بالوان كے سينے ير دهنما موا تھا ... وه حيت يڑے تھے ... ان كى آئكھيں فال کی وجہ سے بوری طرح سیلی محقی تھیں۔ "آپ لوگ ابھی اندر نہیں جاکیں گے۔" انہوں نے بیکم مورث البانی كأفي برصة وكم كركها ... وه رك كنيس -

واردات

قدموں کی آواز نزد کی آمنی ... پر ایک جھے سے دروازہ کھا ... اور يبرك داركى خوف من دولى ككليس نظر آئى -" خريو ب " وو بول الحے -ادنن ... نیس ... صاحب کا دروازہ اندر سے بند ہے اور وہ کوئی جواب " تواس من پريتاني كى كيابات ب ... كبرى نيند من بول م _" دو شن ... ليكن - " " الم " در دروازے سے ... ف ... خون -" " خون !! كيا كها ... تمحارا مطلب ب خون اعد س باهر آ ربا ب-" وه جِلاً الشحيه اور مجر ان سب نے اندر کی طرف دوڑ لگا دی۔ وہ پہرے دار ان سے آئے تنا جو اندر کا حال بنانے کے لیے آیا تھا... اور مجروہ ایک کرے کے سائے جا رکا ... "ماحب ال كرے من بوتے بيں -"

" آپ لوگ ایک طرف بینے جا کی ... ذرا ی بے احتیاطی سارے کی اپ رس سے ایک جیب اور افسوی ناک صورت حال اور افسوی ناک صورت حال اور اور افسوی ناک صورت حال است اور ایس ای خواب کر ایک فیمد بھی امید نہیں تھی ... بال جم نے سے مرور محسول کیا من كريس مورث الباني صاحب كو كوئى خطره نه لاقتى بهو ... أيك خيال أن الله جس كى بنياد يرجم رات ك الى وقت ادهر آن يرججور موسة ..." يه كهدكر انبول في اكرام كي فمر اللك ...

" مسيل دات كوب آرام كيا اكرام _"

"كيى بالل كرتے بيں مر ... آپ خود بھى تو جاگ رہے بيل " " بس كيا بتاؤل ... اچها خبر ... تم مورث الباني كي كوشي ير آجاؤ مله ساتھ لے آنا ... قل کی واردات ہو گئی ہے۔"

"كيا !!! "وه جلآ الحا-

" بال اكرام ... مورث الباني كاقل موكيا ب -" " اوه ...اوه ... "يه كمه كراس في مويائل بندكر ديا _ مچر جلد ہی اکرام اور اس کے ماتحت بھی گئے ۔ " أكرام ببلغ تم ابنا كام عمل كركو _" " فیک ب سر ... آپ فکر نه کریں _"

اكرام ادراى ك ماتخول في الخاكام الك محفظ مين كمل كرايا ... ال كے بعد وہ اغرر واقل ہوئے ... انہول نے بغور ہر چيز كا جائزہ شروع كيا ... لاأل كى باؤل دروازے كى طرف تے اور سر سامنے والى

واری طرف ... سمرے میں اور سی حتم کی کوئی بے تر بیمی نہیں تھی ... ہر یر ایک میز رکی گئی تھی ... اس کے ساتھ ایک کری تھی ... میز کے ساتھ ایک کری تھی ... میز کے وون طرف دو كرسيال اور تحيل ... كويا يه ملاقاتول كے ليے تھيں ... ميز فائلوں اور وفتری کاغذات کا انبار تھا ...

"ابا لكنا ب قائل ان كا جانا بجانا آدى تھا ... ان سے ملاقات كے لے آیا تھا ... ملاقات کر کے جب وہ جانے لگا تو مورث البانی اے رضت كرنے كے ليے اللے اور دروازے كى طرف آئے ... عين اس لمح ول نے جب میں پہلے سے تیار جاتو نکالا اور ان کے سینے میں گھونی ویا ہوسکا ہے ان کے منہ سے می نگلی ہو ، لیکن وو کسی کو سنائی نہیں دی ... پرونی دروازہ تو یوں بھی بہت دور ہے ... بہرے دارول تک آ واز تبیس مئی اور بیگم صادر اور دونوں بے گری نیند میں ہول گے ، اس لیے نہیں س يك ... موال بيب كه قاتل كون تما ... بيه بهرك دار بتائي مع ي " یہ کہتے ہوئے انہوں نے اندر آنے والے پیرے وارول کی طرف ر کھا ۔۔اس خبر کے بعد وہ باہر نہیں رک سکے تھے ۔۔۔

" جيا كه من آب كو يبلے بى بتا چكا بول ... ايك صاحب ملاقات ك لي آك تح ... اور الباني صاحب نے ان كى آمد سے يہلے بى جميں عادیا تھا کہ ایک صاحب ملنے کے لیے آ رہے ہیں ... انہیں میرے کمرے على مُنكا دينا ـ"

" بجر مي او واپس ديوني برآ حميا تنا ... اس ك تقريبا ايك محفظ بعد وه ساب ابرآئے اور علے کے ... اب میں کیا یا تھا کہ وہ اندر کیا کر آیا ارداے جانے کیوں کیوں ویتے ۔" " بيب بات يه ب كه ال فخص كو الباني صاحب كيم جائے في اور انہوں نے اے کیوں بلایا تھا ... کیا وہ فخص سلے بھی ان ے ملنے کے لے آیا تھا ؟" انہوں نے بوجھا۔ " یی اس ... ہم نے تو اے زندگی میں پہلی بار بی دیکھا تھا۔" " اجھی بات ہے ... اکرام لاش کو پوسٹ مارٹم کے لیے بجوا دو ... اس عاقر يرالكيون كے نشانات ملے بين يانبيس -" " الكل مل بي سر-" " ب تو چرتم این ریکارؤے ان نشانات کو ملا لو " "-121" اور مجر لاش كو بنايا كيا ... اس وقت انبول في و يكها ... لاُن کے نیچے ایک پستول دیا ہوا تھا ... "اس پينول کو ميجانت جين آپ لوگ _" " في إل إيالياني صاحب كا بي " بتول پر سے بھی انگیوں کے نشانات افعا لیے سکتے ... اب انہوں نے اے افحا کر دیکھا ... اس میں اوری کولیاں مجری ہوئی تھیں ۔ " اليا لكناب ... ات حياتو نكالتي و كمير كر انهون ني فوري طور ير

" جي بال مجھے ياد ہے ۔" " الباني صاحب كے بتائے كے آدھ كھنے بعد آئے تھے ... چونكہ بمي يلے اى بتا بچكے تھے اس ليے ميں ملاقاتی كو ان كے كمرے ميں پہنچا ديا " "ان كا نام كيا تفا" " ہم نیس نے یو چھا ... وجد وی ہے کہ البانی صاحب نے پہلے بی جو " فير ... ان كا حليه بنا دي .." " وو جمار جنكار ب آدى تے ... بال بے تحاشہ برھے ہوئے تے ... ان کا قد درمیانہ تھا ... دلجے یکے سے تھے ... آئکسیں بہت مجمونی جھونی تحيل ... اور رات كے وقت ہم ان كا رنگ نبيں و كي سكے _" " اوو ... اوو _" مارے جرت كے ال كے منہ سے تكا ... كونكه اس نے جو حليه بتايا تھا وہ اى مخض كا تھا جے محلے والے ياكل سائنسدان مجمع رب تھے اور جو ای اس مکان میں رہا تھا جہال آلات کے ذراید مورث البائی کے وفتر میں ہونے والی بات چیت سی جاتی تھی ... اور اب یہ بات سامنے آ رہی تھی کہ ای محض کو مورث البانی نے ملاقات ك لي بلايا تما ... كياب بات عجب نبين تقى ... بهت زياده عجب تقى -" آب کوکس بات ير جرت بوئى -" پېرے دار نے يو جها-" اس بات يركه بم مين اى طليے كے آدى كو جائے بيں ... آپ آ گے بتائيں جب آپ نے اس كو الباني صاحب كے كمرے تك پنجا ديا كھر؟" و اس غدار ے وراجہ ماصل کی فوٹو تو وہ اس غدار کے ذریعہ ماصل میں میں اس طرح کسی کو کانوں کان خر بھی نہ ہوتی ... اس لیے ہم سرچ رہے ہیں کہ فائل کی اور مقصد کے لیے عائب کی گئ ہے ... تیکن جب انہوں نے دیکھا کہ ہم اس آلے کے ذریعے اس مخض کے گھر تک الله على اور بم في الكيول ك نشانات وغيره عاصل كر لئ بين " " تمہاری بات میں وزن ہے فرزانہ ... قاتل وراصل ایتی وجہ سے ر بان ہو گیا کہ اس کی الکیوں کے نشانات ہمیں ال گئے ہیں اور ان کی بناد پراے فطرہ ہے کہ کہیں ہم اس تک نہ بھی جائیں ... بس اس لیے ال نے کیس کا رخ موڑنے کے لیے بیٹل کر ڈالا ... لیکن اس طرح وہ اور بڑا بحرم بن گیا ہے ... اگرام کیا تمحارے ریکارڈ میں اس آدی کی الكيول كے نظامات ليس كے ؟"

" بی ابھی سادا ریکارڈ کھنگال ڈالنا ہوں... آپ فکر نہ کریں ۔"
اور دہ دہاں سے رخصت ہوئے ... داستے میں محود نے کہا۔
" یہ کیس گرکٹ کی طرح رنگ بدل رہا ہے ... پہلے ہمارا خیال تھا کہ فائل منابر دیان کو بدنام کرنے کے لیے غائب کی گئی ہے ... اور ای لیے ان کے بنک اکاؤنٹس میں ہوی رقبیں جمع کرائی گئی ہیں ... اب مودث البانی کے قبل کے اللہ مودث البانی عوث بدل گیا تھا ... اور یہ ظاہر ہونے لگا تھا کہ اللہ معاطمے میں مودث البانی علوث سے لیکن فرزانہ نے ایک نئی بات کی طرف اٹارہ کیا کہ ان کا مقصد فائل چرانا نہیں تھا کیونکہ فائل اگر مودث طرف اٹارہ کیا کہ ان کا مقصد فائل چرانا نہیں تھا کیونکہ فائل اگر مودث

پیتول نکالنا جایا تھا اور نکال مجی لیا تھا ... لیکن اس سے پہلے کہ وہ فاد پتول نکالنا جا اور مان کالنا جا اور مان کالنا جا اور مان کالنا جا اور مان کالنا جا کالنا کالنا جا تو مان کالنا کا ے نقل کیا اور وہ اس کے اوپر گر پڑے ... "ابای ہوا ہوگا سرے" اکرام نے کہا۔ الله المراب يركيس فونى بو كما ب ... فاكل كم سلسل على مورث الهانى ک جان کے لی تی ب سالات بنا رہے ہیں کہ البانی صاحب کا تعلق اس فائل كى كمندكى ي قا-" النكر جشد يو لے -" جی کیا مطلب ؟" انہوں نے چونک کر ان کی طرف و یکھا۔ " ریکوان بات کا امکان ہے کہ خود مورث البانی فائل کی گمشدگی ک سازش عن شريك اول -" ت " نن ينيس" بيم مورث الباني جلا الخيس ... ان كى أستحصي يريشاني ہے مجیل گئیں ۔ " يم ماد ! ابى يدم ف امكانات إلى ... بم لوكول كو بر رن = اعادے لگے بڑتے ہیں .. آپ پریٹان نہ مول ... بظاہر ال کا حل ای بات کی طرف اثارہ کر رہا ہے ... " " من كركبنا جائل بول الإجان ... فرزاند في باتحد المحايا-" بال كيو فرزاند_" " ابا جان ! ير كى و بوسكا ب كرة آل في يه كام جميس غلط رائة ب

والنے كے ليا الى الى مقعد الى فائل كو ارانا نہيں تھا ...

" ہے اِت تو ہے سر ۔" دد بھی ہے۔ " المي ... اورتم مجى بنس رب بو " " كياكري سر ... مجورى ب -" " فير تو ب ، آج لو تم محود فاروق اور فرزان كے اعداز مي باتي كر و مرا ایک بهت ایم معامله ..." "ای فائل کے سلطے میں ہے۔" " بان سر... مورث الباني كوقل كر ديا كياب -" ورك الله " آئى جي صاحب جلائے ... پير انہوں نے كيا -" جشيد! فورأ ميرك ياس علي أو " انہوں نے یہ بات حد درج خوف کے عالم میں کھی تھی ... وہ وحک سے رہ گئے۔

ተተ



البانی کے پاس می سمی تو وہ خاموثی کے ساتھ اس کی کا پی کروا ۔۔ پہنچا سکتا تھا ... مورث البانی کو فائل سنابر ریان کے حوالے کر البکٹریشنوں والا ڈرامہ کرنے اور اتنا لمبا کھٹراگ پھیلانے کی ضرورہ نہے۔ سمی۔"

" میں تو اس نتیج پر پہنچا ہوں کہ اس سارے کھیل کا مقصد سنابر ریان کو پھنسانا ہے ... کیوں ... یہ میں نہیں جانتا ... نیکن اس کیوں کا جواب ہمیں علاق کرنا ہوگا۔" فاروق نے کہا ۔

" لیکن یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ ساری کوشش ہی جمیں اس نتیج پر پہنچانے کی نیت ہے گناہ اور پہنچانے کی نیت ہے گناہ اور پہنچانے کی نیت سے گناہ اور مظلوم بن جائیں ۔" فرزانہ کہاں چپ رہنے والی تھی ۔

" اور بن تو اب ایک بات بر بھی محسوں کر رہا ہوں کہ ..." انسپکٹر جمشیر نے جملہ ادمورا جھوڑ دیا۔

" اور وہ کیا اہا جان ۔" وہ ایک ساتھ بولے۔ "مید کہ بیشخص اب ملک سے فرار ہونے کی کوشش کرے گا ... بلکہ کوشش شروع کر چکا ہوگا۔"

> یہ کہہ کر انہوں نے آئی جی صاحب کے نمبر ڈائل کے ... جلد بی ان کی نیند میں ڈونی آواز سنائی دی ۔

"کیا ہے جمشیر ... نہ خود سوتے ہو نہ دوسرول کو سونے رہے ہو۔" آواز میں ہنی تھی ۔ روی این کے ابتدائی ضے میں ان کا فون ملا تھا۔"

البی صاحب کا ۔" البیئر جشید چو تھے۔

البی صاحب کا ۔" البیئر جشید چو تھے ۔

البی وہ کہ رہے تھے ایک ضروری کام کے ملیلے میں جھے سے ملنا

البی وہ کہ رہے تھے ایک ضروری کام کے ملیلے میں جھے سے ملنا

البی وہ کی ... وہ البی تعلق میں مطلب یہ کہ سے کہ البی اس مطلب یہ کہ سے کہ البی ان کے ملاقات میں شاید وہ قائل کے بیان کے ملاقات میں شاید وہ قائل کے بیان کے میں بنانا چاہتے تھے ... لیکن مجرموں نے آئیس یہ مہلت نہ دی ... بین بی بنانا چاہتے تھے ... لیکن مجرموں نے آئیس یہ مہلت نہ دی ... ابین بی بین یہ کہ قائل شار جنتان بین بی بی بین ہے کہ قائل شار جنتان بین بی بی بین ہے کہ قائل شار جنتان بین بی بی بین ہے کہ قائل شار جنتان بین بی بی بین ہے ۔"

" بہت خوفاک اور افسوں تاک خبر ہے سر۔"
" بال جشیر بہت زیادہ ۔" انہوں نے دکھ بجرے کیج میں کہا۔
" اس قائل میں کیا ہے سر۔" انہوں نے پوچھا۔
" بھیے معلوم نہیں ... صرف یہ معلوم ہے کہ وہ بہت اہم تھی اور اس کا شارحتان کے ہاتھ لگنا اور زیادہ خطرناک ہے ..."

جا چکی ہے!

وہ ٹیز رفآری کے ریکارڈ توڑتے ہوئے آئی بی صاحب کے گھر پیٹے۔ مڑکیں تو تھیں بی سنسان ... باہر موجود سیکورٹی اسٹاف نے ان کے لیے فورا بی دروازہ کھول دیا ...

ظاہر ہے کہ شخ صاحب آئیں بتا چکے تھے کہ یہ لوگ آ رہے ہیں۔ وہ الله پنچ تو شخ صاحب کا چرہ زرد تھا ... آنکھوں میں ورانی تھی ... سب کے بیٹھ جانے کے بعد وہ بولے ۔

"پہلے تو تفصیل سناؤ جشید ... یہ کیے ہوا۔" منب نسب ساؤ جشید ... یہ کیے ہوا۔"

انبوں نے مورث البانی صاحب کے دفتر میں آلد ملنے کے بارے میں یتایا ... پھر اس آلے کے ذریعے اس گھر تک جانے کے بارے میں بتایا ... باتی ساری تفصیل بھی شا دی ...

" خیر اس کا مراغ تو تم لگا لو کے ... لیکن اس قبل کے بعد اب میں
یہ سجمتا ہوں کہ ہم فائل دوبارہ حاصل نہیں کر عیس کے ۔"
" اوہ ! لیکن کیوں مر ... آپ نے یہ یقین کیے کر لیا ۔"
" فائل اب مارے ملک میں نہیں ہے جشید ۔"
" فائل اب مارے ملک میں نہیں ہے جشید ۔"
" یہ آپ کیے کہ کتے ہیں ۔" مارے حرت کے انہا جشد ہوئے۔
" یہ آپ کیے کہ کتے ہیں ۔" مارے حرت کے انہا جشد ہوئے۔

، آئی جی صاحب نے کہا ... چنب ہے جات ہے ا یج ہیں۔ یک جید نے ان دونوں کی طرف رخ کیا۔ اب المراب المان صاحب کے گرے بہت براسرار طور بر اڑایا ، وو قال جے خابر ایان صاحب کے گرے بہت براسرار طور بر اڑایا المنطان بي ي ع - " المناج - المنطان بي ي ع - " - 2 De 00" !!! V" " _ شاردان میں موجود جارے ایک جاسوں کی اطلاع ہے ۔" "ادر بالكل ملك به ي ي عنظم صاحب فوراً بولے -" بعنی اس میں کوئی شک شیس ؟" خان رحمان بولے .. " إلكل تبين -" "اس جاسوں نے سی جی بتایا ہے کہ فائل سرحد پر موجود کسی میجر سرفراز ك ذريع ادهر بيجي كى ب يعنى غدار ميجر نے دوسرى طرف موجود ٹاردجان کے فرجی کو دی اور اس نے آھے پہنچا دی ... اس طرح سے کام بن أمالى سے جھپ چھپاتے ہو گئے اور ہم كير پننے رہ مے ." آنی تی صاحب بیبال تک کهد کر خاموش مو گئے " بال اور اب مميس ميجر سرفراز سے سه الكوانا مو كا -" " ليكن كيے ... كيا بيكام اتنا بى آسان ب-" "ای کو گھیر گھار کر ..." " كيا بم وبال اللج كرائ كير ليس عين فاروق بوبوان وال

" لیکن سر مورث البانی وزیرِ خارجہ کے چیف سیکرٹری تھے ...وزیرِ خارجہ صاحب كوتو معلوم بوگا اس من كيا تھا۔" " ابیا ضروری تیں ہے ... بہت سے راز ایسے ہوتے ہیں جو وزیراعظم یا صدر کے علم میں بھی نہیں ہوتے۔" " ہوسکتا ہے ہمیں ..." بہاں تک کمد کر وہ اجا تک رک کے ۔ " كيول جشيد ... رك كيول سطح -" "بوسكما ب ... يهال مونے والى بات چيت بھى كى جا ربى مو " " اوو تبيل ... يه ميرا كمر ب ... وفتر تبيل -" ! " مجر بھی سر ... چیک کر لینے میں کیا جن ہے ۔" "اتھی بات ہے ... کروچک ۔" يرونيسرداؤد كو بلايا كيا ... ساته من يديمي كها كيا : " خان رحمان كو بحى ساتھ لے آئے گا يروفيسر صاحب " " كيول ... ال س بحى كوئى كام آيا با ب-" "جی بال ... ہوسکا ہے ہمیں سرحد پر جانا پڑے۔ " اگر يه بات ب تو من انيس محى ساته لا ربا مول ... فكر نه كرو" پر آدھ کھنے بعد دونوں دہاں بھنے کے ... يردفيسر داؤد نے يہلے ان كے كرے كو چيك كيا ، پر كى اور كرول كو د یکھا لیکن کہیں جاموی کے خفیہ آلات ندل سکے۔ " چلو اس طرف سے تو اطمینان موا ... اب بم ب قر موكر بات كر

ا ون سی کیا تھا۔ فون بند کر کے انہوں نے کاغذ پر کچھ لکھ کر انسکٹر جمشید رون کے اس نے اے ایک نظر دیکھ کر خان رحمان کو وے دیا تھا۔ الك محيط كے سنر كے بعد وہ مرحد كے بزديك بنانے كے ... آ كے موك بد تھی ... اور سڑک کے دونوں طرف رینجرز کھڑے تھے ... ایک فورا ان کی طرف آیا ۔" جی سر؟"

.. بس ميجر سرفراز سے ملنا ہے ... ان كى طرف سے بيغام ملا ہو گا آپ کو " خان رجان نے کاغذ اس کے سامنے کرتے ہوئے کہا۔ "رجی نبیں ... ہمیں تو کوئی پیغام نبیں ملا۔"

" بیغام نبیں ملا۔ گاڑی میں آئی جی، پروفیسر داؤد ،خان رحمان اور انسیکٹر جئید اور ان کے بچے موجود میں للندا بہتر ہو گاکہ آپ خود میجر صاحب ے بات کر لیں ۔"

" ہمیں اجازت تبیں ہے سر" اس نے متاثر ہوئے بغیر کیا۔ ان کے منہ بن گئے ... آخر آئی جی صاحب نے پھرفون کیا: "اللام عليم شيم برويز صاحب -" "جي شخ صاحب!" ان کي آواز سنائي دي -

" آپ نے میجر سرفراز کو جارے بارے میں اطلاع نہیں وی ؟" " بالكل وي تقى ... كيون كيا هوا-"

" انہوں نے اپنے ماتخوں کو ہدایات نہیں دیں ... انہوں نے جمیں چیک پوسٹ پر روک رکھا ہے ... ہم یہاں سڑک پر رکے ہوئے ہیں۔" اعداز کی بولا۔

لیں کے اور الیاں عبا بجا کر کیں گے ۔۔ آیا آیا ہم نے چور کی ا فرزانه بط يمن لج من كبتى بلى كن-

" تو تم كون چن بحون ربى او ..." " يح بحوث ب مرى جوتى ..."

" اجِعا بس ... معامله بجيده ب ... تم جهي سجيده بو جاؤ ... " محمود جلال " مرا خال ب ہمیں مرحدی علاقے کا معائد کرنے کے بہانے کے مرفرازے رابط كرنا واسئ بلك اس كوال كام على ساتھ ركھنا جاسئ _" " كك ... كول ابا جان-" محود في يوجهار

"اس لیے کہ بحرم غلطی ضرور کرتا ہے ... عارے ساتھ رہ کر بو کھا ہن مى اينا جرم چيانے كيلت اس سے كوئى ندكوئى غلطى ضرور سرزد ہو گى۔" " تو پر چلیں ..." انکٹر جشید الچل کر کھڑے ہو گئے " بم تيارين ... كيول بروفيسر صاحب." فان رحمان بول المحيد " بالكل ... جمشد جس وقت كم ... بم تيارى موت بين -"

وه ای وقت مرحد کی طرف روانه ہو گئے ... آئی کی صاحب بھی ان کے ساتھ تھے ... گاڑی فان رحمان چلا رہ تے۔ روانہ ہونے سے پہلے آئی جی صاحب نے وزارت وفاع کے سیرزی ایم اللہ " ایک ماتھ لکلا۔ ارے جرت کے ان کے منہ سے ایک ماتھ لکلا۔

totatata

" جرت ہے ... یہ کیے ہوسکتا ہے کہ وہ مجل گئے ہوں ... می انجو ان ہے چہتا ہوں ... می انجو ان ہے چہتا ہوں ... می دور انجو ان سے پوچھتا ہوں ... آپ موبائل آن رہنے دیں ... می دور انجاز مجل آن رکھوں گا ... اس طرح آپ ان کے بھے بات کے بھی من کیس کے۔"

" اچھی بات ہے ۔"

جلد بی ان کی آواز ستائی وینے گلی _

" بیلو کرش خالد ... میں نے تھوڑی دیر پہلے آپ کو پچھ ہدایات دی تھی اور آپ نے کہا تھا کہ بید ہدایات آپ سرحدی ڈیوٹی پر موجود مجر سرفراز تک پینچا دیں گے۔

" بى بال ... بالكل ايها بى جواتها ... "

" ليكن ان لوكول كونو روكا بوا ہے "

"يے کيے مکن ہے۔"

"آپ ذرا مجر مرفرازے بات کریں ..."

" المچى بات ك ... من آپ ك سائے عى بات كرتا مول "

اس کے بعد ٹول ٹول کی آواز سنائی دی ... پھر ایک آواز ابجری۔

"يلى بر يجر برفراز بر"

"میجرا میں نے ابھی آپ کو ہدایات دی تھیں ... محکمہ سراغرسانی کے

افران کے بارے میں ..."

" نبیں سر ... مجھے تو آپ نے کوئی فون نبیں کیا ۔"

الله مرفراز مول ... مجر سرفراز ... فرماية آب لوگ كون يل اور ي يا هدت كر سكا بول " ا المان المان المان المان المان من المان الم ويي إل المجر مرفراز اور آپ؟" ، بين يه كني بوسكنا ب ... " فان رحمان تر اس عجيب ى نظرون " کی ... کیا کیے ہوسکتا ہے ۔" میجر سرفراز چونک کر خان رحمان کی لمن پلا ... وہ اس کے وائیں طرف کھڑے تھے۔ " _ ك ... اگر آب مجر سرفراز بين اور آب كوكرش خالد نے سيروى روع کے آرڈرز پر امارے لیے بھیجا ہے تو آپ کو بتا ہونا جاہئے کہ ہم كن بين اوركمال س آئ بين ... كيا كرال صاحب في آب كو مادك ام نیں بائے تھے ... میں مجی فوج میں رہا ہوں اس لیے یہ جانا ہوں کہ ، امول کے خلاف ہے ۔" خان رحمان کہتے ملے گئے۔ " تی ... تی نہیں ۔" میجر سرفراز نے الجھن کے عالم میں کہا ۔ "يوتو ايك اور عجيب بات ہوگئے." آئى تى صاحب نے چوتك كركبا۔ " بى بال ... كلى عجيب بات تو ده تقى جس ير من محى حران مول ... مرے آفیر کڑل خالد کا کہنا ہے کہ انہوں نے کچھ دیے پہلے آپ لوگوں ك بارے ميں مجھے بدايات دى تھيں طالاتك يرى ان سے بات عى تيس

ایک منٹ

انہوں نے جران ہو کر ایک دوسرے کی طرف ویکھا ... اوهر كرقل خالد كى آواز سنائى دى : " اچھا خير اس بات كوتو بم بعد بس ريكسيس كے ... آپ فورا وال پنچیں اور ان نوگوں کی مدد کریں ... ایک بہت سجیدہ مسئلہ ہے ۔" ای دوران آئی جی صاحب کوشیم پرویز کی آواز سنائی دی : "ي آپ كرال خالد كا غبر لكه لين اب اگر كوئى مئله مو براه راست انبيل فون كر ليچے گا۔" آئی جی صاحب نے کرال خالد کا نمبر لکھ لیا ... ال کے بعد سیٹ بند ہونے کی آواز اجری ... پر چدمن بعد ایک جی وہاں آ کر رکی۔ جی سے لمے قد کا ایک گورا چنا خوش شکل فوتی اضر اتر کر ان کی طرف برحار ان سب کے چیرے پر اس وقت فکر مندی کے آثار تھے۔ " آپ بی لوگ ہیں جن کے بارے میں ابھی کرال فالد نے بات کی

ہوتی تنی، میں نے وہ ہدایات وصول تیس کیس ... بیرا مویائل فون بر یوں نا ہے ... وائرلیس سیف بھی موجود رہا ہے اور یس سویا بود بی نیں تا ... اے وفتری فیم می ماتحول کے کاغذات د کھے رہا تھا یہ " كيا آب كے فيے بل اس وقت كوئى اور موجود تقا "

" إن إلى دوست مجر صاحب تح ... وه مجه سے ملنے مطے آ تے ... آج کل وہ کہیں گئے ہوئے نہیں ہیں ... یوں مجھ لیس کہ چھٹاں

> " اور کیا وہ اب بھی آپ کے خیے می ہیں ۔" " تى بال بالكل بين _"

" چلیے ہم ان ے منا واج ہیں ... اور بال ... جیما کہ آپ نے بتایا آپ ہم سے وافق نہیں تو اب جان لیجئے کہ یہ محکمہ سراغرسانی کے آئی بی الله عادب بي ، يه مارے ملك كے نامور ترين سائندان يروفيسر داؤد، یہ ریٹائرڈ بریکیڈیئر خان رحان ، میں انسکٹر جشید اور یہ میرے بیج محمود فاروق أور فرزائد إلى ..."

" اوه ... اوه -" ميجر مرقراز في ترت طاهر كى-

" اب آپ ہمیں این مجر دوست سے ملوا دیں جو آپ کے دفتری خيم من چفيال كزار رب بي-" انسكر جشيد يه كت بوع مكرائي-لیکن ان کے کیج میں چھیا ہوا طنز محمود فاروق فرزانہ خسوس کیے بغیر رہ نہ سك ... انبول في حران موكر اين والدكو و يكا-

رو بی می مطلب ... جملا آپ ان سے کیوں لمنا جاتے ہیں ... اس ... اس مطلب ... جملا آپ ان سے کیوں لمنا جاتے ہیں ... اس مطلب ان سے کوئی تعلق نہیں۔''

المده الموركرين ... موجين ... آپ كرال صاحب كا كبنا ب ر انبوں نے مارے بارے میں آپ کوفون کیا تھا ... آپ کا کبنا ہے کہ المانین دو فون نبین منا تھا بلکہ آپ کوفون آیا ی نبین ... میں بات

"- ج = ا رج ١٠١٠

" ہم ان سے پوچیں سے کہ فون آیا تھا یا نہیں ...موہاک پر سے تو ذن فرا عي صاف كيا جا سكتا ہے -" " عويا آپ كو جھ پر اعتبار نبيل -"

" أكر بم آب ير اعتبار كرت بين تو بحركن خالد صاحب شك كى زد می آتے ہیں " السکم جشد نے سرد آواز می کیا۔ وسي مطلب ؟" وه بري طرح چونكا -

" ب پھر مہی کہا جائے گا تا کہ کرال صاحب نے آپ کوفون کیا جی نیں تھا اور وہ ایسے عی کبہ رہے ہیں کہ فون کیا تھا ... دونوں میں سے

ایک بات ضرور ہے۔"

" تھک ہے ... آپ میرے نیے میں چلیں ۔" وہ میجر کی جیب کے پیچے اپن گاڑی میں روانہ ہوئے۔ مرحد ير أنعي في في في نظراً رب تھ-

ان عالات على الم آپ سے موالات كر كتے إلى ... اور ويے رج بال المار مملکت سے اتفار أن كل أفر غين كے تحت ملے ہوئے فصوصى اعبار اور ہر ایک سے پوچھ کچھ کرسکتا ہوں ... فوتی ہو یا سویلین -" ور سوال تو سے کہ میراکس معالمے سے کیا تعلق ... میں تو ان کا ور ان سے ملتے کے لیے جلا آیا تھا۔" "اب سے کوئی ایک محفظ پہلے ان کے آفیر نے انہیں مارے بارے یں یہ ہدایات دی تھیں کہ ہم لوگ آ رہے ہیں اور مارے ساتھ تعاون کیا مائے ۔۔ لین ان کا کہنا ہے کہ ان کے آفیر نے اضیں کوئی فون نہیں کیا بم جانا چاہے ہیں کہ آپ نے نون موصول کیا تھا یا نہیں... آپ چونکہ اں وقت يہاں تھے لبدا ہم آپ سے پوچھنا جائے ہيں... آپ كى موجود کی میں ان کے آفیسر کا فون آیا تھا یانیس -" " إلك نبيس آيا تحا -" " اب معاملہ اور زیادہ سنجیدہ ہو گیا ہے ... یہاں کرتل خالد کو بلانا دے گا سر۔ انگر جشد نے آئی تی صاحب سے کہا۔ " می فون کرتا ہوں ... اچھا ہی ہوا کہ ان کا تمبر تسیم صاحب نے لكسوا ديا تما-" شيخ صاحب نے كرال صاحب كا نمبر المايا-اوم وہ میجر سرفراز اور میجر بٹیر کے چروں کا جائزہ لے رہے تھے ... ان دونوں کے چروں پر پریثانی کے بادل صاف دیکھے جا کتے تھے۔

كويا جن فوجيوں كى ديونى سرحد ير تھى دو فيمول من ريح يھے ایک فیے کے پاس مجرنے جیب روک دی ... وویکی گاڑی سے اتر آئے۔ " آيئ ." مجرئے فيے من داخل ہوتے ہوئے كيا۔ وہ ایک بہت بڑا اور کشادہ خیمہ تھا ... اور انسانی قد سے زیادہ اونجا تھا... اس میں داخل ہونے کے لیے انہیں جھکنا نہیں پڑا ... خیصے میں موجو فض أنمين اعد داخل موت ديم كر جونك الفا ... اور الله كمرًا موا_ " بیغو مجر ... ان حضرات کا تعلق محکمه سرافراسانی سے ہے ۔" " اوہواچھا ... خرات ہے " وہ بولا ۔ " پائيل ... معالمه يرامراد ما ب-" " ایک من ایملے تعارف ہو جائے... آپ کی تعریف " انسکار جمشد نے ہاتھ اٹھا کر کہا۔ " يل ميجر بشر بول -" " آپ يمال كتى دير سے بيں -" " كول ! آپ جھ ے يہ كول إو تھ دے إلى اور كيا على آپ ك سوالات کے جوابات دینے کا پابند ہول ۔" " بال ! بابئد ين -" وو بولے -"كي ؟" وه تاكوار ليح على يولا-" يه مرے ساتھ آئی تی صاحب ين ... ہم ايك جم كى تيش كر

مجر سرفراز صاحب کوفون کیا تھا ... انہوں نے فون سا تھا اور مخاسف کی مختصہ میں انہوں نے فون سا تھا اور مانٹ ر فوات کی تھیں ... جب ہمیں بہاں آئے تو ہمیں چیک آپ کی مایات نوٹ کی تھیں ... جب ہمیں بہاں آئے تو ہمیں چیک آپ ن جہ اس میں ہم نے میجر صاحب کا نام لیا تو انہوں نے بتایا بیس پر روک لیا میں اس کے انہوں نے بتایا بیس پر روک لیا میں انہوں نے بتایا ں ان ان اور اللہ کیا... آپ نے پھر انہیں فون کیا ... انہوں نے ہے انہوں نے ... انہوں نے ... انہوں نے ... انہوں نے ... انہوں کے ... انہوں اپ - ان کے دوست کا بھی میں کہنا ہے کہ اٹھیں آپ کا فون ٹیس ملا ... " "الك من ... " كرتل خالد باتحد اشاكر بول -

" ميرا دوسرا فون بھي آپ كو ملا يائيس" كل خالد نے سيجر سرفراز

ے پوچھا -" جی سر بالکل ملا ہے -"

"اچی بات ہے ... النیئر جشید صاحب آپ اپی بات جاری رکیس-" " بى اجيها ... بات تو بس كمل بوگى ... ان دونوں كا كبتا يہ ب كه آپ نے کوئی فون نہیں کیا ... آپ کا کہنا ہے کہ فون کیا تھا اور انہوں نے آپ كى مايات سى تحيى ... آخر اس بات كا فيعلد كيے مو-"

" موبائل چیک کر لیے جائیں ... یہ دیکھنے ... میرے موبائل پر انھیں والل كرنے كا وقت اور بات كرنے كا وورانيه موجود ہے ... يعني من نے المي دو محفظ پہلے فون كيا تھا اور كوئى دو منك بات كى تھى ... يبال سي

جلد بی سلسل سی ... اور کرش صاحب کی آواز خیم میس کوئی " في صاحب ... فيرق ب ... اب كولى اور بات سائے آئى ہے كيا .. " آپ اس وت يهال تشريف لا كحة إس-" " ييال ... کيال ؟ "

" مرا مطلب ب ... مجر سرفراز صاحب کے خمے میں _" " اگر میرا آنا ضروری ب تو ضرور آسکتا مول " "بس لو چرآب آئ جاکي ... معامله علين ب -" "اچى بات ب ... بن آتا ہول -"

انہوں نے فون بند کر دیا اور پھر خیم میں موت کا سناٹا طاری ہو گیا۔ يه خاموشي اي وقت ثوثى جب كرال خالد خيم من داخل موسة ... وہ بہت صحت مند اور گٹھے ہوئے جم کے آدی نظر آ رہے تھے۔ "سب لوگول كو السلام عليكم -"

> " وبليكم السلام ." ووسب ايك ساتھ بولے -اب وہ بھی ان کے ساتھ بیٹھ گئے ...

" فرمائے ... کیا میلہ ہے ۔" کرال خالد نے آئی تی صاحب ک طرف ویکھا۔

" مئلہ انبکر جشد بنائیں گے۔" آئی جی صاحب مسرائے۔ " اوه ... جي انسکر صاحب ... تو پيريتا کي ! " " مسئلہ بہت عجیب وغریب ہے ... آپ کا کہنا ہے کہ آپ نے ہادی

الدائی ہے الداز بیں کہا۔
الدین الدین میر سرفراز ... اماری اطلاعات یہ بین کہ قائل اڑا کر
الدیک پہنچائی گئی اور یہاں سے اسے سرحد کے دوسری طرف بھیجا محیا ...
اب یا کیں ... یہ کام کس کا ہوسکتا ہے۔"
اب یا کیں ... یہ کام کس کا ہوسکتا ہے۔"
"جھے کیا معلوم ۔" میجر سرفراز نے محملاً کر کہا۔"
" میجر بشیر صاحب ... آپ تو پھر تشریف لے چلیں۔"
" میں اپنے دوست کو مصیبت میں چھوڈ کرنیس جا سکتا ۔" اس نے
اپردائی سے سرکو جھنکا دیا۔

" آپ من رہے ہیں سر۔" انسکٹر جشید کرال خالد کی طرف مڑے۔
" اس میں من چکا ہوں ... میجر بشیر آپ کے دوست نے اگر کوئی جرم
ان کیا تو انھیں کوئی مجھے نہیں کہے گا اور اگر میداس جرم میں شریک ہیں تو

انبوں نے موبائل میں دیکھا ... چم میجر سرفراز کو دکھایا اور بول "اب آپ کیا کتے ہیں۔" "مرا موبائل چیک کرلیا جائے ۔" میجر مرفراز نے کہا۔ " نیس اس کا فاکم نیس ! آپ کال کو صاف کر سکتے ہیں لیکن رو ماحب فون کے بغیر موبائل پر کال نیس کر عے ..." " بالكل فيك ... يجر صاحب إيركيا چكرے -" انبول نے مجر مرزاز کو تیز نظرول سے محورا۔ "جوبات ب ... عن نے بتا دی ہے سر-" " ليكن بمئى ... آپ كى بات كوكون مانے گا -" " مرے یال کنے کے لیے اور کھے نیں ہے او " " یہ ایک اہم ترین فائل کی گشدگی کا چکر ہے۔" انسکٹر جمشید مسکرائے۔

" اور فائل ... جو پہلے بی بہت دور جا بھی ہے ۔ "محود بولا۔
" فائل کا معاملہ تواب راز نہیں رہ گیا ... مطلب یہ کہ شارجتان میں اے پڑھ لیا گیا ہے ۔ مطلب یہ کہ شارجتان میں اے پڑھ لیا گیا ہے ... ہمیں تو اب صرف بحرم کو بکڑنا ہے کیونکہ آج اس نے یہ فائل ادھر پہنچائی ہے ... کل کوئی اور چیز پہنچائے گا۔"
ن تو کیا انسکٹر جمشید ... آپ کے خیال میں یہ کام میجر سرفراز کا ہے ۔"
" ان سے کام لیا گیا ہے ۔" وہ بولے ۔
" ان سے کام لیا گیا ہے ۔" وہ بولے ۔
" ان سے کام لیا گیا ہے ۔" وہ بولے ۔

ن رى - المال متور ... عن كرال خالد بات كر ربا مول -" وي حال ہے خالد ساحب؟"، " يهان آي مناه ج ... آپ ك أيك ماقحت بين مجر بشير ... وه اں رت بری این کے بچر مرفراز کے ماتھ یں ... مجر مرفراز پر ایک ورا بے معاوم بیں ... ہم واتے ہیں کہ مجر بشران کے پاس سے علم ما كين دونس محمس مونے كو تيار تين ... " " ارے ... وہ ایا ہرگزنیں کر کے ... کورث مارشل کا سامنا کرنا ہے كا ب بجر بشركو " كرال منور في جران بوكر كها -" وو جانے سے انکار کر رہے ہیں ... ان کا کہنا ہے کہ وہ مصیبت کے وت اے دوست کے ساتھ رہیں گے ۔" " آپ میری بات کرائی ان سے ذرا۔" کرال منور بولے -" بى بہتر ! يدليس ... كرال منور بات كري مح -" " مرور كيول مبيل _" اس في منه بناكر كما - اس في فون باته مي لے لیا ... پھر اس نے کرئل منور کی بات س کر کہا: " فیک بر اگر آپ کہتے ہیں تو میں یہاں ہے آ جاتا ہوں ... من تو اپنے دوست کی محبت میں یبال مفہرنا جا ہتا تھا۔' میجر بشیر نے کہا۔

آپ اضی بچائیں کے ... لبذا آپ اپ گھر چلے جاکیں ... ورن پر آ کا تعلق جس بین سے ب ... ہم اس کے کرال سے بات کر یں رکے ا من بن بیت سے ب اور است کے ساتھ رہوں کا ... اگر آر انیں واست میں لینا جائے ہیں تو ان کے ساتھ مجھے بھی واست میں " بغير كى جرم يا جب تك جميل معلوم نبيل جو جاتا كرآب كا بحى ال جم سے کوئی تعلق ہے ہم کس طرح آپ کوجاست میں لے سکتے ہیں " "آپ كر لين حراست من ... من ان ك ساته رجول كا" " آپ کو ایک کرال تھم دے رہے ہیں میجر۔" "ليكن يل ال ك ماتحت نبيل مول -" " فوج كا منابطه اخلاق بحول رب بي آب ..." كرتل خالد طنزيه انداز میں بولے ميجر بشركند مع اچكاكر دوسرى طرف ويكف نكار " فیک ہے ... آپ اپ یون کرال کا نام بتا کیں۔" " کرش منور _" " شل ان سے بات کے لیتا ہوں ۔" کرئل خالد نے کہا۔ " ضرور ... كر ك و كي لين ... " ميجر بشرك ليج من بحى طنز تها ... مب لوگ ای طنز کومحسوں کے بغیر ندرہ سکے۔ كرقل خالد كا چره تو سرخ بوكيا ... تاجم انبول في اين توجه موياكل ك

"ا آجی بات ہے ... آپ ان کے ماتھ رہیں ... موبائل رائے رہا

" تی اچھا!" اس نے کہا اور موبائل وایس کرال خالد کو رے ویا " بی کرال ۔" کرال خالد بولے ۔

" آپ مجر بیر کو مجر سرفراز کے پاس رہے دیں ۔" "کیا !!! ہے آپ کیا کہدرہے ہیں ۔"

" میم بیر کو میم سرفرازے بہت محبت ہے ... دہ اس پریشانی میں ان کے ساتھ رہتا جا جے ہیں ... لہذا آپ انھیں اجازت دے دیں۔"

کر شالد نے مزید کھے کے بغیر فون بند کر دیا اور انسکار جشید کے سامنے کرش منور کے الفاظ دہرا دیے۔

ان کی بات من کر الکی جشید نے انہیں جران ہو کر دیکھا ... پیر بولے: " اوکے ... چلئے ایما ہی سی ... لیکن ہے یہ اصول کے خلاف ...
دیسے یہال سب بی پچھ پراسرار ہے ... بجیب وغریب ... خیر ... رات بجر
یہ حراست میں رہیں گے، منج ہونے پر انہیں دفتر لے جایا جائے گا۔"
المیکٹر جشید نے کویا بات کوختم کر ڈالا۔

'' من انہیں دفتر لے جایا جائے گا ... کون سے دفتر ۔'' '' محکمہ سرخراسانی کے دفتر ۔'' '' ہرگز نہیں ... ناممکن ۔''میجر بشیر نے جلا کر کہا ۔ ''کیا مطلب ؟''

ر فرن کے مازم یں ... جو بکھ ہوگا... فون کے وفر علی ہوگا ... ر فون کے مازم یں ... جو بات کرنا چاہیں کر کئے یں ۔" آپ وہاں ان کے خلاف جو بات کرنا چاہیں کر کئے یں ۔" آپ وہاں ان رہے ہیں ۔"

المرس عامد ہوں ... الکین مجبوری ہے کہ مجر بثیر کی بات اللہ میں من رہا ہوں ... الکین مجبوری ہے کہ مجر بثیر کی بات ہے ... قانون کے مطابق فوتی کوئی بڑے سے بڑا جرم بھی کر لے رہیں تکموں کے پاس فوجیوں سے باقاعد و تغییش کرنے ، گرفتار کرنے مربین تکموں کے باس فوجیوں سے باقاعد و تغییش کرنے ، گرفتار کرنے مربین کی اختیار نہیں ..."

ری خالد کا چیرہ تن گیا ... ان کے چیرے پر ایک رنگ آ رہا تھا تو «را جا رہا تھا ... آخر انہوں نے کہا۔

" میجر بشیر ... اس کا یہ مطلب نہیں کہ ہم فوتی افسر مکی قانون کو پاؤں کی جوتی سبجھیں ... آپ کو اس گنتا نئی کی سزا بھکتنا ہوگی ۔"
" اور بیں نے کہا ہے میجر سرفراز کے ساتھ جو ہوگا ... فوج میں ہوگا ... انہیں سول دفتر میں نہیں لے جایا جائے گا... کیونکہ قانون مجی ہے ۔"
" لیکن ... ؟ " انسپکٹر جمشید کی آواز امجری۔
" لیکن ... ؟ " انسپکٹر جمشید کی آواز امجری۔
" لیکن ... ؟ " انسپکٹر جمشید کی آواز امجری۔

انہوں نے یہ ایسے انداز اور کہے میں کہا تھا کہ سب سے سب ان کی مرف متوجہ ہو سے تھے ... خاص طور پر میجر بیٹر نے انہیں تیز نظروں سے

گورا ... پیم وه پولا :

"- آڀ کيا لها چ ايل ..

" آپ نے اپنی بات کہ لی کہ ان کے ساتھ جو ہو گا ... فوج کے دفتر بن بوگا ... اب ميري بات سنين ... من انبين ابھي اور اي وقت اينے وفتر

لے مار با ہول ...

" ہے آپ نے کیا کہ دیا ... آپ فوج کے ایک آفیسر کو کس طرح لے

ما كيتے ہيں -" كرتل خالد نے جيران ہو كر كہا -

" مجمع ايا كرنے كى اجازت ب-"

" میں سمجھانہیں ۔"

كرال خالد نے جران ہوكر كيا-

" بدو مجھے ... اب اگر اس کے بعد بھی کی نے رکاوٹ ڈالی تو معاملہ

الراب ہو جائے گا۔"

یہ کر انہوں نے صدر مملکت کا خصوصی اجازت نامہ نکا ل کر ان کے

" ليكن ين ايا بون أيس دول كاء" انکر مید نے تر لیے می کیا۔

合合合合合

سائے کر دیا ... اس کی رو سے البکٹر جیٹید کسی بھی معاملے میں نا گھ ازر کرتل فالد نے جلدی جلدی وہ تھم نامہ پڑھا ... تیزی سے بلکیس چھیکا کی

" فحیک بے ... اس حکم نامے کی رو سے آپ میجر سرفراز کو لے جا سکتے

" برگز نہیں " میجر بشرنے بخت لیج میں کہا۔

"آب نے صدر صاحب کا تھم پڑھا ... اور اس کے باوجود آب کہہ سے ہیں ہرگز نہیں ... اس کا مطلب سجھتے ہیں ۔"

" بال مجمعتا مول ... صدر صاحب عے تھم کی خلاف ورزی پر مجھے گرفآر كر ليا جائے گا ... يكى نا ... توكر ليس جھے گرفتار ... ميجر سرفراز كھر بھى نہيں جائیں گے۔"

" آپ نے س لیا ... اب مجر بشر کو بھی حراست میں لینا ہو گا ... یہ صدر کے واضح تھم کی خلاف ورزی کر رہے ہیں ۔"

" ابھی آپ کے صدر صاحب کا نون آئے گا ... وہ آپ کا بی خصوصی اجازت نامد منسوخ کرنے کی خوش خبری سنائیں گے ۔"

" أو ال س كيا موجائ كا "

"آپ سرفراز کونیں لے جا عیس کے ... اس سے یہ ہو جائے گا۔" " اچھی بات ہے ... دلوا کی صدر صاحب سے تکم "

، بال سمول تبيل ... " اب اس تے موبائل کسی سے تمبر ملاتے اور ملا مند کر دیا ۔ اس نے دوسری طرف کی آواز سی اور موبائل بند کر دیا ۔ ال - الله الكر جشيد ... صرف ايك من ك اندر الدر آب ك مدر مادب كا فون موسول مو كا ... وه آب كوخصوص اجازت نامه كينسل كرفي

ی فوش فبری سائیں مے ۔" ول مرد الله الله الله الم المحل المحل الله خرسائي كاوريهال سے چليل

"اور بيرانكم جشيد كى فكست فاش بوكى "

"ان كا فيصله اس مرطع برنبين جوسكتاء" انسكِرْ جمشيد في مسكرا كركها-

" جس مرحلے پر فیصلہ ہو ، مجھے بتا دیں ۔"

" ضرور کیوں نہیں ... ہم آپ کو اپنا فیعلہ سنا کر لیے جا کیں گئے ۔" عین اس وقت ان کے موبائل کی تھنٹی بی ۔

" وہ آ عمیا تنہارے دو مجکے کے سویلین صدر کا فون ۔" میجر بشیر ہسا۔ انہوں نے اسکرین پر نظر ڈالی ... وہاں واقعی صدر صاحب کا نام نظر آ را تھا ... ان کی بیشانی پر بل پر گئے ... پھر موبائل آن کرتے بی انہوں نے بہت تیزی سے کہا۔

" مر ...اس سے بہلے آپ مجھے کوئی تھم دیں ... خصوصی اجازت نامہ منوخ كرنے كى خبر ساكيں مجھ ے يون ليس كه چر فاكل كا مجرم باتھ "الى كا مطلب تو مار يه اك فاكل بحى كى اور يرم بحى باته ے المان پر جونی وہ سرصدی علاقے سے باہر لکے ... صدر کا فون موصول ہوا۔ : 2 4,50 " جشيد من مجور مول -"

" من محمة الول سر-"

" تم جانے بی ہو کہ جارے ملک میں فوج کتی طاقور ہے ...سولمین عدمت تو محض ربر اسلمپ ہو کر رہ گئی ہے ... فوجی افران جو عاہتے ہیں ر ح پرتے ہیں ... اپنی من مانی کرتے ہیں ... قانون کو جوتے کی نوک رر محة بين ... كوفى قانون ان ير الأكونيس موسكنا ... وه بالكل آزاد بين ... اور اب مجھے بقین ہو چکا ہے کہ فوج کے بہت سارے جزل وشمن ملک كے ايجن بن كر اينے على ملك كى جزيں كاث رے ہيں ... اور جم رائمى كا وباؤ ب ... اور ميرى بدايات تم لوكول كو يبى ب كد اس معاطے سے بالكل الك موجاؤ ... أكرتم نے ايك عام شهرى كى حيثيت سے اس معالمے می کوئی قدم افعایا تو اس صورت می شمیس گرفتار کر لیا جائے گا ... اور یقین جانو کہ تمھاری گرانی شروع ہو چکی ہے ... اب چوبیں مھنے تمھاری گرانی جاری رے گی ۔" " تھیک ہے سر۔" وہ بولے۔

نیں آئے گا ... اور ای وقت تک جو فضانات وہ مینجاتا رہا ہے ال ا سلد بی نیں دے گا ... تصانات جاری دیں کے ... اگر اب بی آر مجم ابنا كوئى فيعلم سنانا عاين قويس كيا كرسكن بول ين .. 2 n 2 00 d 2 m 2 ... پھر دوسری طرف سے صدر صاحب کی آواز ابحری _ " انبكر جشيد ... تمارا خصوص اجازت نامه كينسل كيا جاتا ہے ... بلك تمہیں طازمت سے برطرف کیا جاتا ہے ... تم فوری طور پر مرحدی علاقے ے این گر کی طرف روانہ ہو جاؤ ... اور بس ۔" ان الفاظ کے ساتھ ہی موت کا سناٹا طاری ہو گیا ... انكم جشيد نے مكراتے ہوئے موبائل آف كيا اور بولے _ "أَوْ بِحِي عِلِينٍ" جوئى انبول نے يہ كما ... مجر بشراور مجر سرفراز بنس پرے ... ان کے جنے کا انداز غال الرائے والا تھا ...لیکن انبیم جشید نے ایک لفظ بھی نہ کہا اور فیمے سے نکل آئے ... ان کا چرہ ستا ہوا تھا۔ اب ان کا رخ اپنی گاڑی کی طرف تھا ... وہ ممل طور پر خاموش تھے ... گاڑی میں بیشنے کے بعد وہ سرحدی علاقے سے نکل آئے ... اب فرزانه کی دکھ بجری آواز سنائی دی۔ "يه كيا جوا الما جان !" "صدر مملکت مجور بن اور ان کی مجوری چھوٹی مجوری نیس موسکتی -"

، في في مجه كها نبيل-" السيكثر جشيد بولي. وربی سوچ ربی ہوں کیا کبول ... ان حالات میں۔" الدراس سازش میں انہوں نے مارے اپ فوقی افران سے کام لیا ہے ، اور ال الم مجر مرفراز اور مجر بشر شائل مین ... مجر مرفرازی گرفتاری کی ان میں ہم ضرور اس سازش کی تہد تک کھے جاتے اور یہ بات مارد المنان كو كوارا نيس تحى كونكد اس كے جو جاسوس مارے ملك ميس كام كر رے ہیں وہ جاری نظروں میں آ جاتے اور یہ ان کے لیے ایک بوا نقصان ظاہر ہے جب آسین کے سانپ موجود ہوں تو بکی کچے ہوا کرتا ہے ... ہم تواب ان آسين كے سانيوں كو پكرنا جائے بي اور يس ... شار جنان في ال ملط میں ضرور انتارج سے مدو لی ہے، انتارج کے ذریعے اس نے ہارے فوجی جرنیلوں سے صدر پر دباؤ ڈلوایا ہے اور میجر سرفراز کو چھڑایا ہے ... اس كے ساتھ ساتھ اس نے جميں اس قابل نہيں رہے ديا كہ جم مجر مجر مرفراز تک پینے عیں ... اپ خیال میں اس نے کمیل میں کامیابی مامل کر لی ہے لیکن ...

یباں تک کہد کر انسکٹر جشید فاموش ہو گئے ۔ ''آپ کا پہلین ہمیں چونکا رہا ہے آبا جان ۔''فاروق نے گھیرا کر کہا۔ ''کوئی بات نہیں … تم چونک لو جتنا چونکنا ہے … میں واضح کر دینا جا بتا وه ان الفاظ كا مطلب مجمد مح سن ...صدر صاحب في الحيل خطات ے فردار کر دیا تھا ... آفر دہ گر پنج ... تھے تھے اعدر داخل ہوئے تو بیگم جشید ہس بڑیں ... "به الني كم خوشي بيس ؟" " كلت چرول ير صاف نظرة راى ب -" " ہال یہ بات تو ہے ۔" " لیکن ہمیں شکست کھا کر اپنی کوشش ترک نہیں کرنی جاہیے ۔" " ليكن بيكم ... بم صدر صاحب كا علم مان ير مجور بيل -" " انہوں نے جھے کوئی حکم نیس دیا ۔" "كيا مطلب ؟"وه زور سے چو كھے _ "میں آزاد ہول ... ایک شہری کی حیثیت سے جو میری دیے داری ہے ... وه ضرور بوری کر عتی مول ۔" " بول ... كَبِّي تَو تَم مُحْكِ بو ... ليكن بعلاتم تن تنها كيا كرسكتي بو_" "أب طالات بتاكي ... پر يوچا ميراكام كداب كيا كيا جائ " " الجھی بات ہے ... بتا دیتے ہیں ۔" انہوں نے شروع سے لے کر اب تک ہونے والے تمام واقعات سا ڈالے ... بیکم جشیدان کے خاموش ہونے پر بھی کچھ نہ بولیں تو انھیں بہت چرت تھی ... کیونکہ ان کا خیال تھا کہ ان کے خاموش ہوتے ہی وہ مجر پور

تبحرہ کریں گی ... اس ير ان سب في انبيل گھور كر ديكها:

ن الحال تو جيس اينا كام كرنا ہے۔" ل اعلی ای شام انہوں نے میک آپ کر لیے ... پروفیسر واؤد اور خال رحمال کو ان المال المروس على اور انبول ني يمي كوئى اعتراض نبيس كيا-ر جات ہے۔ فرجی دوست کا نام ریٹائرڈ کرئل اوساف خان تھا ... دو ریٹائر فوجی تھے ولل اور فوجی رہائی علاقے میں وائل الله على المهول في المهول في رات كا كمانا كمايا ... مجر جب ہو ۔ ات بیت گی تو وہ تاری کا سارا کے کر نظے ... کرال بخاری نے بجر سرفراز کی رہائش کے بارے میں نقشے بنا کر انھیں اچھی طرح سمجا دیا عا ... للذا وه آرام ے وہاں وی کے سے انہوں نے ایک تاریک کونے میں ر کر اس کے گھر کا جائزہ لیا ... پھر آگے بوھے ... وروازے پر کوئی عمرانی کرنے والا موجود نہیں تھا ... اور گھر کے اندر تاریکی تھی ... اس پر خیں البھن ہوئی ... انہوں نے ایک دوسرے کی طرف ویکھا۔ " يه كوئى جال تو تبيس ... كبيس جم مجنس نه جائيس ـ" فرزاند بوبوائى -" اب جو ہو گا و يکھا جائے گا ... چلو فاروق بسم الله كرد-" "بم الله !" فاروق نے كہا ... ليكن ائى جگه كفرا رہا -" بدكيا ... بم الله كه كراى يبيل كفرك رب -" "اتا جان نے بس اتنا بی تھم دیا ہے ... تم نے سانہیں ۔" " سنا ہے ... لیکن ابا جان کا مطلب تھا پائپ کے ذریعے جھےت پر پیٹی جاؤ۔" محمود نے جھلا کر سر گوشی کی - ہوں کہ ہم آئین کے ان سانبول کا اپنے ملک سے ضرور مغایا کر ر واب ال كام يل مارى دندگيال خم موجاكي ... كيا تم مجه ك يد " بى بالكل بچھ كے ... كرنا كيا ہے _" محود نے يرجوش انداز ميں ا "به بن شهيل كل بناؤل كا _" " اور اس طرح توجم شدید الجھن میں رہیں گے ۔" " كوئي حرج نبيس _" " تى كيا مطلب ... كوئى حرج نييل _" " ہال کوئی حرج نہیں ... الجھن میں ضرور مبتلا رہو ۔"وہ مسکرا دیئے ۔ دوسرے دن انہول نے کہا: " " آج رات جم ميم ير تكليل كر " "آپ كا مطلب بي ميجر سرفراز كے گر جائيں كے -" ''لین ابا جان! وہ تو فوجی علاقے میں رہتا ہے ... " " فكر نه كرد الهم و الله جا كي ك س فوج من آخر مار ، بكى دوست ين ...ايك دوست بمين لے جائے گا ... دراصل وہ ايخ گر جمين لے جائے گا اور ہم ہوں کے بھی میک اپ میں ... رات کے وقت اپنا کام كريس كے اور على آئيں كے والي النے اى دوست كے ماتھ _" " كيا ال طرح وه دوست شك كى زديس نبيس آ جاكي عين عين " اس كا امكان تو نبيل ليكن اگر شك كيا كيا تو بعد من ديك ليس م

انبوں نے اپنی ٹارچیس روش کر لیس اور آیک آیک کرے کو و سیجھنے گئے پھر آیک کمرے میں ان کی آٹکھیس خوف سے پھیل گئیں ... پھر آیک محرے طراز کی لاش پڑی تھی۔ وہاں میجر سرفراز کی لاش پڑی تھی۔

ተተተተ



" بو بھائی اس میں جھنجھلانے کی کیا ضرورت پیش آگئی ۔"
" ہاں واقعی ... یہ تو ہے ۔" فرزانہ نے فورا کہا ۔
" کیا ہے ... واقعی ۔" فاروق اس کی طرف بڑھا ۔
" کیا ہے ... واقعی ۔"
" یہ کہ اس میں جھلانے کی تو کوئی بات نہیں ۔"
" نہ کہ اس میں جھلانے کی تو کوئی بات نہیں ۔"
" نوبہ ہے تم سے ۔" فاروق نے جل کر کہا اور پائپ کی طرف ہو ۔
" کیا۔ ادھر فاروق اوپر چڑھنے لگا ... ادھر فرزانہ نے سرگوش کی ۔
" لہا جان ! میں خوف محسول کر رہی ہوں ۔"

" تو کیے جاد ۔ "انہوں نے بتایا ۔
دہ سمجھ گئے کے ان کے والد کو اس بات کی کوئی پرواہ نہیں ہے کہ کیا
ہوتا ہے۔ وہ تو بس میجر سرفراز سے دو دو ہاتھ کرنا چاہتے تھے ...
عمارت ایک منزل تھی اس لیے فاروق جلد ہی جیست پر نظر آیا ...
اس نے مکرا کر ان کی طرف ہاتھ ہلایا ...جواب میں انہوں نے بھی
ہاتھ ہلایا۔

جلد بی اس نے ایک دروازہ کھول دیا ...
" بھی واہ فاروق! اس کام کے تم واقعی کاری گر ہو ۔" محمود نے خوش ہو کہا ۔
ہو کر کہا ۔

''نکین میرا خیال ہے کہ اندر کوئی نہیں ہے ... کمل تار کی ہے۔'' '' اوہ ...'' وہ جیران رہ گئے ۔ '' ہم اندر کی تلاثی تو لے ہی سکتے ہیں۔''

مرے میں اسلام میں ایک خفید ساتھی نے انہیں اطلاع دی تھی کد ان سرعد پر سرمی در این این اور میر بیر جیب می بید کر چلے گئے اور میر بیر جیب می بید کر چلے گئے ع سرصد من مجر سرفراز کی رہائش گاہ پر بھی ویا گیا تھا ... گویا سرحد کی فحد اور انہیں مجر سرفراز کی رہائش گاہ پر بھی ویا گیا تھا ... گویا سرحد کی تھے ۔۔۔ اور اس می اطلاع کی بنیاد پر بی وہ اس وقت ریان ہے فارغ کر دیا گیا تھا ۔۔۔ ای اطلاع کی بنیاد پر بی وہ اس وقت زیاں موجود تنے ... انہوں نے سوچا تھا سرحد پر تو ان کی وال کلی نہیں تھی یاں رکادٹ بیش آگئ تھی... اس لیے اس کے گر پر اے قابو کیا جائے الله البيل معلوم نبيل تفاكه وتمن ال سے پہلے اى واركر جائے كا ... الع میں انہیں ایک بہت بلکی کی آواز سنائی وی ... وہ بری طرح چونکے ... "كوئى اور بھى يہال موجود ہے " انسكٹر جمشدنے سر كوشى كى _ " ب چروه قاتل جمي موسكتا بي " " تو پھر وہ بھی ای رائے سے فرار ہونے کی کوشش کرے گا ... آؤ ۔" وہ فورا اس دروازے پر آئے جس سے اغرد داخل ہوئے تھے ... اس وتت وہ دھک سے رہ گئے جب انہوں نے دیکھا کہ دروازہ کھلاہے ...

مالائکہ اغر داخل ہوتے ہی انہوں نے دردازہ بند کر دیا تھا ... اس سے

بلے کہ وہ باہر نکل کر و کھتے ... ایک کرفت آواز نے انہیں اچھل بڑتے ہے

بجور كر ديا _

عدالت ميں

" آبا جان جمیں یہاں سے نکل جانا چاہیے۔"

فردانہ نے پریشانی کے عالم میں کہا۔
" الی بھی کیا جلدی ہے ... بیرونی وروازہ بند ہے ... کوئی خطرہ محموں کرتے تی ہم اس وروازے ہے نکل جا کیں گے جس سے آئے ہیں ۔"

کرتے تی ہم اس وروازے سے نکل جا کیں گے جس سے آئے ہیں ۔"
" اگر یہ ہمارے خلاف جال ہے تو پھر اس طرف بھی جال پھیلانے والے موجود ہوں گے ۔"

"اس صورت میں قوہم پہلے ہی پھن سے ہیں۔" انسکر جمثید مسرائے۔ "اوہ بال ... واقعی ۔"محود نے فورا کہا۔

"الله مالك ب ... اب آئ بين تو ابنا كام كر كے بى جا كيں گونى مارى النهوں نے الله عائزہ شروع كيا... ميجر مرفراز كى كنينى ميں گونى مارى كئي تحى ... كائن تحى ... كائن تحى ... كائن تحى ... كائن تحى ... كنين يى اب بك وجشت تحى ... كنين يى اب بك وجشت تحى ... كنين يى اب باردد كا نشان تعا ... اس كامطلب تعا پنول كى مال كنين ير ركم كر كولى چلائى كى بال كنين ير ركم كر كولى چلائى كى بال كنينا آدى كولى چلائى كى بالك بالا كنيانا آدى كامطلب يه بحى تعا كه قال جانا بيجانا آدى تحى بالكل تازے خون سے به بات بحى تابت تحى كر قتل موئے زيادہ دير تعا ... بالكل تازے خون سے به بات بحى تابت تحى كر قتل ہوئے زيادہ دير

142

" خروارا ما تھ اوپر اٹھا دد ۔"

بروروں نے دیکھا ... دردازے پر جی کے قریب ملٹری پولیس است مرجود تھے ... است فوتی است مرجود تھے ... است فوتی است مرجود تھے ... است فوتی رہ است کر انھیں جرت ہوئی ... سمجھ گئے کہ سوچے سمجھے منصوبے کا شکار ہو گئے ہیں ۔.. دیمن نے پہلے بی اندازہ لگا لیا تھا کہ بیہ لوگ میجر سرفراز تک سینچ کی ... ویشن ضرور کریں گے ... ای لیے اے سرحد سے گھر بھیج دیا گیا ... است کوشش ضرور کریں گے ... ای لیے اے سرحد سے گھر بھیج دیا گیا ... است تقل کرنے کا پروگرام بہلے بی طے کر لیا گیا تھا ... اس طرح سارا سعالم ان کے پروگرام کے عین مطابق بورا ہوگیا ۔

" اگر آپ لوگوں نے فرار ہونے کی کوشش کی تو ہم کولی چانے میں آزاد ہوں گے ۔" ان کے آفیسر نے کہا ۔

" فكر ندكرين ... بمين بعا كنے كى كوئى ضرورت نبين _" النكو جشيد نے ول بن ول بين مسكرا كركہا _

" ہم آپ کے آئی جی صاحب کو فون کر رہے ہیں کہ آپ کو گرفآر کر لیا گیا ہے ... آپ پر مقدمہ بھی سول عدالت میں نہیں چلے گا کیونکہ آپ نے ایک فوجی آفیدی کوئل کیا ہے ۔"

"آپ کو یہ بات کس نے بتا دی۔" انسکٹر جمشید نے طفریہ کہے میں کہا۔ جواب میں ملٹری پولیس آفیسر بھی گہرے طفریہ انداز میں مسکرایا ... پھر بولا: "ابھی ابھی ہم نے یہال سے ایک شخص کو نکلتے دیکھا ہے ... وہ بری طرح بدحواس تھا ... اس نے ہمیں دیکھتے ہی کہا تھا۔

روست میجر سرفراز کو پکھ لوگوں نے آئل کر دیا ہے۔"

ایمر میرے دوست میجر سرفراز کو پکھ لوگوں نے آئل کر دیا ہے۔"

ایمر میر بغیر ای تھے ... میجر سرفراز کے دوست ۔"

"ان دہ میجر بغیر ای تھے ... میجر سرفراز کے دوست ۔"

"ان دہ میجر بغیر ای تیں ۔"

"ادر دہ کماں ہیں ۔"

" اور دو کہاں ہیں " اور دو کہاں ہیں " اور دو کہاں ہیں ہی روک لیا ہے ... اگر آپ لوگ اندر ند ملتے تو
" ہم نے آئیں ہی مجرم گردائے ... لیکن اب ہم آئیس مجھوڑ دیتے ہیں ... اصل مجرم تو
آئیں ہی مجرم گردائے ... کیا " آئیس کی مجرم آئیس نے کہا -

آب ہیں... ایس سے ایسر ۔۔۔ ہیں ایس سے جب تک ماری بات نہیں سن ،۔۔ ہیں جب تک ماری بات نہیں سن ،۔ ہیں ایس میں ایس

لین ای وقت علی اپ و میں بال اللہ میں الدر سے نکل رہے تھے...

"بہتی اندر ایک میجر کا قتل ہوا ہے ... آپ اندر سے نکل رہے تھے...

بہ کہ بیرونی دردازے پر تالا لگا ہوا ہے ... گویا آپ غیر قانونی طور پر

بب کہ بیرونی

"اور ميجر بشير؟" انبول في مسكرا كركبا -

"مجر بثیرتو ان کے دوست ہیں ...وہ تو اندر ان کے ساتھ ہی تھ...

ہندروم میں تھے ... ہاتھ روم سے باہر نکلے تو انہوں نے اندر اپنے دوست

ہند ہوا دیکھا تو برحواس ہو کر باہر کا رخ کیا ...ادھر سے ہم آ رہے تھے

ہیں وہ فوراً پکار اٹھے کہ وہ ان کے دوست کوئٹل کر دیا گیاہے ۔"

"آپ کو معلوم ہونا جاہیے کہ ... "انسکیٹر جشید کہتے کہتے رک گئے ۔
"ال کہیے مجھے کیا معلوم ہونا جاہے۔"

ی برنا تو ہم انہیں ضرور گرفتار کرتے ۔" "آپ کی مرضی ... ہیں آپ کا نام پوچھ سکتا ہوں ۔" "جھے کیٹین کاظم کہتے ہیں ۔"

" ٹھیک ہے کمپٹن کاظم ... اگر آپ نے قبل کی اس مازش میں میجر بشیر کا ساتھ دیا ہے تو آپ کو بھی عدالت میں جواب دینا ہو گا۔" "آپ قلر ند کریں ... میں جواب دے دول گا۔"

اور پھر انھیں وہاں سے لے جایا گیا ... ملٹری اولیس کی حوالات زیادہ دور جابت نہیں ہوئی ... حوالات آرام دہ تھی ... سول تھانوں کی حوالات آرام دہ تھی ... سول تھانوں کی حوالاتوں جیسی نہیں تھی ... دہ آرام کرنے کے لیے لیٹ گئے ... انسپکٹر جشید نے اشاردں میں بتا دیا تھا کہ تق کی واردات سے متعلق کوئی بات نہ کریں ... بان ادھر ادھر کی بات نہ کریں ... بان ادھر ادھر کی بات کرنے میں کوئی حرج نہیں ... لیکن وہ تھے جوئے اس حد بحک تھے کہ آئیس فورا بی فید آ گئی اور ادھر ادھر کی بات کرنے کی آئیس مبلت بی نہ مل کی ... دوسری صبح آئیس ناشتا حوالات میں کرنا پڑا ... پھر مبلت بی نہ مل کی ... دوسری صبح آئیس ناشتا حوالات میں کرنا پڑا ... پھر دی بیجر کی بیٹ کے قریب آئیس نکالا گیا ...

"آپ کو ملٹری عدالت لے جایا جا رہا ہے ... ہاتھ منہ دھو لیس یا جو کر تا ہے کر لیس ... آپ کو صرف پندرہ منٹ دیے جاتے ہیں ۔"

" الجمي بات ہے۔"

پندره من بعد وه بالکل تیار تنے... انہیں ملٹری پولیس کی جیپ میں بنمایا گیا ... پندره من بعدوه کمرؤ عدالت میں نئے ... ننج کی کری پر ایک " یہ کہ آپ کا بیان ریکارڈ ہو چکا ہے۔" " تو بجر اس سے کیا ہوتا ہے۔"

"اس سے بید ہوتا ہے کہ ہم بالکل بے گناہ ثابت ہو جاتے ہیں۔"
" دو کسے ؟"

" میری آپ سے درخواست ہے کہ آپ ہمارے ساتھ میجر بشر کو بھی بٹھا لیں... کونکہ قاتل ہم نہیں وہ ہے اور ہم اس بات کو پیمیں سب کے سامنے ثابت کریں گے ... لیکن ایسے نہیں ۔"

"كيا مطلب ... كيي نبيل -"

" چند ذت دار آفيسر زكو بلا لين "

" ہمیں ایبا کرنے کی ضرورت نہیں ... یہ جرم آپ نے کیا ہے ... ہم آپ کو گرفار کر رہیں گے ... کل ضبح آپ کو ملٹری عدالت میں چیش کیا جائے گا اور آپ پر فرد جرم عائد کی جائے گی ... آپ کو جو کہنا ہے آپ دہاں کہے گا ... انہیں گرفار کر لیا جائے ۔"

ملزی پولیس پہلے ہی ان پر را اُتعلیں تانے کھڑی تھی ... فورا بی ان کے ہاتھوں میں جھکڑیاں پہنا دی کئیں ۔

" آپ کی مرضی ... آپ اصل مجرم کو بچانے کا جرم کر رہے ہیں ۔ اگر ہم قاتل ہو سکتے ہیں تو میجر بیٹر کیوں نہیں ہو سکتے ... آپ انہیں بھی گرفآد کریں ۔"

" وہ فوج کے ملازم میں ... میلی موجود میں ... ان پر اگر ہمیں ذرا مجل

والاں نے قتل کر دیا ہے ... است میں یہ اوک بھی باہر تھنے کے لیے پچھلے والوں نے اور میں نے ایک بھیلے اور میں نے انجیل موقع واردات سے کرفار کر ایا ... بس وردان کے کا در بورٹ ۔'' میں موقع داردات سے کرفار کر ایا ... بس ماہ یہ ہے کل رپورٹ ۔''

بنا کی انھیں ملنری حوالات میں بند رکھا جائے اور تین وان بعد ململ رپورٹ پئ کی جائے ۔''

ں ما جائے۔ ۱۰ ایک منٹ جناب! کیا فوجی عدالت میں ملزم کو پچھے بھی کہنے کا حق

> بن ہے۔ جج ساحب جو کئے ... پیمر بولے

" ہاں ہے کیوں نہیں! اگر آپ بچھ کہنا جاہتے ہیں تو کہ سکتے ہیں۔" " پہلی بات بیونل ہم نے نہیں کیا ... میجر بشیر نے کیا ہے ... اور اس کا ویت ہارے پاس موجود ہے۔"

" کیا کہا ... ثبوت موجود ہے ... تو پھر پیش کیا جائے ۔" "جناب عالی ... قتل کے کیس میں سب سے اہم چیز ہے آلہ قتل... کیا کیٹن کاظم نے ہم سے کوئی آلہ قتل برآ مد کیا ۔" " انسکیز صاحب! آپ نے آلہ قتل برآ مد کیا ۔"

" نن سر -"

"تب پھر انہوں نے کیے کہہ دیا کہ قل ہم نے کیا ہے ... دوسری بات ... آپ کے کہا ہے ... دوسری بات ... آپ کے کہنے کے مطابق گھر کا دروازہ باہر سے بند نہیں تھا بکنہ اندر سے بند تھا تو مبجر بشر پچھلے دروازے سے کیوں نکلے ... صدر دروازے ،

بجر جزل بیضے تنے ... انہوں نے سوالیہ نظریں ان کی طرف والیس بہر کینن کاظم سے بولے -

"ان کا کیا جرم ہے ... یہ تو سویلین لوگ تکتے ہیں ۔"
"ان کا کیا جرم ہے ... یہ تو سویلین لوگ تکتے ہیں ۔"
"ان کے نام انسپکٹر جمشید ،محمود ،فاروق اور فرزانہ ہیں ... انسپکٹر جمشید کا
تعلق محکمہ سراغرسانی ہے تھا ... اب ان کو برطرف کیا جا چکا ہے ۔"
"شب پھر ان کا بیبال کیا کام ۔"

" انہوں نے ہارے ایک فوجی آفیسر میجر سرفراز کوفل کیا ہے۔" "کما !!!"

بی ساحب چلا اشتے ... سیدھے ہو کر بیٹھ گئے ...ان کی آنکھوں میں ہے تعاشہ نظرت جاگ آنکھ

"تغصيل بيان كريس -" وه برغرور ليح ميس بولي

"مرید لوگ پائی کے پائپ ذریعے میجر سرفراز کے گھر کے اندر داخل

بوئے ... اس وقت اندر میجر سرفراز کے دوست میجر بشیر بھی موجود تھ...

لیکن جب یہ اندر داخل ہوئے تو دہ باتھ روم میں تھے ... انہیں ال کے

ہارے میں معلوم نہیں تھا ... انہوں نے پستول کے ذریعے میجر سرفراز کی

انہیٰ پر فائر کیا ...ای وقت میجر بشیر باہر نکل آئے ... جوئی انہوں نے

دیکی کہ ان لوگوں نے ان کے دوست کوقتل کر دیا ہے تو یہ گھر سے باہر ک

طرف دوڑ ہے ... ہم لوگ گشت پر تھے ... انہیں اس طرح نکلتے دیجے کر ہم

طرف دوڑ ہے ... ہم لوگ گشت پر تھے ... انہیں اس طرح نکلتے دیجے کر ہم

ان کی طرب برھے تو انہوں نے فورا کہا، ان کے دوست میجر سرفراز کو پچھ

ے باہر کول نیس نکلے ... اور ملزی بولیس بھی پھیلے دروازے پر کیول موجود تھی جب میجر بثیر باہر نکلے موجود تھی جب میجر بثیر باہر نکلے "رينائر ذكرتل اوصاف خان -" نین ای وقت ہم نکلے ... نین ای وقت ملٹری پولیس پیلے درواز من پر موجود تھی ... کیا اس ساری صورت حال کا مطلب سے نہیں کہ منصوبہ پہلے ي ترتيب ديا جا چڪا تھا۔"

"كينن كاظم! آپ ك پاس اس سوال كاكيا جواب ب _" "مرا ہمیں مہلت دی جائے ... ہم آلة قل علاق کر کے آپ کی خدر یں بٹن کریں گے۔"

" تھیک ہے ... تین دن بعد آلة قل کے ساتھ عدالت میں آئیں " " ایک من سرا جب ہم پر قل کاجرم ثابت بی نہیں ہوا تو ہم حالات میں کس لیے رکھا جا رہا ہے ... اگر رکھنا ہی ہے تو میجر بشر کو بھی ركها جائ كيونك اكر بم قاتل مو كت بين تو وه كيون قاتل نبين مو يحت ... وہ ہم سے ہملے اندر موجود تھے۔"

" نھیک ہے کیپنن کاظم ... یا تو مجر بشیر کو بھی ان کے ساتھ حوالات میں رکھا جائے ... یا پھر انہیں صانت پر رہا کیا جائے ۔

"تب پھر ہم انہیں منانت پر رہا کر دیتے ہیں ... عدالت سے گذارال ہے کہ انہیں پابند کیا جائے کہ یہ تمن دن بعد عدالت میں حاضر ہوں۔" " فیک ہے ۔" ج صاحب ہوئے۔ اور وہ باہر نقل آئے ... اس وقت كيٹن كاظم نے كبا -

" اور يهال آپ كى منانت كون وے كا "

، مل مطلب ؟ و كيفن كاظم في چوتك كركبا .

اراس میں چو تکنے کی کیا بات ہے ... وہ میرے دوست ہیں ۔"

" و كما آب ان كر ساته فوجي علاق من آئ تھے "

" إلى يكي بات ع-"

" ب اگر آپ قاتل ثابت ہو گئے تو وہ بھی قبل کے جرم میں معاون ے طور پر گرفتار ہول کے ۔"

" وہ جانے ہیں ہم ایے جرم نیس کے پھرتے ... ہم تو بحرموں کو يراك تي اور اب بحى پكري ك "

والمليك بي ... آپ فوال كر كے الميس بلاكيس ... اگر وو ضائت ويت ين قو آپ كو رما كر ديا جائے گا ... تين دن بعد آپ عدالت ميں جيش مو

انہوں نے ای وقت ریٹائرڈ کرٹل اوصاف خان کوفون کیا ...

ووفوراً بَنْ عُلَى ... اور ضانت كى كاغذات ير وتظ كروتي ...

مركن صاحب انبين اين كر لے آئے۔

"میں افسوں ہے ،ہماری وجہ سے آپ کو زحت ہوئی ۔"

" بالكل نبيس ... ووستول كي الركوئي اتنا كام بحى نه آئے تو اس ووتى

ر. كا كما فاكره -"

ہ ایا ہدہ۔
"آپ کا شکریہ! آپ ہمیں اس علاقے سے باہر نکل جائے میں اس علاقے سے باہر نکل جائے میں در کریں۔ تین دن بعد سے سورے آئیں گے لؤ آپ کوفون کر دیں گے یہ اس اگر آپ لوگ تین دن میرنے پاس رہنا چاہیں تو مجھے خوشی ہوگی۔"
دو اولے ۔

"د بی نبیں ہمیں کیس پر کچھ کام کرنا ہے ... کیس بہت علین ہے ...
ایک اہم فائل اذا کر شارجتان پہنچا دی گئی ہے اور ایسا کرنے کے ذیئے
وار جو لوگ ہیں وہ آزاد پھر رہے ہیں ... جب تک وہ جیل کی سلاخوں کے
چچے نبیں چلے جاتے ہمیں چین نہیں آئے گا۔"

"ا چھی بات ہے ... جیسے آپ کی مرضی ۔" وہ گھر بہنچ تو بیگم جمشید نے بتایا ۔

" اکرام ... خفیہ فورس کے انچارج، خان رحمان اور پروفیسر داؤد یہاں بار بار فون کرتے رہے جیں ... انہوں نے خود آپ کو فون نہیں کیے کیونکہ انہیں معلوم تھا کہ آپ فوجی علاقے جی ایک مہم سر کرنے گئے جیں ۔" " ٹھیک ہے ... جی ان سے بات کر لیٹا ہوں ۔"

اب انہوں نے باری باری سب کوفون کے ... ہر ایک نے کی کہا کہ آپ سے ملنا چاہتے ہیں اور ہر حال میں ال کر رہیں گے ... اگر آپ نے یہ کہا کہ ایکی ملاقات کے لیے نہ آئیں جب بھی آئیں گے ... ہم آپ کی بات نہیں مانیں گے اس لیے کہ ہم سب بہت بے چین ہیں ... ان کی

فواہش من کر انہیں اجازت وینا پڑی ... پھر آدھ گھنٹے کے اندر اندر سب
اوگ آ گئے ... وہ ان سب کو لا بربری میں لے آئے ...
اس وقت تک بیگم جشید کھانے کیلئے بے شار چیزیں تیار کر چکی تنمیں ...
ان سب سے سامنے ایک بڑے سائز کی بری بجری فرے آئی تو سب بول
ان سب سے سامنے ایک بڑے سائز کی بری بجری فرے آئی تو سب بول

" جرت ہے ... اتنی کی در میں اتنی بہت کی چیزیں ۔ "
" بی کام کی تو میری بیم ماہر ہیں۔ " وہ مسکرائے ۔
پھر وہ سب ان چیزوں سے انساف کرنے گئے ...
ایے میں پردفیسر داؤو نے کہا:
" بی جشید! اب سناؤ ... وہاں کیا رہا ۔ "
انہوں نے تفصیل بیان کرنا شروع کیں ...
میجر سرفراز کے قبل کی خبر پر وہ اٹھیل پڑے ...
انہوں نے فوراً ایک دوسرے کی طرف سوالیہ نظروں سے دیکھا ۔
انہوں نے فوراً ایک دوسرے کی طرف سوالیہ نظروں سے دیکھا ۔

公公公公公

ب پر چمیں حیت پر چل کر دیکینا جاہیے۔" ورجیت پر مجمی الارے لیے خطرہ موسکتا ہے ... لیکن جانا تو مو گا ... و جلدی کرو ۔ " انسکٹر جشید نے کہا اور لائبرری سے باہر لکل سے ... ا ان کا رخ سیرهیوں کی طرف تھا ... جس کے ذریعہ وہ بیکم شیرازی ی جہت پر جا علتے تھے اور پھر اس جہت سے آگے ایک اور جہت یر جا ي ين اليكن بيد بات ببت كم لوكول كومعلوم تمى ... زين ير النا كروه بنے کے بل ریکتے ہوئے بیگم شیرازی کی حصت پر آئے ... انہیں بھی ساتھ لا اور اس جیت کو پار کر گئے ... اب جس جیت پر وہ تھے ... وہ ان کے بدی اختام الحق کی تھی ... اور ان سے وہ اس طرح کی بار مدو لے کے نے ... ان کے گھر کا پچھا وروازہ ایک دوسری سراک پر کھانا تھا ... جلدی وہ اس سڑک پر تھے ...اور پھر انہوں نے دو عدد نیکسیاں پکڑیں ادر یہ جا وہ جا ... جلد تی انہوں نے ایک ہو لناک رھاکے کی آ واز تی اور انہوں نے جان لیا کہ ان کے گر پر بم سے حملہ کیا گیا ہے ...

انہوں نے جانیں نے جانے یر اللہ کا شکر ادا کیا اور سیدھے ایک ایسے

خفيه تھڪانه

" آپ سب لوگ بینصیں ... میں دیکتا ہوں ۔" انسکٹر جمشیر نے کہا ۔ " نيس سر! آپ نيس ... مي ديكھول گاكه باير كون ب ... مالاريد خوفاک ہیں ... بحرموں کی جان پر ٹی ہے ... وہ آپ کو ہر حال میں اے رائے سے بٹانا جائے ہیں ... انہیں خوف ہے کہ آپ ان تک پہنے جا مُن کے اور پھر پھانی کا پھندہ ان کے گلے میں ہوگا ... اب کون کھائی کے پھندے کو پند کرتا ہے جھلا ... لہذا وہ آپ کی طرف سے بے قر ہونے ک فكر مين إين-" خفيه فورس كے انجارج صديق على في كبا-" لیکن اس طرح تو پھر تمحارا جانا بھی خطرناک ہے۔" " ميرے ساتھى باہر خفيہ جگہول پر موجود ہيں ... يہلے ميں ال سے صورت عال معلوم كرول كالحجم دروازه كهولول كا -" "اچی بات ہے ... ذرا بھی خطرہ دیجھو تو دروازہ کھولنے کی کوئی ضرورت نہیں۔ ہم جیت پر جا کر آئے والوں کی خوب خر لے سکتے ہیں۔" اور بحر صدیق علی مطے گئے ... فورا بی ان کی واپسی ہوئی ... ان کے

ای وقت موبائل انسکٹر جشید نے لے لیا اور بولے ۔ ''چند نام آلمھ لو ... ان کی محمرانی شروع کرا دو ... مسیج کے ذریعہ نام لکھ ہوں ۔''

ً او جي احجها -'

انہوں نے نام لکھے اور نبر ا کو بھیج دیے ... تمام کا موں سے فارغ ہو

ر جب وہ آرام کرنے کے لیے لیٹے ... اس وقت فرزانہ نے کہا:
اس کیس بی شروع سے لے کر اب تک سوا ناکامیوں کے ہمارے

الس کیس بی شروع سے لے کر اب تک سوا ناکامیوں کے ہمارے

السے پھے نہیں آیا ... یہاں تک کہ یہ معاملہ جس فائل کے ذریعے شروع

ہوا تھا وہ فائل بھی شارجتان پہنچ گئ ہے ... گویا یہ ہمارے لیے ایک الک مرین کیس فاہت ہوا ہے ... اور کیا اتبا جان بھی پہلے بھی الی ناکامی

"یاد نبیں ... کامیانی اور ناکای تو بس اللہ تعالیٰ کے ہاتھ ہے ...

بندوں کو تو اپنی کوشش کرنی ہوتی ہے ... اب رہی بات اس کیس میں

اکائی یا کامیانی کی ... تو ابھی سے کیس ختم نہیں ہوا ... فی الحال ہمیں میجر

بٹر تک پہنچنا ہے کیونکہ میجر سرفراز کو اس نے قتل کیا ہے اور صرف اس لیے

اللّ کیا ہے کہ ہم اس سے بچھ معلوم نہ کر لیس ... اور اس کا مطلب ہے

کہ میجر بٹیر کو بہت بچھ معلوم ہے ... اصل آدی تو شاید وہ نہیں ہے لیکن

امل آدی تک ہم اس کے ذریعے جائیں گے ... خفیہ فورس اس کی گرانی

امل آدی تک ہم اس کے ذریعے جائیں گے ... خفیہ فورس اس کی گرانی

مروئ کر چکی ہوگی۔"

دوست کے گر پہنچ جس کے بارے میں کسی کو معلوم نہیں تھا کہ وہ بھی انپکز جشد کے دوست ہیں ... ظاہر ہے اس وقت خان رصان کا گر اور پرونیسر داؤد کی تجربہ گاہ بھی محفوظ نہیں تھی ...

ان کے دوست اختشام الدین یو نبورٹی میں اردو کے پروفیسر ستے۔ انہوں نے ان سب کا خوش دل سے استقبال کیا اور بولے ۔ " بورا گھر آپ کے لیے حاضر ہے ... اور جتنے دان جا ہر ، جس "

" پورا گر آپ کے لیے حاضر ہے ... اور جنتے دن جایں رہیں۔" "
" شکرید دوست!"

رات کو ٹی وی چینلول پر اور پھر دوسری مسبح کے اخبارات میں انہوں نے اپنے گھر کی جابی کی خبریں سنیں اور پڑھیں ... جیکم شیرازی کے گھر کو بھی نقصان پہنچا تھا اور دائیں والا گھر بھی زد میں آیا تھا ...

اليے میں خفیہ فورس کے کارکن تمبر 1 کا فون موصول ہوا ...

انچارج صدیق علی نے فون سا ... کارکن تمبر ا کہدرہا تھا:

" بهم سب محفوظ بیل ... -"

"لیکن تم نے بم دھاکے کی کوشش کو ناکام بنانے کی کوشش کیوں نہیں کی۔" صدیق علی بولے۔

" ہم اس پور کیٹن میں نہیں تھے ... ان کے ساتھ فوج کی بردی نفری تھی پوری طرح مسلح ... اگر ہم فکراتے تو دہاں بہت بردی جنگ بچور جاتی ... دیے بھی جب ہمیں بنا چلا کہ دشمن کا پردگرام سے ہے تو اس وقت بہت دیے ہو چکی تھی ۔"

. کے اور کیا ۔" فاروق بولا ۔

" يتم لوك بناؤ ... بر بات تو على نيس بنا سكنا يا

و میں بنا دیتی ہوں ... چوہ کو اس کے بل سے باہر تکالنا ہو گا۔"

" بالكل محيك ... ليكن كيي -"

" آیک بات میں نے بتا دی ... اب آگے کی بات سے بتائیں گے۔" فرزانہ نے تھبرا کر کہا ۔

و ان كول نبيل أونول أيك ساتھ بولے _

" إنا جان إجميل سوچنے كى مهلت دى جائے "

"بہت بہتر! تم دونوں کو سوچنے کے لیے ایک گھنٹا دیا جاتا ہے ۔" " ہم دونوں کو کیوں ... اور فرزانہ کو کیوں نہیں۔" فاروق نے برا سا

منه بنايا -

" فرزاند شايد پيلے عى تركيب سوچ چكى ہے ـ" وه مسكرائ _

" الى بات نبيل ابا جان -" اس في محبرا كركها -

" تب پھر کیسی بات ہے۔"

" ميں جمی سوچنا حابتی ہول -"

" چلوٹھیک ہے ... تم تینوں مل کر سوچو "

" يوتو الصاف نہيں جشيد -" ايسے ميں پروفيسر داؤد بول برے -

" كيا مطلب بروفيسر صاحب... نا انصافي اور مين كرول كا -"

"بال بالكل ... تم في سوچنے كى وعوت ميں جميں شركي نہيں كيا -"

"لیکن خفیہ قورس کے کارکن فوجی علاقے میں کیسے داخل ہو سکتے میں جلا ... اور ظاہر ہے مجر بشر تو وہیں ہیں ۔"

" فنید کے لوگ کوئی عام لوگ نہیں ہیں ... وہ ملک اور قوم کے لیے یہ کام کرتے ہیں ... کام کرتے ہیں ... کام کرتے ہیں ... کیکن ان کا تعلق ہر شعبے سے ہے ... یہال تک کر فوج سے بھی ان میں سے کمی کا تعلق ہے ... بس اس کے ذریعے وہ سیحر بشر کی گرانی کریں گے ۔"

"بہت خوب ... بیس کر اطمیعا ن ہوا۔" فاروق خوش ہو کر بولا۔ "اور ہم ایک بات مجل رہے ہیں ۔"

"ووكيا ؟"

"وہ آدی جس کے مکان پر ہم اس آلے کے ذریعے پہنچے تھے۔" ہم میجر بشر کے ذریعے اس تک ضرور بین جائیں گے ... کیونکہ میجر بشر اس سے ملے بغیر نہیں رہ سکے گا۔"

" ہو سکن ہے اتا جان !آپ کا یہ خیال غلط ثابت ہو... کیونکہ یہ لوگ بھی کم چالاک نہیں ہیں ... انہوں نے میجر بشر کو ضرور خبردار کر دیا ہوگا اور یہ ہدایات دی ہول گی کہ وہ ہرگز کہیں نہ آئے جائے ... اگر وہ کہیں آیا نہ گیا تو ہم کیے اصل مجرم تک پہنے جا کیں گے ۔" فرزانہ کا انداز قار

" اگر وہ اس مد تک ہوشار نکلے اور میجر بشر نے حرکت نہ کی ... تب میں کھے اور سوچنا ہوگا۔"

، میں میجر بشر کو تھراہت میں متلاکرنا ہو گا ... اے یہ احساس ولانا ہوگا کہ ہم اس کے گرد گیرا تک کرتے جا رہے ہیں ... اے قاتل عابت ہوگا کہ ہم اس کے گرد گیرا تک کرتے جا رہے ہیں ... اے قاتل عابت کر سے چوڑیں گے ۔'' فرزانہ نے جلدی جلدی کہا ۔ " ارے بال ایک خیال آیا ہے ... ایک مند،" يهر الهول نے سب النيكثر اكرام كے تمبر واكل كيے اسلىل فورا ملا . أسرا آپ كهال بين ... شبركى بوليس آپ كو تلاش كرتى بجر ربى ہے... کام کا کہنا ہے کہ آپ نے ایک فوجی میجر بشیر کوقتل کیا ہے ... فوج ہمی آپ کی علائل میں ہے۔" " النين کيون ... ہم تو حنانت پر ہيں ۔" " کچھ اعلیٰ فوجی حکام نے آپ لوگول کی صاحت کینسل کرا دی ہے ... مری بھی محرانی ہو رہی ہے ...ان کا خیال ہے آپ مجھ سے رابطہ کریں ع ... اور بھر وہ آپ کا سراغ لگا لیں گے ۔"

ے ... اور پھر وہ آپ کا سراع لگا میں ہے ۔''

''فکر نہ کرد اکرام! ہم الی جگہ پر ہیں جہاں کسی کا گمان بھی نہیں جا

مکا ... یہ سازش ہے اصل مجرم کو بچانے کی اور ہمیں بچانے کی ... لیکن ہم

ان کی سازش کو کامیاب نہیں ہونے دیں گے انشاء اللہ ... تم یہ ہم بند کر دو

ہم بھی اپنی ہمیں بند کر رہے ہیں ... ''

ان الفاظ کے ساتھ ہی موبائل بند ہو گیا ...

اب النكر جمشد سب كى طرف مرت: "حالات خطرناك بين... الله كا

"اوہ ... تو آپ دونوں بھی سوچنا چاہتے ہیں ۔"
"اس لیے کہ سوچنا صحت کیلئے مفید ہے۔" خان رحمان نے فورا کہا ۔
" آپ دونوں بھی سوچیں ... بلکہ خود میں بھی سوچنا ہوں ۔"
" آپ دونوں بھی سوچیں ... بلکہ خود میں بھی سوچنا ہوں ۔"
" اس کا مطلب ... آپ کو بھی نہیں معلوم اسے باہر کیسے نکالا جائے ۔"
" باں کوئی الیمی ترکیب کرنا ہوگی کہ سانپ بھی مر جائے اور لاگھی بھی نہوں نے اور لاگھی بھی نہوں نے ۔"

" خلاً ... "

" سوچ کر بی بتا سکتا ہوں ۔"

" الجھی بات ہے ۔"

اور پھر وہ سوچ میں ڈوب گئے ... آخر ایک گھنٹا بیت گیا تب البکئر جشید نے انہیں خاطب کیا ...

"ایک گھنے کی مہلت ختم ہو چکی ہے۔"

" اوہ ... ارے ۔" ان کے منہ سے فکلا۔

" كيول إيها وه ارك كاكون ساموقع ہے -"

" پورا ایک گھٹا گزر گیا لیکن ہم چوہے کو اس کے بل سے نکالنے کی ترکیب نہیں موج سکے ۔"

" کوئی بات نہیں ... سوچنے کا پروگرام جاری رکھیں ... میں خود بھی سوئ با ہوں ۔"

" مِن ايك بات كهد سكما بول -"

، وبي حكام كاكبنا ب كدان جرائم مي تم سب كاحتد ب-" والورى سر إحب توجم خود كو قانون كے حوالے نيس كري مے ... الموں پھر اصل مجرم گرفار ہونے سے صاف نے جائیں گے۔" الموں پھر اسٹورہ میہ ہے جمشیدتم لوگ خود کو قانون کے حوالے کر دو ... اس ے بعد ہم انسکٹر کامران مرزا کو بلا لیس کے ... وہ انتاء الله دوده کا دوده ار پانی کا پانی کر دیں گے۔ ، بنگین اس دفت سیالوگ ہمیں پار کر دیں گے ... آپ جانتے ہیں وو اری گرفاری کے لیے کس قدر بے چین ہیں ۔" " تمهاری مرضی ... میرا خیال ہے اب مجھ سے پوچھا جائے گاتم لوگ کیاں ہو ... اور کس نمبر سے بات کر رہے تھے۔" و ہم کہاں ہیں یہ تو ہم نہیں بنا سکتے ... آپ یہ نمبر انہیں بنا ویں کہ اں نبرے انہوں نے بات کی تھی اور بس ... وہ خود عی سراغ لگانے کی كشش كرتے رہيں م اور ميں سيسم اى وقت جلا رہا ہول "

" فیک ہے جمعید ... مبی بہتر ہے ... اس طرح بھے پر شک نہیں کیا جائے گا ... کیکن میں چاہتا تھا کہتم خود کو قانون کے حوالے کر دو اور ايناكيس خود لزو-"

"اب وہ مجھے عدالت میں پیش نہیں کریں گے ... کوئی بم وها کہ کر دی مے اور اے خودکش حملہ قرار وے ویں مے ... ان کا مقصد صرف سے ے کہ ہمیں موت کے گھاٹ اتار دیا جائے ... ورنہ وہ خود موت کے منہ شر ہے کہ ہم نے اس جگہ کا انتخاب کیا ورنہ ہم ان کے گھرے میں آ کے سے ... ان کی کوشش صرف اور صرف میہ ہے کہ ہمیں گرفار کر کے آن کی آن میں ہمیں مزا نا دی جائے اور ہماری ایک ندئی جائے تاکہ یے کیس فتم ہو اور اصل مجرم صاف نی جائے ... اس اصل مجرم کی نہ جائے کی فقر اہمیت ہے کہ بوے بوے لوگ اور بوی طاقتیں بچانے پر تلی ہیں یہ "نب پھر وہ مخض ان کے لیے بہت خاص کام سرانجام دے رہا ہے ... اس کے ذریعے بہت فاکدے حاصل کیے جا رہے ہیں ... دوسرے الفاظ میں یہ کہا جائے گا کہ ہمارے ملک کو بہت خاص متم کے تفسان پہنچائے جا رہے ہیں ... ان حالات میں اس کا سراغ لگانا اور بے نقاب کرنا از مر ضروری ہے اور ہم یہ کام ضرور کریں گے جاہے اس کام کو انجام وے میں ہمیں اپنی زندگول سے ہاتھ دھونے پڑیں ۔"

" انشاء الله جم ال كا سراع لكا كين ك-"

اب انہوں نے ایک دوسری سم موبائل میں لگائی اور آئی جی صاحب ے نمبر ڈائل کیے ... جلد ہی ان کی آوازسائی دی:

"مر ... سي يل بول ربا بول -" " أف جشيد ... تم كهال مو ... فوج اور يوليس مل كر تسميس تلاش كر رى ہے ... تم پر بہت خوفناک الزامات ہیں ... تم خود کو ان کے حوالے کر دو ۔" "كيا مير ، ساتھ مير ، ساتھيوں كو بھي گرفار كيا جائے گا سر-"

چوہا باہر

' بہکون ہوسکتا ہے ۔'' فاروق نے سرگوشی کی ۔ در کوئی بھی ہوسکتا ہے ...''

اجا تک انگیر جمشد احتام الدین کی طرف مڑے اور بولے:

" ب پھر ہم جھت پر جا رہے ہیں ... پانہیں کیا صورت حال پیش آ
جاتی ہے ... آپ زیند اندر سے بند کر دیں تاکہ وہ آپ پر الزام ند دیں
جوت سے فرار ہونا ہمارا کام ہوگا ... "

" اچھی بات ہے ... جلدی کریں ... پہلے آپ لوگ جھت پر جا کیں ...

میں ذینے کا دروازہ بند کر دیتا ہوں ... پھر دروازے پر جا کے بوچھوں گا

کہ باہر کون ہے ... اگر جھے ہے پوچھا گیا کہ میں نے دروازہ کھولنے میں
اتی دیر کیوں لگائی تو میں کہہ دوں گا رات کا وقت ہے میں سو رہا تھا۔"
اور پھر وہ جھت پر آ گئے ... انہوں نے ہر طرح کی احتیاط کرتے
ہوئے نیچے کی طرف جھانکا اور ساکت رہ گئے ... باہر ہر طرف پولیس اور
فون موجود تھی ... انہیں جیرت اس بات پرتھی کہ یہ لوگ اس گھر تک کیے
فون موجود تھی ... انہیں جیرت اس بات پرتھی کہ یہ لوگ اس گھر تک کیے
فون موجود تھی ... خود انسکیٹر جمشید کی آنکھوں میں الجھن نظر آئی ... پھر انہوں نے
دہاں سے نکلنے میں دیر نہ لگائی ... اس جھت سے قریب کوئی چھ گھر اور شھے

بیں ہوں گے۔" ''اچھی بات ہے ... جو مناسب سمجھو کر د۔'' یہ کہد کر انہوں نے موبائل بند کر دیا اور انسپکٹر جمشید نے یہ اور اس سے پہلے والی ہم ... دونوں ضائع کر دیں ... پہلے والی ہم ... دونوں ضائع کر دیں ... بین ای دفت اس مکان کے بیرونی دروازے پر دستک ہوئی ۔ دو سب بری طرح چو کھے۔

ተ ተ ተ ተ

14 1 N

پائے گا۔ اور پھر دو وہاں ہے آئل آئے ...
ان کی خفیہ فورس کا ایک کارکن گاڑی لیے روٹ کی دوسری جانب موجود فل این نظیم دیکھ کر گاڑی تھما کر ان کی طرف آگیا ...
بی دو اپنی گاڑی میں اڑے جا رہے تھے تو محمود نے کہا ۔ دولین ان جان ! اس طرح ہم کب تک بھاگتے رہیں گے ۔'' دو جیل دیکھو تیل کی دھار دیکھو ... ۔'' وہ مسکرائے۔

روب کھر ہم اس وقت تک کہاں رہیں گے ... جہاں جہاں عارب لئے کا امکان ہے ... وہ سب جگہیں ہارے لئے کا امکان ہے ... وہ سب جگہیں ہارے لئے خطرناک ہیں ۔' افکر کی ضرورت نہیں ... ہارے پاس ابھی بہت جگہیں ہیں ... ہم ان میں ہے ایک میں ہے جہا ان

پھر تین دن بعد خفیہ فورس کے کارکن نمبر 1 کا فون انہیں موصول ہوا ...
" میجر بشیر گھر سے نکلا ہے ... اور تین دن بعد یہ پہلی مرتبہ ایسا ہوا ہے ... ہم لوگ اس کا تعاقب کر رہے ہیں ۔"

"ب المجى خرب ... تعاقب جارى رب ... ہم بھى تمعارے بيچھ آ رب بيں ... كہاں ہوتم اس وقت ـ" انہول نے كہا -انفير باغ رود يعنى كينث اربا سے نكلتے ہى نفير باغ رود شروع ہو باتى ہے ـ" ان کے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا کہ انسکٹر جمشید نے خطرے سے بیخ کی اس حد تک تیاری کر رکھی ہوگی ...

" بھی جران مت ہو ... یہ بھی ہارے دوست ہیں ... ای لیے یں فران میں جران مت ہو ... یہ بھی ہارے دوست ہیں ... ای لیے یں فران ہے اس بھد کا انتخاب کیا تھا ... پر وفیسراختام الدین کے گھر کو چاروں طرف ہے گیر بھی لیا جائے ہیں ہی اس جگہ سے نگلنا بہت آسان ہے ۔ " ی باں بھی بات ہے ۔ "مکان کے مالک نے مسکر اکر کہا ۔ " جرت ہے ... آخر آپ کے دوست کہاں کہاں ہیں ۔ " " بس کیا بناؤں ... ورامیل میں اپنے بچپن میں دوسروں کے کام آنے کا عادی تھا ... میں نے ایجھے اور مخلص دوست بنائے تھے اور یہ دوستیاں اور ظلی کے رفیع آج بھی تائم ہیں ... ہم سب ایک دوسرے کی مدد کرتے ملوس کے اس وقت یہ کام آئے ... آؤ اب چلیں ... کہیں یہ لوگ رہے دیا گان کا دائرہ وسیح نہ کر دیں ، اس صورت میں ہمارے لیے نگلنا مشکل ہو

canned with CamScanner

و عليه اميد سے مجى زيادہ ... كيونك الى اجم أوى معظم عام ي أسك ارو اہم ترین آوی اپنی موت کی نسبت جمیں موت نے الحاث الاراء "- & US Equip "ان کے منہ سے نکاا۔ ادر وه متكر ا ديج ... جلد عى وواس مقام ير تني ك ... الي مي تمبر ايك كا پيام ال: " نصير باغ روز ختم ہو گئ ہے ... اب سے مدار روڈ پر مر کيا ہے ۔" "بب خوب ... ہم تمحارے میں پہنچ رہے ہیں ،تعاقب جاری رکھو!" يدره من بعد غبر أيك كى آواز الجرى -"سر! اب میر سرلاشاری روڈ پر مرحکیا ہے۔" " ٹھیک ہے ... "وہ بولے ۔ چدمن بعد ہی نمبرایک نے بتایا ۔ " سر لاشاری روڈ پر میجر کی گاڑی ایک کوشی میں داخل ہوگئی ہے ۔" " بہت خوب! فاصلہ رکھ کر اس کوشی کے گرد اینے آدمی مقرر کر دو ... ام آرے ہیں ... امارے آنے سے سلے کوئی قدم نداٹھایا جائے ۔" اور پھر صرف وی منٹ بعد وہ نمبر ایک کے پاس پہنچ گئے ۔ "کیا رپورٹ ہے۔"

"يبال تك جب بم چنجين مح تواس وقت تك تم نه جائے كہاں ، ع ... البناي بناد ال كارخ كل طرف ب-" " نصير باغ فتم ہو گا تو يہ بات بتائي جا سكتى ہے -" " اچی بات ہے ... ہم کرے نکل رہے ہیں ... اور جس جگر اسے باغ رود فتم موتی ہے ... وہاں کھنے کی کوشش کرتے ہیں ۔" "او كر" فبران كما اب وہ ان کی طرف مڑے۔ " آخری معرکے کا وقت آگیا ہے شاید ... میجر بشیر کا کھر سے لکتا اگر معوبے کے تحت ہے توہم خطرات کی طرف جا رہے ہیں ... خطرات کو ا منه کولے جارا انظار کر رہے ہیں اور اگر مجر بشر گھرا کر نکلا ہے تب جارا كام آسان مو جائ كا ... يوكويا ميس خود اى مطلوب فخص تك لے جارا ہے ... ببرحال اب جو بھی ہے کھے نہ کھے ہو کر رہے گا ... پروفیسر صاحب آپ تيار جيل -" " الكل!" " اور خان رحمان ۔" " الله کی مہریائی ہے ۔" "اور بچ تم لوگ _" "آپ تو ہمیں ڈرائے وے رہے ہیں ... کیا آپ کے خیال میں کوئی بہت خوناک مہم پیش آسکتی ہے۔" "عارم صاحب المرموجود میں انظریف لے جائیں ۔"

والے نے ان سے اجازت نہیں لی ؟"

ور بہت ملنسار میں ... آنے والے سجی لوگوں سے فورا مل لیتے میں

آپ نے قکر ہو کر اندر جائیں۔" " دشکریہ!" انہوں نے مسکرا کر کہا اور اپنے ساتھیوں سے بولے ۔

"آؤ ... بے فکر ہو کر ۔" روجھی مسکرا دیئے ...

انہوں نے کرے کے دروازے کو دھکیلا تو وہ کھٹنا چلا گیا ... وہ اندر واض ہو گئے ... اندر کوئی نہیں تھا ... ادھر دروازہ خود بخود بند ہو گیا ... انہوں فرائل ہو گئے ... اندر کوئی نہیں تھا ... ادھر دروازہ خود بخود بند ہو گیا ... انہوں نے مؤکر اس کی طرف دیکھا ... وہ آٹو مینک تھا ... اندر صوفہ سیٹ موجود تھا ... دیوار کے ساتھ ایک میز بچھی تھی اور اس میز کے اردگرد کرسیاں بھی تھیں ... دیوار کے ساتھ ایک میز بچھی تھی اور اس میز کے اردگرد کرسیاں بھی تھیں ... وہ ان کی طرف بڑھے ... جونی وہ ان پر بیٹھے ... کرسیوں سے تھے بہر لکل آئے اور ان تسموں نے آئیس مشینی انداز میں جکڑ لیا ...

بجر ایک آواز آئی ۔"میہ ہوئی نا بات ..."

" لے چلو انہیں ۔" ایک اور آواز انجری ...لیکن نظر کوئی نہ آیا ۔ ای وفت وہ میز اور کرسیاں پھرتی کی طرح گھومنے لگیں ... ان کے ساتھ وہ بھی گھومتے نظر آئے ۔

"واہ بچین کی یاویں تازہ ہو گئیں ۔" فاروق نے خوش ہو کر کہا۔ " تم تو آج بھی بچے ہی ہو" "وہ اعدر بی ہے ... اس کی گاڑی بھی اعدر ہے ۔" "چاروں طرف کا جائزہ لیا ..."

" نیں سر... ہم لوگوں کے علاوہ کوشی کی عمرانی اور کوئی ہمی کر رہا ہے۔ "
" ہم اندر جا رہے جیں ... تم لوگ باہر رہو گے ... اگر یہ ہمارے فلاف جال ہے تو بہت جلد یہاں کچھ لوگ آئیں گے اور کوشی کو گھیر لیں فلاف جال ہے تو بہت جلد یہاں پچھ لوگ آئیں گے اور کوشی کو گھیر لیں گے ... اس وقت تم ہمیں شکنل وے دینا اور اپنی جگہوں پر موجود رہنا "
انہوں نے اپنی گاڑی اس کوشی کے سامنے روک دی ...

دروازے پر عارم گیلانی کے نام کی شختی گئی تھی ... انہوں نے سے نام بہل بار سنا تھا ... محود نے آگے بڑھ کر تھنٹی کا بٹن دبا دیا ...

جلد بی دروازه کهلا اور ایک ملازم نظر آیا ...

اس نے با ادب انداز میں کہا ۔

"جی سر!"

"جمیں عادم گیلانی صاحب سے ملنا ہے ۔"

"آ كيس _" اس في البيس راسته ديا _

اس پر انہیں جرت ہوئی ... کیونکہ ہونا تو یہ جاہے تھا کہ وہ ان کے کارڈ لے کر اندر چلا جاتا اور عارم گیلائی کے اجازت دینے پر انھیں اندر لے جاتا ... اس لیح انہوں نے خطرہ محسوس کیا لیکن خطرے سے وو جار ہونے کے لیدا انہوں نے اندر قدم رکھ دیے۔ ہونے کے لید انہوں نے اندر قدم رکھ دیے۔ ماازم انہیں ایک اندورنی کرے کے دروازے تک لے آیا۔

مبہر بشر نے لیج علی گراف تھا۔

الی وقت بال کے ایک کو نے سے جو فری آئے والمانی و نے ۔

" ان کے واوں کا فشانہ کے او ... علی تم اوگوں کا فشانہ و فیشا جا ہے۔

اری برایک کی کولی ول ہے گئے۔"

" آئی ایم موری ... ہم ممکن تولی سر ۔" ان عمل سے ایک نے کہا ۔

" آئی ایم موری ... ہم ممکن تولی سر ۔" ان عمل سے ایک نے کہا ۔

" بی مطلب ؟" میجر بشیر نے اسے گھور کر ویکھا ۔

" بی اوھر اوھر الوحک سکتے ہیں ... البندا بی ممکن تولی ال کولی وال ہے گئے تیں ... البندا بی ممکن تولی ال کولی وال ہے کے تو

"انجى بات ہے ... پہلے ان اوكوں كو ستون سے بائد ہو دیا جائے .."
"انجى بات ہے ... پہلے ان اوكوں كو ستون سے بائد ہو دیا جائے .."
"انجین سر اس كى كیا ضرورت ہے ... گولى ول شن كلى ہو يا سر شن ...
بائجین ہجى گئے ... مقصد تو انہیں شم كرنا ہے ... شم یہ ہو جا ہیں گے .."
"مہیں ہي گئے ... گولياں ول میں لگيس ... ول میں ۔" وو چا ایا ۔
"بہت بہتر سر ... آپ كى خواہش بورى كى جائے گى ۔"
"بہت بہتر سر ... آپ كى خواہش بورى كى جائے گى ۔"
"بان اب تم نے ورست سمجھا ... وراصل ہے ميرى ولى خواہش ہے۔"
ہجر بشر نے خوش ہوكر كہا ۔

" لیکن ..." السپکٹر جمشید نے کافی مشکل سے کہا۔ " کچھ کہنا جاہتے ہو السپکٹر ... اور منہ سے آ واز نہیں گل رہی ... قکر نہ کو ... جب تک تمہیں ستونوں سے باندھا جائے گا ... اس وقت تک تم

"المجا ١٠٠٠ كرو آپ كا عرب " اور اللكز جشيد بهي ... كم از كم جارك سامن ... اب اس كاشا نیں ادا کرو کے ... آواز میں بلکی می ہلمی ہمی شامل تھی۔ " آپ فکر نہ کریں ... آپ ہمیں شکریہ ادا کرنے کے معاف یں سنجوں فیس پائیں مے ۔" فاروق نے کہا۔ ای وقت کرسیول کی رفتار اور تیز مو کی ... پر اجا مک ال پر ب ہوتی طاری مونے لکی ... ہوش آیا تو وہ ایک بوے ہال میں تھے ... ند وہاں اس میر کا نشان تن نه كرسيول كا ... بال خوب روش تحا ... وه اس ك فرش ير بند من يا تھے ... جسموں سے جان تھی محسوس ہو رہی تھی ... شاید سے اس بے اوش کا اثر تھا جو ان پر طاري موئي تھي ... يا پھر انہيں كوئى دوا سنگھائى تى تھى ... انبیں اے مربحی گھومتے محموس ہورے تھے ... ا پیے میں قدموں کی آواز سنائی دی ... انہوں نے گردنیں محما محماکر آواز کی طرف دیکھنے کی کوشش کی ... انبول نے دیکھا ... مجر بشر چلا آ رہا تھا ... اس کے چرے پر ایک شیطانی مسکراہٹ تھی۔ " كيا حال إ ووستو!" اس كے مند سے تكلا۔ وہ کیا کتے ... کروری کی وجہ سے انہیں تو بولنا بھی مشکل ہو رہا تھا... "انىپلر جشىدى زندگى كى بھيانك ترين ناكامى -"

موت کی راہ

طدی وہ تاریک گوشے سے روشنی کی طرف آ گئے ... ور ابھی دور تھا لیکن اس کے باوجود انہوں نے اسے بیجان لیا ... أبيل اس كا جو حليه بتايا حميا تھا ، وہ اس كے عين مطابق تھا ... جهارُ مناز سے بھرے ہوئے بے ترتیب بال ... بے بنگم سا علیہ ... چیرے پر ربائل ك تاثرات ... فاروق في سوحاكه اس ك محله وال غلط نبيس تھے واے باگل سائندان خیال کرتے تھے۔

"اوہو یہ تو شاید وہی ہے جس کے گر ہم اس آلے کی دد سے پہنے تے ۔ لیکن یہ ہارے وہال پینینے سے پہلے ہی عائب ہو گیا تھا۔" "بال وبي بول ... تو پير يوجه لو ... ميل كون بول -" "تم ... تم -" فاروق بكلايا -" بال يل "

"چوزو ... كيا بوجهنا ..." فاروق نے برا سا منه بنايا -وه لكا بشنے... محويا فاروق كا مذاق اڑا رہا تھا۔ "محمود مارتم بنا دو ... بيكون ب -" "می کیے بتا دول ... فرزانہ جو یہال موجود ہے ۔"

بولنے کے قابل ہو جاؤ گے۔" پھر جھ آدمیوں نے انہیں ایک ایک کر کے ستون سے باندھ دیا ... چە فوجى ان كے ساتھ كھڑے ہو گئے ... انہول نے نشانہ لے لا "اب كهوانكير جمشد ... اگر يجه كيني كى طاقت تم مي آگئي بورته "

" ال كيول نيس ... ميري كيلي بات ... تم اصل آدي نيس بو "

"كيا مطلب؟" ميجر بشير چونكا -

" اصل كوئى اور بي ... تم تو تحكم كے غلام مو ... اصل كو سامنے لاؤ چر میں اے بتاؤں گا کہ اس حالت میں بھی میں کیا کر سکتا ہوں ... وہ كول سامن نبيل آتا ... يزول بن كركول چيا موا ب -"

" برولی کی بات نہیں ہے انسکٹر جشید ..." بال کے دور دراز کونے ہے آواز آئی:" ہم سب یہال تمہاری خدمت کیلئے پہلے سے موجود ہیں ...ہم تو ذرا و كي رب تحتم كتف ياني على مو-"-

" اگر بات بانی کی کرتے ہو تو میں تو تمہارا نام تک بتا سکتا ہول -" " اوہو اچھا ۔"دوسری طرف سے جران ہو کر کہا گیا۔" خر ... ابھی نہ مّانا ... يبل جُهر ماض آ لين دد -"

اور پھر انہوں نے اصل بحرم کو آتے دیکھا۔

公公公公公

و کول دو بھی انھیں ۔'' ان کی رسیاں کھول دی گئیں ... اب وہ اینے پیروں یر کھڑے تھے... نان محسوس كر رہے تھے كہ وہ زيادہ وير كفرے نيس رہ عليس كے، نامكوں می اتی جان نہیں تھی، اس حالت میں بھی انہوں نے ایک دو قدم انھائے اور مجر فرش بر کر مجے ... ساتھ ہی باس کا قبقہہ بلند ہوا ۔ " تم نے دیکھا میجر بشیر ... یہ بیچارے تو کھڑے بھی نبیں ہو سکتے ... بھے مقابلہ کیا کریں کے ... اور تم بلاوجہ ڈر رہے تھے ... اس لیے میں خ كها تها ... كحول دو رسيال ... " " اوہ واقعی باس ... یہ ہے چارے کیا لایں عے ... کین اب ہم یہاں رت کیول ضائع کریں ... انہیں کنارے لگا کی اور ہم چلیں " " ليكن آخريه سب كيا تها ... فاكل كيون ارائي كي ... اس مين كيا تها ... كيے اڑائى كئى ... اور كيا وہ واقعى شارجتان بين كي كي ہے " بال نے ایک نظر ان سب پر ڈالی ...ایے ساتھیوں کو بھی دیکھا ... پر بولا: " کیا خیال ہے ... انہیں یہ کہانی سنا دیں ۔" "كيا ضرورت إس باس ... جب أنبيل خم كرنا كفهرا " " مرتے وقت سیجارے البھن تو ساتھ کے جائیں گے ... ویسے بیہ بهت پیارے لوگ ہیں ... کیا ایسانہیں ہوسکتا کہ انھیں زندہ چھوڑ دیں۔" "اس صورت میں بدلوگ جمیں زندہ نہیں چھوڑی کے ... کیا آپ کو انا مجى معلوم نبيل - " ميجر يشير في منه بنايا -

" م ... من ... يعنى كه بن _" فرزانه بكلا ألى -ووایک بار پر زورے ہا ... پر اس نے غاق اڑانے والے اعداز میں کہا۔ " دیکھا انپکر جشد ... تمحارے بج نبیں بتا سکے ۔" "ع ين ال " وه يول -" چلو پھرتم بتا دد -" الهُ الرحم شرمنده موما جائے ہوتو بتائے ویتا ہول ۔" " شرمندہ ہول میرے دسمن ۔" " ویسے تم ہو واقعی بردل ... بھلا بہاوروں کا بھی کہیں سے شیوا ب ... وتمن کو بیبوش کر کے ہاتھ باعدھ دینا اور پھر بہادری جمانا۔" "نید بات ہے ... کھول دو بھنی اٹھیں ۔" "باس بيآپ كيا كه رہے ہيں ... الي علطي شكريں ... بياوك بهت خطرناک میں ... ان بچوں تک کے بارے میں تو بیہ جملہ مشہور ہے ... ب یے خطرناک ہیں ۔" " ہوں مے ... مرے آگے ان کی وال نہیں گلے گی ... کھول دو انہیں ... میں بردل کا طعنہ نبیں من سکتا ۔" "آپ کی مرضی ... یہ لوگ یانسہ بلیف دینے کے بہت ماہر ہیں -" "من أخيس الث ليك دول كا _" "آپ کی مرضی ..." مجر بشر نے کہا اور فوجیوں کو اشارہ کیا -

کوئی ایست نیں دی ... جب کہ سراغراسانی کے کاموں میں ہر چیز اہم بلکہ ایست نیں ہر چیز اہم بلکہ ایست دینا ... اب میں اہمیت دینا ... اب میں اہمیت دینا ... اب میں نہیں بتا ہوں کہ دہاں پرس میں لگا ایک سنگھا نظر آیا تھا اور اس سنگھے نہیں بچھ بال الجھے ہوئے تھے اور وہ بال تمہارے تھے۔ بس میں نے جان بی بھی ہوئے ۔

" إن بالكل ... اس لي كم بالكل ويس بال من أيك مر ير وكم ي وكا تا يكا سمج !"

"كيا مطلب!" وه زور سے اچھلا ..

" ہاں مطلب ہے کہ میں ان بالوں کو پہلے بھی دیکھ چکا ہوں ... جب دہاں گئھے میں دیکھا تو معلوم ہو گیا۔"

" تمہاری کوئی بات بھی سمجھ میں نہیں آسکی ... لیکن مجھے اس سے کیا ... می اپنی کہانی ممل کیے دیتا ہوں ... پھر ہم اپنی راہ لیس کے بیا اپنی -" یہاں تک کہد کر باس خاموش ہو گیا ۔

" ان کی راہ کون می ہو گی باس-" میجر بشیر بولا۔

" موت کی راه ... " وه مسکرایا _

"إل اب بات كى ب نا آپ نے ٹھيك -"

" بات مي يبلي مجى محيك كرربا بول ... بس ذرا ان كا دل ببلا ربا تحا

"معلوم ہے ... لیکن بھی ... اگر یہ زندہ رہیں اور مرتے وم تک ہمیں یاد کرتے رہیں تو کی کمی فتم کا قدم یاد کرتے رہیں تو کیا یہ زیادہ بہتر نہیں ... ہمارے خلاف کوئی کمی فتم کا قدم اشانے کے قابل بھی یہ نہ رہیں تو اس صورت بی کیا فرق پڑتا ہے ... کی کو کیا اعتراض ہوسکتا ہے ۔"

" اعتراض تو بدستور باتی رہے گا باس " ميجر بشير بولا-

" بے لوگ اگر خود کچے کرنے کے قابل رہیں کے تو بھی اپ دوسرے ساتھیوں کو بلا لیس مے ... پھر انسکٹر کامران مرزا مارے پیچے لگ جاکیں میں آخر اس کا کیا فائدہ ... ان لوگوں کو تو ختم بی کرنا بہتر ہے ... نہ رہے گا بانس نہ بیج گ بانسری ۔"

"اور مسرر باس میں تمبارا نام لکھ کر ایک خفیہ جیب میں رکھ چکا ہوں
... میں اپنے ساتھیوں کو اور تمہیں بتانا جاہتا ہوں کہ میں شخصیں بہت پہلے
پیچان چکا تھا ... اس وقت جب ہم تمبارے مکان پر پہنچے تھے اور تم وہاں
سے عائب تھے تو ہم نے تمبارے گھر اور گھر کی چیزوں کا جائزہ لیا تھا ...
وہاں مجھے ایک ایک چیز نظر آئی تھی کہ میں جرت زدہ رہ گیا تھا ... میں نے
اپنے ساتھیوں سے اس چیز کا ذکر نہیں کیا تھا ... میں نے جاہا تھا کہ یہ لوگ
فود اس چیز کو نوٹ کریں لیکن ایسا نہیں ہو سکا ... ان لوگوں نے اس چیز کو

... ورنہ یہ لوگ واتی اس قابل نہیں کہ اضی جموزا جائے۔" " ہاس ... لیکن پھر آپ نے اضمین تھلوایا کیوں ۔"

" بات درامل یہ ہے کہ مجھے تمی چوہ کے تھیل میں بہت مرواز ہے ...اب بتا یوں چکر کیا ہے ... شارجتان کے کمی جاسوں نے اطار ری کہ فاکل الیس وبلیو وان ان کے لیے بہت اہم ہے ... اس میس سارا و شارجتان کا ہے ... مین اگر شارجتان سمی طرح وہ فائل حاصل کر لیا نے تواے معلوم ہو جائے گا کہ پاک لینڈ کے شاردستان کے بارے س كيا عزائم بين ... كيا كيا منعوب بين ... بيدمنصوب مجهد سونيا كيا كيونك مي ال ملك من شارجتان كے ليے كام كرتا مول ... آج تك ميرے ذي بو كام بحى لكايا كيا من في بخوني اس انجام ديا ... اب جهي اس فاكل يركام كرنا تخا ... با چلاك فاكل ان ونول مورث البانى كے باس ب ... بر يه اطلاع ملی که ایک آوجه دن محک فاکل ان کے ماتحت سنابر ایان کو دی جانے والی بے ... مورث البانی کے وفتر میں ہمارا ایک آدی پہلے سے جلا آ رہا ہے ... میں نے اے یہ ذنے واری سوئی ... وہ فائل کے بارے میں بر بات ساتھ ساتھ کھے بتاتا رہا ... آخر اس نے مجھے بتایا کہ مورث البائی فائل سنابر ایان کو دینے والے بیں اور وہ اس پر کچھ کام کرنے کے لیے اے اپنے گر لے جائیں مے ... بس میں سے میرا کام شروع ہوا ... میں نے سوچا فائل کو اس طرح عائب کیا جائے کہ اس کی گشدگی ایک معمد بن جائے ... دن میں تین آدی ساہر ایان کے گھر بھیج دیئے ... دہ بجل کے سطے

ے بیانے محے تھے ... میں نے انہیں یہ منعوب مجایا تھا کہ وو ایک کو گھر میں ہیں چیا وی ایک کو گھر میں ہیں چیا وی اور والیس پر سب کے سائٹ گھر سے تھیں ... جب گھر کے دول تہارے تمیرے ساتھی کے بارے میں بوچیس تو کہہ ویٹا کہ وو مینے می چلا گیا تھا ... اسے کسی اور مکان میں جاتا تھا...اس طرق وو اندر رو جانے گا اور فائل لے کر دات کو باہر نکل آئے گا ... "

" أيك منت ..." محود باتحد اشاكر بولا-

" نین یہ باتیں تو پہلے ہی ہم سمجھ کھے ہیں ...تم یہ بناؤ کہ فائل کے برے میں تم کو اطلاع دینے والا شخص کون ہے کہ فائل ساہر ریان کو دی جانے والی تھی ... کوئکہ اس کی مدد کے بغیر تم لوگ اس منصوبے کوئملی جامہ بہنا ہی نہیں سکتے ... میرا مطلب ہے دفتر فارجہ میں کون شخص ہے جو تم لوگوں کے کام آتا رہا ہے ... آئی بی صاحب کے کرے میں خفیہ فرانسمیٹر بھی تو ای نے نٹ کیا تھا ... وہ آلہ جس کے ذریعے ہم تمبارے گھر بنجے بھی ہو اللہ جس کے ذریعے ہم تمبارے گھر بنجے ہم تمبارے گھر بنجے

" ہم استے سید ھے نہیں ...اس کا نام نہیں بتا کتے کیونکہ ابھی ہمیں اس ے بہت کام لیتا ہے ۔"

"جب كم بم أيس لوگول كے برترين دخمن بين ... غداروں كو تو جم برداشت كرتے بى نہيں ... حال تو جم اے كر ليس مے ـ"

" محویا تمہارا خیال میہ ہے کہ یہاں سے زعرہ سلامت علی جاؤ کے اور ہم ہم مند دیکھتے رہ جائیں گے اور پھر ...تم اس غدار کو سزا دو گے ۔"

" ہم رہیں نہ رہیں ... غدار کو سزا تو بہرحال دی جائے گی ... اس کا مراغ نگا لیا جائے گا ... میر کام مشکل نہیں ... تم یہ بتاؤ ... فائل حاصل کرنے سے بعد تم نے کیا کیا ... "

" پردگرام کے مطابق مجھے وہ فائل میں نے میجر سرفراز کے حوالے کر دى تقى ... سرفراز كو دو ميجر بشركو دينا تقى ... ميجر بشير كا براهِ راست تعلق شارجتان کے جاسوسوں ہے ... یو لوگ راتوں کو سرحدول پر لیمن و س كرتے بين ... فاكل بم اوهر وے فيلے تنے اور اس كامياب ممم كے سليلے میں اس رات خوب جشن منانے کا پروگرام تھا ... کیکن ایسے میں تم لوگ سرحد پر فیک پڑے ... میجر سرفراز دراصل تم لوگوں کا سامنا کرتے ہوئے گھرا رہا تھا ... اس کا خیال تھا کہ وہ اپنے چبرے کے تاثرات کو چھیا نہیں سكنا اس ليے انسكر جمشيد كى نظروں ميں آجائے گا ... اس ليے چيك يوسك يرند كيا ... ليكن بالآخر اس سامن آنا برا ... اب مارس يوش نظر یہ بات ہے کہ اگر تم لوگ زعرہ فی جاتے ہو توبہ سب باتیں راز تہیں رہ ياكي كى ... اس ليي تم سب كو موت كے كھاف اتارنا ضرورى ب ... الله مجر بشراب تم انبس نثانه بناؤ ... بيه يجارك لان كمال جال جي كه دل کی حسرت نکالیں۔''

" یہ بات درست نہیں ... میں تم سے لڑوں گا۔" ایسے میں انسپکڑ جشید کی آواز گونجی ۔

" تم اڑو گے ... لیکن کیے ... درست طور کھڑے تو ہوئیں سکتے ۔" Scanned with CamScanner

ا بتہیں اس سے کیا ... آؤ اور مجھ سے دو دو ہاتھ کرو۔'' ۱۰ چوٹ کھاؤ سے انسکٹر جشید... دکھ بجری موت کو آواز ند دو ... سیدھی طرح سمولی کھا لو اور دوسری دنیا میں چلے جاؤ۔''

"مقابلہ کے بغیر ہار مان لینا ہماری عادت نیس ... ہم لوگ آخر دم تک اور آخر اسلام کے تک مقابلہ کرتے ہیں ... ملک وشمنوں کو کسی صورت معاف نہیں کر تیج ... عام مجرم کسی کو دولت سے محروم کرتے ہیں ،ذاتی انقام لینے کے لیے نقصان پہنچاتے ہیں ،کین غدار پورے ملک کو نقصان پہنچاتے ہیں ، انہیں ختم کرتے ہوئے اگر جان جاتی ہو جاتے ... پروانہیں ... لڑنے ... انہیں ختم کرتے ہوئے اگر جان جاتی ہم اپنی کوشش ضرور کریں گے ... لیات نہیں کوئی بات نہیں ... آؤ اور مجھ سے دو دو دو ہاتھ کر لو ۔"

" بیمنی مجھے آنے کی کیا ضرورت ... یہ میرے پاس میرے کی خاوم موجود ہیں ... میرے ایک اشارے پر جان دینے کے لیے تیار ہیں ... پہلے یہ مقابلہ کریں گے ... تم لوگ تو یوں بھی ایک ایک ہاتھ کی مار ہو ... مارے لگائے انجکشن ہمارا کام آسان بنائے دے رہے ہیں ۔" مارے لگائے انجکشن ہمارا کام آسان بنائے دے رہے ہیں ۔" اللہ مالک ہے ۔"

" تب پھر میں بہراض کو بلاتا ہوں ... بہراض تو یاد ہے تا آپ کو۔" دو مسکرایا ۔

" ان تین میں سے ایک ... جو ساہر ایان کے گھر مرمت کرنے والوں کے روپ میں گئے ... جس نے فائل اڑائی ۔" انہوں نے مند بنایا۔

پرد ... في ... بر

انكم جشد في الك تظراس يرؤالي ... پر اینے ساتھیوں کی طرف دیکھا۔ "م خود کو کیما محسوی کر رہے ہو خال رسمان۔" " اونے بحرنے کے بالکل نا قابل " خان رسان بولے۔ " جشیدتم من حال میں ہو۔" پرونیسر دکھ بحرے کیے میں بولے۔ "ایا لگنا ہےجم سے جیسے ساری جان نکل گئ ہو ۔" " پر جشید ... کیے لرو گے۔" خان رحمان کی آواز میں گمبراہت تھی ۔ " لزنا تو ہوگا... نہیں لڑیں گے تو ویے بھی مارے جائیں کے اور سے لوگ ملک اور قوم کو نقصال چیجاتے رہیں گے ... یہ ہم کس طرح برواشت كر علت بين بھلا۔" انہوں نے عملين آواز ميں كہا _ "لکن کیے جمشید ... آخر کیے ۔" پروفیسر بولے ۔ "جیے بھی ہو۔"

" انسکر جشید... اپن باتیں تم لوگ مرنے کے بعد کرتے رہنا ...
مارے پاس وفت کم ہے... میں تمہاری طرف آ رہا ہوں ... تم مجھے روک
سکتے ہوتو روک لو... میرا دار روک سکتے ہوتو روک لو۔"

" ہاں وی ... اوائی بھڑائی کا بھی ماہر ہے تا۔"
" ہماری بلا سے ... کوئی بھی آ جائے ... ہمیں تو تم مجی کو ٹھکانے اکا آ

" میں یہاں ہوں باس " ایک تاریک کوشے سے نکل کر چھوٹے قد کا آدی ان کے سامنے آگیا ... اس کا رنگ سرخ وسفید تھا ... بدن گھٹا ہوا تھا ... آدی ان کے سامنے آگیا ... اس کا رنگ سرخ وسفید تھا ... بدن گھٹا ہوا تھا ... آنکھیں چھوٹی اور ان کا رنگ نیلا تھا ... جب کہ ہونٹ بہت باریک سے ... بس ہونوں کے ملنے کی جگہ ایک کیری نظر آتی تھی ... اس قدر باریک ہونٹ دیکھ کر وہ چونک اشھے ...

ان کے خیال میں اس قدر باریک ہونؤں والا آدمی بہت خطرناک تفا ... نزدیک آنے پر وہ مسکرایا ... اس کے مسکرانے سے اس کے ہونٹ کھل گئے ... اس لمحے اس کا چرہ اور زیادہ خطرناک لگا ... ادھر اس نے کہا : "کیا حال ہے دوستو!"

ተ

"آؤ..." انہوں نے شکے تھکے انداز میں کہا ...
آؤ کہتے ہوئے بھی انہوں نے ہاتھ آگے نہیں کہا ...
آؤ کہتے ہوئے بھی انہوں نے ہاتھ آگے نہیں کیے شے ... وہ جوں کے اور کیے انہوں کو اٹھانے کی بھی طاقت اور لئے رہے ہتے ... گویا ان سب میں ہاتھوں کو اٹھانے کی بھی طاقت نہیں تھی ... ایسے میں خان رحمان نے محمود سے کہا ۔

"وشش ... محمود ... جے۔"

محور کو ایک جھٹکا لگا... واقعی وہ اپنا چاتو تو جوتے کی ایری میں سے فکال ہی سکنا تھا ... اور فکال کر انہیں دے سکنا تھا ... اور چاتو کے ہوئے ہوئے ہوئے وہ چھے نہ چھے کر ہی سکتے ستے ... اس خیال کے آتے ہی وہ جھک گیا اور اپنا ہاتھ جوتے کی طرف لے گیا ... انداز ایسا تھا جیسے بے خیال میں پاؤں محجلا رہا ہو... ادھر اس نے جوتے کی سرکائی ... ادھر بہراض کا مگا انہا ہے اس کی طرف آیا ... وہ ذرا سا سرک گئے ... اس کا ہاتھ ان کندھے پر پڑا اور وہ دھم سے گر گئے ... اور گرے بھی اس طرح گویا لوظتے چلے گئے ہوں ... اب وہ محمود کے بالکل نزدیک سے میں اس طرح گویا ہاتھ فیر محمود سے بالکل نزدیک سے ... اس کی طرف آیا ۔۔۔ اور گرے بھی اس طرح گویا ہے ہوں ... اب وہ محمود کے بالکل نزدیک ستے ... اس کی اس طرح گویا ہے تھے ... اس کی طرف بڑھا دیا، ساتھ ہی بولا ۔۔

"آپ ... آپ نمیک تو بیں۔"

" ہاں میں ٹھیک ہوں... الحمداللہ..." وہ اواس انداز میں مسکرائے ...
اس دوران محمود چاتو تھا چکا تھا... اور وہ اس کا بٹن دیا چکے تھے ... تاہم
انہوں نے اپنے ہاتھ کو چھپایا ہوا تھا ... وہ ایک ہاتھ اور دیوار کا سہارا کے
کر اٹھے ... سیدھا کھڑے ہونے کے لیے قدرے لڑکھڑائے اور چھر سنجل

ہے ہے تہاری زندگی کے آخری لخات ہول۔'

"ارے نہیں ... الی بات نہیں ... تم میں آئی ہمت کبال ۔'

یہ کہہ کر وہ بے فکری کے عالم میں آگے بڑھا اور عین اس وقت جب
اس نے ان پر وار کر نے لیے دونوں ہاتھ سر سے بلند کیے اور دو ہتر ان

کے سر پر مار نے ہی جا رہا تھا ... السیکٹر جمشید نے چاتو اس کے دل میں
گونپ دیا ... اس کے منہ سے ایک چیخ دل دوز چیخ نکش گئی ... اوپر اشھے
دونوں ہاتھ وہیں کے وہیں رہ گئے ... چھر وہ کئے ہوئے درخت کی طرح

"یہ ... یہ ... کیا ہوا ... بہراض ۔" باس جلایا ۔
لیکن بہراض کے حلق ہے خرخراہٹ کے علاوہ کوئی اور آواز نہ نکل سکی
دہ پھٹی پھٹی آنکھوں سے انسکیٹر جمشید کی طرف دیکھے رہا تھا ... جیسے کہہ رہا
ہو..." تم ٹھیک کہتے تھے ... یہ میرا آخری دن تھا تمہارانہیں ..."

" إلى تم في تحك كما تقا ... عمل في ان ك يار على غلط اندازه

، اور اس غلط اعدازے کی بنیاد پر ہم مارے سے ... اب تمام عمر جیل

میں رہنا ہوگا یا بچر پھالی کی سزا پاکیں گے ۔" میں رہنا ہوگا یا بچر پھالی کی سزا پاکیں گے ۔" '' غلط اندازے کی بنیاد پر نہیں اپنے کالے کرتونوں کی بنیاد پر ... تم میں نہ کو لتے تب بھی بار تہاری ای تھی کیونکہ میرے ہاتھ میں بندھی مری ایک گری تبین خاص قتم کا آلہ ہے ... یہاں ہوتے والی ساری النظر باہر موجود میرے ساتھی من رہے ہیں ... انہیں بہرحال اعد آتا ہی تھا ار میں کھے بھی کرنے کے قابل نہ ہوتا تو ان لوگوں کو پہلے ہی اشارہ کر كا بونا ... من تو دراصل مهين خود جواب دينا جابتا تها ... كيا سمجها" انہوں نے عجیب سے انداز میں کہا۔

ان كے ال "كيا مجيئ" ير باس بھي چوكے بغير نہ رہ سكا ... اس كے چرے پر جرت مجیل می ... اس وقت محمود فے کہا:

" اور ابھی آپ کو اس کے نام والی حیث بھی وکھانی ہے ... یا تو طلے كريدكون ب ... اور آپ نے اس كى ربائش يركنكھ ميں لكے بال وكيوكر ات کیے پیوان لیا تھا۔"

"اوہ بال! اس كى وضاحت بھى كيے ديتا ہول ... جب من نے كتابي مل ملك بال ديكھے تو مجھے فورا ياد آ مياكہ اس متم كے بال ميں نے كس الفل كر بر د كھے ہيں ... دراصل وہ بالكل بہت عجيب سے تھے ... كانى

اور مجر اس كا لرزتا مواجهم ساكت موكيا ... "يه دومري ونيا كو سدحار كيا ب -" "م ي گركيے ... تم نے كيا كيا -" " وبى كيا جو اب تمبارے ساتھ كرنے والا ہول -" " خبردار ... فائر كرووان ير ـ "وه جلاً الحا ـ

ای وقت پروفیسر داؤر نے شفتے کی ایک گیئد اچھال دی ... ظاہر ہے ... اے اچھالنے میں زیادہ طافت ورکار نہیں تھی ... گیند زور وار آواز کے ساتھ ی کھٹی ... بجلی سی چکی اور پھر وهوال کھیل عمیا ... باس کے ساتھیوں کی گولیاں چلانے کی حسرت ول میں بی رہ گئی ... وہ کرتے ہے گئے ... ادحر و، پہلے ی سانس روک کیے تے ... وہ سینے کے بل ریکتے ہوئے بال کے دروازے کی طرف بوصف لگے اور جلد بی وحوثیں کی صدود سے نکل آئے ... انہوں نے ای پر بس نہیں کی ... بال کا دروازہ کھول کر باہر نکل سے ... اب انہوں نے دیکھا ... یہ وہی کوشی ہے جس میں میجر بشر داخل ہوا تھا ... اور اس كامطلب بيه تحاكم بيه ان لوكول كالمحكانه تحا ... باس مين ربتا تعا ... انہوں نے فورا تفیہ فورس کے کارکنوں کو اندر آنے کی ہدایت کی ... وہ فورا ان کے یاں بیٹی گئے ... پھر دھوال چھٹتے تی ان لوگول نے میجر بشیر ، باس اور اس کے کارکوں کو جکڑ لیا ہے ...جب وہ ہوش میں آئے تو خود کو بندها ہوئے پایا ... ان کی آنکھول میں جرت دوڑ گئ ... خوف چھا گیا ۔ "م ... يل ... يل في الحا الله "

ہے تو ہوئی متی ۔" "اوہ ... اود ۔" ان سب کے منہ سے مارے جرت کے تکلا۔

 \bigcirc

کانی دیر خاموقی چھائی رہی ...

اس دوران باس کو پھٹی پھٹی آ تکھوں سے گھورتے رہے ...

ایسے بی فرزانہ چوگی : " اور وہ وفتر کا غدار؟ "

" باں پروفیسر ... اس کا نام بھی اب آپ خود بی بتا دو ... ورنہ ہم تو مطوم کر بی لیس گے ... یہ ہمارے لیے پھے بھی مشکل نہیں ہو گا... ویے تو بی اس سلیلے بی اندازہ قائم کر چکا ہوں ۔" انسپکٹر جمشید مسکرائے۔

یں اس سلیلے بی اندازہ قائم کر چکا ہوں ۔" انسپکٹر جمشید مسکرائے۔

" ادر ... اور وہ کیا؟ پہلے آپ اپنا اندازہ بتا دیں ... اگر آپ کا اندازہ ارست فکلا تو ان حضرات کے چرے پر چرت کے آثار بی بتا دیں گے۔"

" باں ٹھیک ہے ... وہ آدی مورث البانی خود تھا ..."

" باں ٹھیک ہے ... وہ آدی مورث البانی خود تھا ..."

"الیکن ابا جان یہاں ایک بات سمجھ نہیں آئی ... اگر مورث البانی ان کا آدی تھا تو اس نے پھر فائل کی چوری کا ڈرامہ کیوں کیا وہ اس کی کائی کروا کر فاموثی ہے ان کو وے سکتا تھا، اس طرح اس کا نام بھی نہ آتا۔"
"بھی دراصل بات میہ ہے کہ مورث البانی شک کی زو میں آ چکا تھا، اور گھر سراغ رسانی کی نظروں میں تھا ... اس لیے ان لوگوں نے میہ ڈرامہ اور گھر سراغ رسانی کی نظروں میں تھا ... اس لیے ان لوگوں نے میہ ڈرامہ

مو فے بال اور سخت سے ... ان بالوں کو دکھ کر بھے پہاڑی چوہ کے بر اللہ کا نے یاد آگے ہے ... این بالوں کو دکھ کر بھے پہاڑی چوہ کے بر پر بال دیکھ تو اس وقت بھی بہی خیال آیا تھا ... اور جب کنگھے میں وہی بال کے دیکھے تو اس وقت بھی بہی خیال آیا تھا ... اور جب کنگھے میں وہی بال کے دیکھ تو تب بھی میں نے بہی محسوں کیا تھا ... لبغا میں نے جان لیا کہ دیکھ شخص کون ہے ... لیکن اس وقت بھے یہ معلوم نہیں تھا کہ وہی ان سر کا مرغنہ یعنی باس بھی ہے ... یہ بات تو بس بہی آ کر معلوم ہوئی جب یہ حضرت سامنے آئے اور ان سے بات چیت ہوئی اور اس کے بالوں پر نظر حضرت سامنے آئے اور ان سے بات چیت ہوئی اور اس کے بالوں پر نظر بی بہی ہی ہے کی کہائی ۔"

" لیکن ابھی آپ نے نام نہیں بتایا -"

" میں صرف اتنا بنا سکنا ہوں کہ اس شخص سے ہماری ملاقات ای کیس کے دوران پروفیسر داؤد کی تجربہ گاہ میں ہوئی تھی ۔"

"كيا!! "سب كے منہ سے ایک ساتھ لكلا، أيكھول من جرت دور كى۔ " بال بھى ... يمى بات ہے ۔"

" آپ ... آپ کا مطلب ہے ... یہ پپ ... پ یہ برو ...

محود كمت كتب رك ك ،

"فے..." فاروق کے مندے نگلا۔

"مر ..." فرزانه بول الحي -

"بياتو بن كيا لفظ پروفيسر-" انسكير جشيد مسكرات -

" اور وہاں جاری القات پروفیسر انکل کے علاوہ ایک اور پروفیسر عل

ما بنے نہیں آ رہا تھا ... اور پھر اس کو مار کر ان لوگوں نے ایک تیے ہے دہ ایک تیے ہے دہ بھر ہیں ۔ ایک تو ایک تی ہے ۔ دہ بھر ہم ہمیں کھنسوا دیا۔'' السیکٹر جشید کتے چلے گئے۔ مع تقل کے الزام میں ہمیں کھنسوا دیا۔'' السیکٹر جشید کتے چلے گئے۔ پھر انسیکٹر جشید نے موبائل ٹکالا اور آئی تی صاحب کو فوان کرنے گئے۔ ''ہاں جشید کیا خبر ہے، کہاں ہو؟'' آئی جی صاحب نے فوان اشخاتے

س بہ بہ اس ہم نے مجرموں کو بکڑ لیا ہے ... اب آپ سے مشورہ کرنا تھا کہ کا کرنا جا ہے۔ اب آپ سے مشورہ کرنا تھا کہ کا کرنا جا ہے؟" انسکٹر جشید بولے۔

میرا مثورہ یہ ہے کہ تم براہ راست صدر صاحب کو نون کر او اور ان ہے وہاں آنے کی درخواست کرو جہاں تم اس وقت ہو ... اور ہاں ... اپنا اجازت نامہ بھی بحال کروا لو۔" آئی جی صاحب نے کہا۔

"او کے سر... اور آپ تو پھر دوسرے آفیسرز کے ساتھ آ رہے ہیں نا۔"
"بال بالکل میں تھوڑی در میں پہنچا ہوں۔" آئی جی صاحب نے کہا۔
پھر انسپٹر جمشد نے صدر صاحب کے نمبر ڈائل کے،

صدر صاحب نے فون اٹھاتے ہی کہا:

"فضب خدا کا جمشید ... ارے بھی تم ہو کہاں ... گرفقاری کیوں نہیں دے دیتے ... تم فکر نہ کرو ... میں سب ٹھیک کر اول گا۔"
"مراب گرفقاری دینے کی ضرورت نہیں رہی ... ہم نے اصل مجرموں کو گرفقاری دیتے کی ضرورت نہیں رہی ... ہم نے اصل مجرموں کو گرفقار کر لیا ہے ... آئی جی صاحب اور دوسرے آفیسرز بھی یہاں پہنچ رہے

کیا تاکہ سارا شک مورث البائی ہے ہٹ کر سنابر ریان پر چلا جائے۔' دولین مجر مورث البائی کو رائے ہے کیوں ہٹایا۔'' محمود نے پو پہار دو کیوں کہ ہم لوگ درمیان میں آ گئے تھے ادر ان کو شک ہوا ہو گانی کہیں ہم اس ہے کچھ اگلوا نہ لیس... کیوں بھی ٹھیک کہہ رہا ہوں تا میں ہوں انسکیر جشید نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

" واقعی النکر جمشد ... آپ کو ماننا پرتا ہے -"

" چلو کوئی بات نہیں ... جیل میں چل کر مانتے رہنا ... تہارے پار مانتے رہنے کی بہت فرصت ہوگی ۔"

'' وهت تیرے کی ۔'' محمود نے جھلا کر ہاتھ مارا۔ '' توبہ ہے تم سے ۔'' فرزانہ نے مند بنایا ۔ اور وہ مسکرانے لگے ...

" جشد! ایک بات میری مجھ میں بھی نہیں آئی۔" ایسے میں پرفیسرواؤو کی آواز اجری۔

'' بی پروفیسر صاحب ... کون می بات۔'' انسپکٹر جمشید نے کہا۔ '' مورث البانی کو تو اس وجہ سے مارا کہ وہ نظروں میں آ گیا تھا، گر میجر سرفراز نے کیا کیا تھا۔'' پروفیسر داؤد نے پوچھا۔

" بیمیا کہ مجر سرفراز نے پہلے خود بنایا تھا کہ دہ اپنے تاثرات پر زیادہ کنرول نہیں رکھ سکتا اور اس کو شک تھا کہ ہم اس کے تاثرات سے پہلان لیس کے کہ کوئی گڑیو ہے ۔۔۔ ای لیے جب ہم سرحد پر گئے تو وہ ہمارے

" تہاری معطفی کا تھم واپس لے کر اجازت نامہ بحال کیا جاتا ہے۔" " شکریہ سر ... ویسے یہ اجازت نامہ اب رہنے ہی ویں۔" " کیوں ؟" صدر صاحب چو کئے۔

"ال ليے كه يه آئے دن منسوخ موتا رہتا ہے اور جب منسوخ موتا

اں وقت انسکٹر جمشیدنے کہا: " اگر آپ اجازت دیں توہم فائل کا انظام لینا پند کریں گے ۔"

ولي مطلب ... جمشيد مين سمجمانيين -"

" ہم ان سے اپنی فائل نہیں لے سکے ... اس کیس میں اس حد تک مدی فلت بھی ہوئی ہے۔ اس لیے میں فائل کا انتقام لینا جاہتا ہوں۔" " آخر کسے ؟ "

" ہم شار جمتان جائیں گے ... اور ان کی کوئی فیتی ترین فائل اڑا کر لائیں گے ۔"

"ارے باب رے ۔" فاروق بو کھلا اٹھا۔

" جشید ... ید کام بہت زیادہ خطرناک ہے ... میں تمہیں اس کی اجازت نہیں دے سکتا ۔"

" ليكن سر ... آپ خود سوچين ... جب بھى جميں يد فائل والا كيس ياد أَتُ كا جارے ول بچھ كر رہ جاكيں كے ... مهر بانى فرما كر آپ جميں

ہیں ... میں آپ کو بنا بتاتا ہوں اور گزارش کرتا ہوں کہ آپ بھی یہاں آ جا کیں اور دودھ کا دودھ اور پائی کا پائی ہوتے اپنی آگھوں سے و کھے لیں !" انبکر جشید کہتے چلے گئے۔

" فیک ہے جشید ... یس تمام معروفیات منسوخ کر کے ابھی وہاں پہنچا بوں " صدر صاحب نے جلدی سے کہا۔

بحر آئی جی صاحب اور دوسرے آفیسرز حضرات پہلے وہال پنچے۔ پھر کچھ دیر بعد صدر صاحب بھی وہال پینچ گئے...

وو انہیں ساری تفصیل سا کے تو صدر صاحب نے پوچھا:

" سوال سے ہے کہ جب ساری پلانگ پروفیسر اُنتش کی تھی تو اس نے وہ پلانگ تم لوگوں کو کیوں بتا دی۔"

ان کِرْ جِشِد نے مسرا کر پروفیسر النش کی طرف دیکھا اور ہوئے:

المحمنڈ سرا ... محمنڈ ... جہاں تک میں سمجھا ہوں اور ابھی اس کی تھدیق پروفیسر کر وے گا کہ اس کے دماغ میں غرور آ گیا تھا کہ انسکِر جشید جیما سراغ رساں بھی میرا منصوبے کی ہوا نہ پا سکا ... اس لیے اس نے مزے لے کر اپنا پلان بتایا ... اور ہماری ہے بسی و کھے کر مزے لیتا رہا ... کیوں بھی ٹھیک کہہ رہا ہوں نا میں ... انسکِر جشید نے مسکراتے ہوئے پروفیسر النمش کی طرف دیکھا۔

اس نے مختذی سائس لے کر اثبات میں سر بلایا اور سر جھکا لیا۔ ای وقت صدر صاحب بولے: أخرى خاص نمبر

دوسرا حتبه

فائل کی واپسی

اجازت دے دیں ۔"

صدر صاحب نے چند لیمے سوچا ...

پر انسکٹر جشید کی طرف دیکھ کر مسکرائے ادر بولے:

" اچھی بات ہے جشید ... دی اجازت ... تم بھی کیا یاد کروگے یا "
" آپ کا بہت بہت شکریہ!"

دہ ایک ساتھ بولے ادر ہر چبرے پر خوشی پھیل گئ ۔

دہ سرے دن انہوں نے ایک جبرت انگیز خبر نی ...
پردفیسر جیل سے فرار ہونے میں کامیاب ہو گیا تھا۔

پردفیسر جیل سے فرار ہونے میں کامیاب ہو گیا تھا۔

ዕዕዕዕዕ

ببهلا حقه ختم موا

فو جي

''مر! خبری بہت پریشان کن ہیں۔'' '' وہ کیے اودے کمار ... بیشو۔'' کرشنا چند نے اسے گھورا .. کرشنا چند کی نظریں اپنے ماتحت پر جمی تھیں ... لیکن وہ تو جیسے جواب دینا بھول ہی گیا تھا ۔ ''تم نے بتایا نہیں۔''

" سر اِسجھ میں نہیں آ رہا کہاں سے شروع کروں ... خیر سنے ... ہم نے دیوان سانگا کو پورا مولوی بنایا تھا ... طیہ بھی پورے مولوی کا بنا دیا گیا تھا اور کوئی ماہر سے ماہر سراغ رساں بھی اس دکھ کر یہ نہیں کہد سکنا تھا کہ وہ پڑوی ملک کا مولوی نہیں ... پھر اسے ہم نے پڑوی ملک منظل کر دیا تھا ... اس نے وہاں جا کر اپنا کام شروع کر دیا تھا ... پہلے تو وہ بہت ونوں تک برکار پھرتا رہا ... ملازمت کی تلاش کرتا رہا ... پھر اسے ایک مسجد میں نماز پڑھانے کاکام مل گیا ... وہ اس مسجد میں پھر اسے ایک مسجد میں نماز پڑھانے کاکام مل گیا ... وہ اس مسجد میں نماز پڑھانے کاکام مل گیا ... وہ اس مسجد میں نقریر پانچوں نمازیں پڑھانے لگا ... یہاں تک کہ جمعے کا خطبہ بھی دیے لگا ... پانچوں نمازیں پڑھانے لگا تھا کہ چلتے لوگ بھی رک کر اس کی تقریر پیٹریا ایک زوردار کرنے لگا تھا کہ چلتے لوگ بھی رک کر اس کی تقریر خواں گئے ستھے ... پھر اس نے وہیں اپنا کام مدرسہ بنا لیا ... اور وہاں

دین کی تعلیم شروع کر دی ... رفته رفته اس نے اپنا اثر رسوخ بر حایا ...
ادر ایبا اس نے اپنی کرانات دکھا کر کیا ... بوے بوٹ لوگ اس کے گرویدہ ہو گئے ... جھاڑ پھونک کرانے گئے ... جھاڑ پھونک کرانے گئے ... تھویز لینے گئے ... اس نے جو چند کرانات دکھا کی ... وہ دراصل ... تعویز لینے گئے ... اس نے جو چند کرانات دکھا کی ... وہ دراصل سائنسی شعبہ ہے تھے ... ان کی پریشن اسے یہاں پہلے بی کرا وی گئی سائنسی شعبہ ہے تھے ... ان کی پریشن اسے یہاں پہلے بی کرا وی گئی بہت تھی ... لوگ ان کو کرانات خیال کر نے گئے ... اس طرح اس کی شہرت بہت زیادہ ہو گئی ... کسی کو بھی اس پر شک نہیں گزرا کہ وہ ہمارا بہت زیادہ ہو گئی ... کسی کو بھی اس پر شک نہیں گزرا کہ وہ ہمارا جاسوں ہے ... اس طرح ایک مدت ہے ہم اس سے قائدہ اٹھا رہے جاسوں ہے ... اس طرح ایک مدت سے ہم اس سے قائدہ اٹھا رہے

یں سر۔
" مولوی بن کر تو ہمارے ہزاروں بلکہ لاکھوں ایجنٹ پڑوی ملک
میں کام کر رہے ہیں ... وہاں کی تو ہر ندہی جماعت میں ہمارے لوگ
کام کر رہے ہیں ... تب پھر اب کیا ہو گیا ہے ...

"اطلاعات یہ بین کہ کی طرح دہاں کی سکرٹ سروس کو دیوان سانگا پر شک ہو گیا ہے ... اور اس کی سراغرسانی شروع کر دی گئی

"اوہو ۔" کرشا چند اپنی پر تکلف کری پر سیدھا ہو کر بیٹھ گیا ۔
"ہاں سر ... ابھی اس بات کا دیوان سانگا کو علم نہیں ... اب
ہارے لیے کیا تھم ہے ... ہم اے خبردار کر دیں یا نہ کریں ...۔"
"ان حالات میں تو اس کا پڑوی ملک میں کردار ختم ہو جاتا ہے

اے فورا خبردار کر دیا جائے اور وائی کے لیے جو انتظام کیا جائے
اس کے بارے بیل اے تفصیلات بتا دی جائیں ۔

"او کے سر۔" اووے کمار نے فورا کہا ۔

دبی تو پھر شروع کر دو کام ... اور مجھے ساتھ ساتھ ربورث بھی

دبی تو بھر شروع کر دو کام ... اور مجھے ساتھ ساتھ ربودث بھی

دبی تو بھر شروع کر دو کام ... اور مجھے ساتھ ساتھ دبودث بھی

دبا اور جب دبوان سانگا یبال بھی جائے تو اے بھی ہے بھی

ابوانا ... ہم اس سے کھے بوچھنا جائیں گے ۔"

ابوانا ... ہم اس سے کھے بوچھنا جائیں گے ۔"

0

ب انبکر اکرام ما تھے ہے بینہ پونچھتا انبکر جشید کے کرے میں والی ہوا ... اس کے چیرے پر وہا وہا سا جوش تھا :
" السلام علیم سر۔"
" وعلیم السلام ... آؤ اکرام ... کیا رپورٹ ہے ... ویے میں بہت بہتی ہے تہارا انظار کر رہا تھا۔" انبکر جشید مسکرائے ۔
" مجھے افسوں ہے سر! مجھے کی قدر دیر ہوگئی۔"
" کوئی بات نہیں تم رپورٹ ساؤ۔"
" سر! مولانا پرویز شام کا اصل نام دیوان سانگا ہے۔"
" اوہ ... تو میرا اندازہ درست لکا۔"

Scanned with CamScanner

" ين سر ... اس ك بارے مى آپ كى خليہ فورى كى آيا. سائل یمی اے معلوم میں ... ما زمت حاصل کرتے کے بعد اس نے بچوں کو قرآن کریم پوھانے اور جھاڑ کرنے کا بھی کام شروع کر رہا ... آہند آہند اس کے گرد عورتیں اور مرد نظر آنے لگے ... کزور اعقاد کے لوگ جماز چونک اور تعویز گندوں پر زیادہ مجروسہ کرتے یں ... ادھ اس نے لوگوں کو مشکلات کے عل مجھی بتانے شروع کر دیتے ... انہیں ایس ایس یا تیں بتائے لگا جن کوس کر لوگ جران رو جاتے اور دومروں کو بتاتے کہ جو بات بابا تی نے بتائی ہے وہ تو میرے علاوہ کمی کو معلوم عی نہیں ... اس کا مطلب ہے بابا جی کے پاس جاتی علم ہے یا کوئی علوم ہیں جن کی وجہ سے وہ سے باتمی بتا دیتے ہیں ... اس چیز نے اس کی شہرت کو جار جا تد لگا دیے ... اب بوے بوے سرکاری آفیر اس کے پاس آنے لگے، ان کی بیات آنے لکیں ... نوبت یہاں تک بھنج چی ہے کہ یہ ہر وقت جوم میں گرا

رہا ہے ... ہے بات مشہور ہو چک ہے کہ إلا تی قیب کی باتیں تا ویتے ين ... جو آ عده و نے والا ہے اس كے بارے على خبر وے الے يى ادر ان کی بنائی بوئی تمام باتمی بائل درست تابت بوتی تیا -" " جرب ملی کرایا ؟" السکار جشید نے متکرا کر پوچھا۔ "جی باں ہم نے ویل سکرٹری موم ویبار شن کو اکثر آت جاتے ر کھا تھا ... ان کے ایک دوست کے ذریعے معلوبات حاصل کی تھیں ید انہوں نے بتایا کہ ان کے گھر میں گھر کی عورتوں کو عجیب و غریب شکلیں نظر آئیں تھیں ... ان کے تعویز سے وہ نظر آنا بند ہو گئیں۔" " ميرا مطلب تفاكه كوئى تجرب خود ے كيا جانا جا ہے تما ـ" " ہم نے وہ بھی کیا ہے سر-"

" بهت خوب! ای کی وضاحت کرو ۔"

" ارشد تعیم بیں ہارے محکمہ کے ریکارڈ کیپر ... انہوں نے جا کر ایک فرضی واستان سنائی کہ ان کے گھر میں بھی آوازیں سنائی ویتی جیں تو مجمى شكلين نظر آتى بين ... جب كه نظر كيه بهي نبين آتا تها ... جب انہوں اپنی کہانی سنائی تو بابا جی دومنٹ تک آئلھیں بند کیے بیٹھے رہے ... پھر آئکھیں کھول کر بولے۔

" آپ تين دن بعد آئيں ... آپ كا معامله الجما موا ب ... تين دن میں رات کے وقت بر حول گا ... تب میرے موکل مجھے بتا کمیں کے کہ کیا معاملہ ہے۔"

ں جائمیں مے ۔" "میا واقعی ۔" اکرام کی آسمبیں مارے حرت کے چیل سیں ۔ "میوں ... کیا بات ہے ۔"

" ووال طرح موشيار مو جائے كا اور شايد بحر بم است بكر بحى نه

"- 2 CH

الم قرية كرو-"

" اچنی بات ہے سر ... کیا میں بھی میں آپ کے ساتھ جلول ۔'' در نہیں ... ضرورت ہوئی تو فون کر دول گا ۔''

"- y " ;"

" تم اینا کام جاری رکھو ۔"

"-/v²"

ادر پر انبکر جشد الحد کرے ہوئے ...

انہوں نے گھر پین کر تھنٹی بجائی تو انہیں ہوں لگا جیے اعدر کیک لخت شرر فائب ہو گیا ہو ... یعنی اس سے پہلے بلند آواز میں بات ہو رہی ہو... پھر دروازہ کھلا اور محود کی آواز ستائی دی ۔

"اللام عليم الإجان -"

"وهيكم السلام ... لارب تق-"

" ئى نىيى ... صرف جھڑ رے تھے۔" محود مكرايا -

" چائے لی کر جمیں ایک جگہ جانا ہے ... ابدا چائے بیتے عی تیاری

وو ابنی اچھا کہ کر چلے آئے ... تین دن بعد گئے تو انہوں نے بتا ... آئی دان پر رکھے گدار بال بر رکھے گدار میں ہتا ... آئی دان پر رکھے گدار میں ہجے سوئیاں لگائی گئ جی ... ان سوئیوں کے ذریعے جادو کیا میں ہے ... وہ سوئیاں نکال کر میرے پاس لے آئیں ۔

انیں یہ من کر جرت ہوئی ... گھر گئے، آتش ان پر دکھے گلدان ہ چیک کیا ... اس پر واقعی سوئیاں موجود تھیں ... وہ سوئیاں لے کر وہر گئے ... بابا جی نے سوئیاں پر پچھ پڑھ کر دم کیا اور پھر ان کو آگ شر ڈال دیا اور اشارہ کر کے بولے کہ اب آپ کو کوئی چیز پریشان نیر کرے گی ... اس کام کے بابا جی نے اس سے دس ہزار روپ فیر لے لی ... "یہاں تک کہد کر وہ ظاموش ہو گیا ۔

"وہاں جو بھی جاتا ہے کیا اس کا نام پتا وغیرہ نوٹ کیا جاتا ہے۔"
"جی ہاں ... باہر اس کے چیلے بیٹھے ہیں ... ان کے پاس ایک
رجٹر ہے ... اس میں نام پتا وغیرہ ہر چیز درج کی جاتی ہے ... فیس
بھی وہ پہلے ہی وصول کر لیتے ہیں ۔"

" اس کے ساتھ جو آدی کام کر رہے ہیں ان کے بارے ہیں کیا اطوم ہوا ۔"

" ان کے بارے میں معلومات بھع کی جا رہی ہیں ... لینی کون کون کہاں کہاں رہنا ہے ۔"

" ببت خوب ! آج شام من محمود، فاروق اور فرزانه بھی اس کے

ان کے الفاظ درمیان میں رہ گئے ...
ای دقت دردازے کی گفتی بجی تھی ۔

در لیجے! وہ آ گئے ۔ ''

انداز چونکہ خان رحمان کا تھا اس لیے محمود نے سوچے سمجھے اور پچھے

بغیر دروازہ کھو ل دیا ... ساتھ ہی بولا۔

در اللام علیم انگل ۔ ''

در ویکم السلام ۔ ''

وی یہ آواز س کر بہت ضرور سے اچھلا ...

کونکہ یہ آواز ...

کونکہ یہ آواز ...

شروع كر دينا ... تنهين عائ كے بعد صرف چدره من ولي بائ یں ۔" اعدد دافل ہوتے ہوئے انہوں نے کیا۔ " بى اچما ... كافى بين " محمود فرأ كما -"السلام عليم ابا جان ... كيا كافى جي محود-" فرزانه ك كان عمد صرف محود کے الفاظ ﷺ سکے۔ " السلام عليكم ابا جان ..." فاروق نے کہا اور پھر فرزانہ کی طرف بلث مالا: "منك اوركيا ... تم اتنا بهي نبيل مجتنيل-" " چلوتم تو سجحتے ہونا ۔" فرزانه مسرائی۔ بيكم جمشد عائ لكا جكى تحيى ... انبول في كها: " تاہم آپ ابھی جائے نہیں لی سے -" "كيا مطلب ... بعلا مم جائ كيول نبيل في سحة ... جب كم روز اس وقت جائے پینے کے عادی میں اور ہم وقت پر آ چکے میں اور وائے بھی تیار ہے۔" " پروفيسر داؤد صاحب اور خان رحمان بھائی کا فون آیاتھا ... دو آرب میں ... انہوں نے یہ کہا تھا کہ انجی جائے نہ فی جائے -" "اوو تو يه بات ہے ... تب پھر جائے لگانے کی کيا ضرورت تمی" "انہوں نے کہا تھا کہ وہ بھی ٹھیک پانچ بج بی پینچ رہے ہیں ۔

تاجم ایک آدھ من تک کی در ... "

" میجر آصف ملک ؟" السکٹر جشید کے لیجے میں جیرت در آئی۔
" ایس سر ... آپ چاچیں تو ان سے بات کر لیس... میں موبائل پر
ان کا نمبر ملا دیتا ہوں ... انہوں نے یکی ہدایت دی تھی ۔"
" انہوں نے کری کی
مرف اشارہ کیا ۔"

اس نے موبائل پر نمبر طاکر ان کی طرف برها دیا ... موبائل کان سے نگاتے ہوئے انہوں نے کہا ۔ '' انگیر جشید بات کر رہا ہوں ۔''

" اور یس میجر آصف ملک ہوں ... مرجنٹ ناصر نے آپ کو بتایا ہوگا کہ دو فائل جو سرحد بار جا بچل ہے اس کے سلیلے میں ایک اور آدی ہماری اپنی طرف کیڑا گیا ہے ... ہمارا ہی فوجی ہے ... سرحد بار کی سالے میں اپنی طرف کیڑا گیا ہے ... ہمارا ہی فوجی ہے ... سرحد بار کی ے اس سلیلے میں بات کر رہا تھا کہ اس کی تفکلو فیپ ہوگئی ... اب دہ ہمارے قیضے میں ہے ... اس سلیلے میں چونکہ معاملہ کمل طور پر آپ کے ہاتھ میں ہے ... اس سلیلے میں چونکہ معاملہ کمل طور پر آپ کے ہاتھ میں ہے ... اس سلیلے میں نے مناسب جانا ... آپ سے آپ کی بات کرا دی جائے ۔"

"آپ نے اچھا کیا ... ہم لوگ آ رہے ہیں ۔"
"بہت شکریے ۔" آصف ملک بولے ۔
انہوں نے موبائل فوجی کی طرف بردھا دیا اور بولے ۔
"ہم چند منٹ تیار ہونے میں لگا کیں گے ۔"

فيصله

ان کے دروازے پرایک ملٹری مین کھڑا تھا "انكر جشد صاحب؟" " بى دە اندر يىل ... قرمائے ... آپ كون ؟ " " مرا نام سرجن ناصر ہے ... ملٹری اٹلیجنس آفس سے پیام لے كرآيا بول-" وه بولا-" انظار مجيئ ... من ان كومطلع كرنا بول-" چند لحول بعد وایس آ کر اس نے وروازہ کھولا اور کیا: " تحريف لے آئے ۔" وہ اے ڈرائک روم میں لے آیا... اللكر جديد ببلي على درائك روم على آ على تق-اعد آتے تی اس نے انہیں زور دار سلیوٹ کیا اور بولا۔ " آپ کی فوری ضرورت ہے سر ... وفترِ خارجہ سے جو فائل افجا ہو کر شارجتان اسمگل ہوئی تھی ، ای فائل سے سلیے میں ایک فض کا گرفاری عمل میں آئی ہے ... وہ فائل کے بارے میں عجیب و غرب باقی جاتا ہے ... یہ معاملہ چونکہ کھل طور پر آپ سے متعلق بال ليے ميجر آمف ملك آپ كى ضرورت محسوس كر رہے ہيں -"

ولي - المامام علم المام الم انبول نے مختم طور بات انہیں بتا دی ۔ البيركياتم وبال جاؤك ي-" "- By tb" "لكن سلي آصف ملك ك بارك مين كيون نه اطمينان كر لين" فان رحان نے کہا ۔ " اوه! به تحبك رب كا -" خان رحمان نے موبائل نکالا اور اینے ایک دوست کے تمبر ملاسے ... و، فوج من اعلى درج يرتح ... ان كى آواز سنتے بى بولے .. " خان رحمان بات كر ربا مول _" " آیا میرے دوست ... کیا حال ہے ۔" "الله كاشكر ب ... آب سے كچھ معلومات كينى ميں -" " إلى إلى كيے ـ" " سرحد پر اس وقت کوئی میجر آصف ملک بھی میں ان دنوں ۔" " ميجر آصف ملك -" انبول نے سوچنے كے انداز مل كبا-" إلى ... ميجر آصف ملك ـ" " میں پاکر کے بناتا ہول ... آپ لائن پر رہیں ۔" "اچي بات ې ...

المكولى بات نبين سر-'' "آپ وائے پیش گے۔" "مرا مين جائے تبين بيتا -" " اچھی بات ہے ... آپ بیٹے ہم ابھی آتے ہیں۔" اور وہ جاروں اٹھ کر اندرونی کمرے میں آ گئے۔ " تم لوگوں كا اس مخف كے بارے ميں كيا خيال ہے -" "معالمه مشکوک ہے ۔" "بالكل ... بات سمجه من نبين آئى كه اس فخص في خان رحان ك انداز من محنى كيے بجا دى تھى ... " انسكة جشيد بوبرائے -" ہو سکتا ہے یہ ایک اتفاق ہو ، اس شخص کے تھنٹی بجانے کا انداز بھی ان کے جیا ہو۔" "بال يه موسكما ي ... ببرحال اب جانا تو مو كا -" " اور انكل خان رهمان اور يروفيسر انكل كاكيا كريس -" "ان کا موڈ ہوا تو ساتھ چلیں گے ..." ایے میں مھنٹی ایک بار پھر بچی ... اس مرتبه بھی انداز خان رحمان کا تھا ... "لو! تہارے انگل بھی آئی گئے ... تم انہیں مین لے آؤ۔" "جي اچها " محمود كيا اور ان دونول كو اندر لے آيا ... ان کے چرے پر جرت نظر آئی ...اندر آتے بی خان رحان

"الله في طام توشيس بكري ك ... عليه ي" ماہر ملٹری جیب کھڑی تھی اور خان رحمان کی گاڑی بھی کمڑی تھی ۔ " بم این گاڑی پر چلتے ہیں ... آپ جیب پر آ کے چلیں " "مرا جم آپ لوگوں کو والیس پیچا دیں کے ۔" اس نے کہا ۔ وو نہیں بھی ... ہارے اصول کے خلاف ب ... جائیں سے ہم انی گاڑی پر -" انسکٹرجشد نے محرا کر کہا ۔ يه بن كر اس كى آئكمول من الجهن نظر آئى _ " مجر صاحب نے ہدایت دی تھی کہ آپ لوگوں کو جیب پر لایا مائے ... وہ مجھ پر مراس کے ۔" " ضرور يوچه ليل ... انبيل بنا دي كه بم تو اين گاري ير بي آئي ''اچھی بات ہے۔'' ال نے موبائل پر میجر کے نمبر ملائے ... سلسلہ ملنے پر بولا: " سر! يه حفرات ائي گاڙي پر آنا جا ج بين ... كبدر بين ك يان كے اصول كے فلاف بے -" دوسرى طرف كى بات س كروه ان كى طرف مرا اور بولا _ " میجرسر کبدرے میں کوئی حرج تہیں، اپنی گاڑی برآ جا کیں ۔"

اور وہ روانہ ہوئے ... بگم جشیر نے دروازہ بند کرنے سے پہلے

"طِلْحِ پُرُ _"

مر ایک مند بعد ان کی آواز سائی دی ... وه کهدر بے تھے "أصف ملك ولوني يرين اور وطن دوست بيل ـ" " نبيل ... بس اتني معلومات كافي جين" "اچھی بات ہے ۔" یہ کہہ کر انہوں نے فون بند کر دیا ۔ " آصف ملك كى طرف ے تو ہو عميا اطمينان ليكن ... "السكم جميد "جب اطمینان ہو گیا تو پھرآپ بیالیکن کہاں ہے لے آئے یا " ایسے خانے سے جہال اور بہت سے لیکن موجود رہتے ہیں " انہوں نے محرا کر کہا۔ انبیں بھی مسکرانا پڑ گیا ، پھر محمود نے کہا۔ " چلیے پھر ...ایے اس کین کی وضاحت کر دیں ۔" " ہوسکتا ہے کہ میجر آصف ملک کو معلوم بی نہ ہو کہ کسی کو ان کا نام لے کر ہماری طرف بھیجا گیا ہو تاکہ ہم سرحد پر پہنے جا کی اور کھ خفیہ لوگ اچا تک مارے سامنے آجا کی ..." " اس بات كا امكان بي ... لين جميس جانا تو ببرحال يؤ ع كا -" " تو پر ہم اللہ كريں -" وہ تیار ہو کر صحن میں آ گئے ... وہاں موجود سرجنٹ ناصر کافی بے چین نظر آ رہا تھا۔ " شكر إ آ ي آ كے ... مجر صاحب كہيں جھ پر نہ جري -"

اور اپھی بات ہے ۔۔۔ '' اس نے کہا اور جیپ کی طرف مڑ گیا ۔ وو واپس اینے گھر کے دردازے پر آئے ۔۔۔ بیم جیشید دردازہ تھوڑا سا کھولے کھڑی تھیں ۔۔۔ ان کے آئے کے پر انہوں نے دروازہ کھول دیا اور وہ اندر داخل ہو گئے ۔ پر انہوں بیگم ۔۔۔ خیر تو ہے ۔''

" مجھے ایسا محسوس ہو رہا ہے جسے آپ لوگوں کے خلاف جال بچھایا

" ایا تو اکثر موتا عی رہتا ہے بیگم ۔"

" إلى كيكن آج مجھ بر تخبرانث كيوں سوار بے ... من رئح كيول محوس كر رہى ہول ... مجھے ايسا كيول محسوس ہو را ہے كہ جيسے آپ لوگ واپس نہيں آ كيس مح _"

"ارے ارے ... بی محسوس کر رہی ہو بیگم..." وہ گھبرا گئے ... محبود فاروق اور فرزانہ بھی پریٹان ہو گئے ۔ " ہاں میں بجی محسوس کر رہی ہول اور میرے محسوسات غلط نہیں ہو سکتے ... لہذا ۔" وہ کہتے کہتے رک سکئیں ۔

"لبداكيا -"

"آپ اس فوئی کے ساتھ نہ جائیں ... انکار کر دیں ۔"
"کیسی باتیں کرتی ہو بیگم ۔"
"اگر آپ نہیں رک سکتے تو پھر پہلے حفاظتی انظامات کر لیس ..

ان کی طرف و پلما ...

ایسے میں نہ جانے کیوں بیٹم جشید نے قدرے گھبراہت محسوس کی ر
انہوں نے فرراً موبائل نکالا اور ان کا نمبر ڈائل کیا ...

ابھی وہ موڑ نہیں مڑے تھے کہ محتیٰ نکے اٹھی ...

انہوں نے چونک کر موبائل نکالا اور بیٹم کا نام دیکھے کر ہوئے :

انہوں نے چونک کر موبائل نکالا اور بیٹم کا نام دیکھے کر ہوئے :

" باں کیا بات ہے ۔"

"می کچھ کہنا جا بتی ہوں ... آپ گاڑی سے اثر کر یبال آئی پوں کو بھی لے آئیں ... باتی حضرات و ہیں تظہریں۔"
"اچھا ۔" انہوں نے کہا اور بچوں کی طرف مڑے ۔
" تہاری آئی کا کوئی بات یاد آگئی ہے ... دو تم سے پچھ کہن

" تہباری ای کا لوی بات یاد ا کی ہے ... وہ م سے چھ بر پاہتی ہیں ... آؤ ان کی بات س لیں ... خان رحمان اور پروفیسر آپ میں تغیریں۔"

"انچی بات ہے۔"

فری کی گاڑی ان ہے آگے تھی ... انہیں رکتے ویکھ کر وہ بھی رک کیا تھا ... پھر جب اس نے انہیں نیچ اتر تے ویکھا تو وہ بھی فوراً نیچ اتر کر ان کے پاس آیا ...

''خیر تو ہے ... آپ رک کیوں گئے ۔'' ''ہم ابھی آتے ہیں ...ان کی والدہ کو ان سے کچھ کام ہے ... آپ جیپ میں بیٹیس ...''

" اوجو اچھا ... فير ...اب مين ايك اور كام كرتا جول " ا انہوں نے خان رحمان کے نمبر ملائے ... اور ان سے کہا ۔ ١٠ فان رحمان ... تم بهي ذرا يبال آ جاد ي " اور يروفيسرآپ؟" " انبیں جیب میں رہے دو ۔" "الحیمی بات ہے۔" فان رحمان بھی ان کے پاک سی گئے گئے۔ "آج میری بیم گمرابث محول کر ربی بین ... ان کا کبنا ہے کہ انیں محوی ہورہا ہے ہم خریت سے واپس نبیں آئیں مے ۔" "ارے باپ رے ..." "كيا موا خان رحمان ... گهرا كي ـ" "نن نہیں ... تھبرا یا بالکل نہیں ۔" وہ اور زیادہ گھبرا کر بولے ۔ "تب چر ... آواز ے تو لگتا ہے ... تم اس قدر گھرا گے ہو کہ

کیا مجھی پہلے کمی موقع پر گھبرائے ہو گے۔''
ا'وہ بات یہ ہے جشید ... بھا بھی نے بھی تو زندگی میں پہلی بار ایسی
بات کمی ہے ... میں تو اپنے بچوں سے مل کر آیا بی نہیں ... جونمی پیغام
ما ... بس گھر سے نکل گیا۔''

"لیکن خان رحمان اب جارے پاس اتنا وقت نہیں کہ پہلے تہارے گھر جائیں اورتم بچوں سے ملاقات کرد ...اور پھر پردفیسر ائی ورس کو اپنے بیجیے لگا کر لے جاکیں جو خفیہ طور پر آپ کا تعاقب کے ۔"

"اچی بات ب ... تمبارے اطمینان کے لیے میں تمبارے مانے بی میں تمبارے مانے بی کم کر دیتا ہوں ۔"

"ي فيك رے كا -"

اور پھر انہوں نے خفیہ فورس کے انچارج کو نمبر دیا دیا ... فورا بی اس کی آواز سائی دی ۔

"! /"

"میں تیوں بچوں، خان رحمان اور پروفیسر صاحب کے ساتھ سرصد کی طرف جا رہا ہوں ... میرا خیال ہے کہ وہاں ہمارے لیے کوئی جال بچھایا گیا ہے ... تم دور رہ کر گرانی کرتے رہنا ... میری گھڑی آن رہے گی۔"

" ويرى ويل سر-"

"لکن صدیق علی ...وہ سرحد ہے ... سوچ سمجھ کر دخل دینا ۔"
"محک ہے سر ... ہم عقل اور ہوش سے کام لیں گے ۔"
"شکریہ ۔" یہ کہ کر انہوں نے موبائل بند کر دیا اور بیگم جشید ک

طرف مڑے ...

'' ہاں بیگم ... اب تمبارے ول کی کیا کیفیت ہے۔'' '' گھراہٹ ابھی موجود ہے۔'' "بیتم اللہ پر بجروسہ رکھو ...اور دعا کرو ۔"
بیتم جشید نے تینوں بچوں کو گلے سے لگایا ... پھر انسکٹر جشید سے بھی ہاتھ ملایا ... اس وقت الن کی آکھوں میں آنسوآ گئے ...
وہ بے بین ہو گئے، کیونکہ آج تک ایمانیس ہوا تھا ۔
آخر انسکٹر جشید نے بیٹم جشید کی کر پر تھیکی دی اور بولے ۔
"جیس جانا تو بہرحال پڑے گا ... معالمہ اس فائل کا ہے جو اس سے نکل بھی ہے ... سرحد پر اب اس کے بارے میں کوئی ہارے ہاتھ سے نکل بھی ہے ... سرحد پر اب اس کے بارے میں کوئی بات سامنے آئی ہے ای لیے ہمیں بلایا جا رہا ہے ... "
نی بات سامنے آئی ہے ای لیے ہمیں آئی جی صاحب کو بھی بتا دینا چاہیے۔"
فرزانہ نے ججویز پیش کی۔

فرزانہ نے تجویز پیش کی۔ " بال بيمناسب رے گا ..." اب انہوں نے آئی جی صاحب کے نمبر ملائے ... ادهر سے فورا بی کہا گیا۔" ہاں جشید ... " انہوں نے جلدی جلدی صورت و حال بتائی اور خاموش ہو گئے ۔ " تم ميجر آصف ے كيد كتے تھے كہ تم اس طرح مرحد برنبين آ سکتے ... وہ اپنے محکمے لیتن مکٹری انگیجنس کے سربراہ سے بات کریں اور ان كے مربراہ مجھ سے بات كريں ... اگر يہ كوئى جال ہے تو مكلے كے مربراه كى طرف سے كال نبيس آئے كى ... اور اگر كال آمنى توجمبيں گرین سمنل دے دوں گا۔" صاحب جائي اور شائت علين ... فوجى بحائى مارا انظار كردبات اور بے جینی سے سر جیپ سے نکال کر ادھر بار بار و کھے رہا ہے كي مادا اى طرح ركتا اسے بے چين كر دبا ب ... اور وہ بات ري ماتی ہے... جس کے لیے میں نے تہیں بلایا تھا۔" ''چلو پہلے تم دہ بات یتادہ '' " تم نے ابھی جس دوست کو فون کیا تھا اس سے دوبارہ بات کر اور صورت حال بنا دو ... ويكسيس وه كيا كبت بين -" '' انجی بات ہے۔'' خان رحمان نے پھر اپنے دوست کو فون کیا ... ان کا نام کرنل عبای تھا " خرت ہے ... خان رحمان صاحب ۔" ادھر سے آواز آئی۔ خان رحمان نے پہلے صورت حال بتائی اور پھر بولے۔ وم اوگ محسوس كر رہے ہيں ... سرحد بر جارے خلاف كوئى جال بچایا گیا ہے، اس سلط میں آپ کیا مدد کر سکتے ہیں۔" " شاید میں کچھ نہیں کر سکتا کیونکہ میں بھی ریٹائرڈ آدمی ہوں۔" " فيركوئى بات نبيل _" ي كهدكر انبول في موبائل بندكر ديا -"ميرا خيال ب بم رائ بي غور كر ليس ك كه بم كس عدد لے محتے ہیں ۔" " اچھی بات ہے ..." انہوں نے کہا ، پھر بیگم جمشید سے بولے -

آنے والا

رجنٹ ناصر اس قدر زور سے جلایا تھا کہ آواز انگیر جیٹید کے گر بھی بیٹی گئی ۔ بھی بیٹی گئی ۔ دو سب دوڑ کر خان رتمان کے پاس بیٹی گئے ۔ انگیر جیٹید کے منہ سے نکا۔

"کیا ہوا خان رحمان ۔" انگیر جیٹید کے منہ سے نکا۔
"کک ... کچھ نہیں ... میں نے تو ان سے صرف یہ کہا تھا کہ ہم آپ کے ساتھ نہیں جا رہے تو بس ... یہ اس قدر زور سے جلا اٹھے ۔"
"کیوں جناب! اس قدر زور سے جلا نے کی کیا ضرورت تھی۔"
"کیوں جناب! اس قدر زور سے جلا نے کی کیا ضرورت تھی۔"
"کیوں جناب! اس قدر زور سے جلا نے کی کیا ضرورت تھی۔"
اٹھا ... آپ نہیں جانا چاہتے تو نہ جا کی ... میں میجر آصف کو بتا دیتا اٹھا ... آپ نہیں جانا چاہتے تو نہ جا کیں ... میں میجر آصف کو بتا دیتا اول ... آپ نہیں جانا چاہتے تو نہ جا کیں ... میں میجر آصف کو بتا دیتا اول ... کیر جو وہ کہیں گے میں کروں گا۔"

" خيک ہے۔"

اس نے فورا موبائل تکالا ... بٹن دبایا اور کان سے لگایا ... سلسلہ للے بی اس نے کہا:

"مرید لوگ میرے آنے کے لیے تیار نہیں ... پہلے تیار تھے ...

الکن مجر شہ جانے کیا ہو اکہ انہوں نے اپنا فیصلہ بدل لیا ... ان کا کہنا

ہم بہلے ہارے ملٹری انظیجنس کے چیف ان کے محکمے کے آئی جی سے

"آپ كا مطلب بك فى الحال مين جائے سے الكاركر ووں ...
" بالكل ... وہ براہ راست جھ سے رابط كريں ياكى سے بات كريں ... پر ہم ويكويس كے _"

" اجھی بات ہے ... میں بات کرتا ہوں ۔" فن بند کر کے وہ خان رحمان سے بولے؛

فان رحمان ... تم ایما کرو کہ جا کر سرجنٹ ناصر سے کہد دو کہ ہم
اس کے ساتھ نہیں جا کیں گے ... ہمارے تھے نے ہمیں روک دیا ہے
... اور یہ کہ اب ہمارے اس کے ساتھ جانے کی بس ایک صورت ہے
کہ ملٹری انظیجنس کے سربراہ براہ راست ہمارے محکمہ سراغ رسانی کے
آئی جی صاحب سے بات کر کے اجازت لیں۔"

" اچھی بات ہے ... فان رحمان سے کہہ کر گھر سے باہر چلے گئے۔ انکیر جشید گہری سوچ میں گم تھے۔ باتی لوگ بھی خاموش تھے۔ اور پھر ایک تیز آواز نے سائے کو توڑ ڈالا۔ یہ آواز کسی اور کی نہیں ... سرجنٹ ناصر کی تھی۔

ተተተ

، بینے بینی ... ہم آپ کے ساتھ پل رہے ہیں ۔" ر جنٹ ناصر مترا دیا ... انہوں نے اس کی متراہث کو جران ہو کر بھا ... انہیں یوں لگا جیسے وہ بہت خوفناک انداز میں مسکرایا ہو۔ بھی اب وہ رک نہیں سکتے تھے۔ سرجت ناصر نے اپن گاڑی اشارف کی اور آ کے بوحا لے کیا ...

ووال کے پیچے چلے ...

الآب کی خفیہ فورس ۔ '' فرزانہ نے یو چھا۔ "وہ ہم سے کھے ہی فاصلے پر ہیں ... لیکن نظر نہیں آئی کے " "اچي بات ہے۔"

شمری صدود میں ان کا سفر آ دھ کھنے تک جاری رہا ... مجر سرحدی علاقہ شروع ہو گیا ... انہیں تمن جار جگہ شاخت کے لیے رکنا ہوا ... فی ایناکارڈ دکھاتا رہا اور وہ آگے بوضتے رہے ... آخر اگلی گاڑی اک عارت میں داخل ہو گئی ...

یہ مارت سرحد کے بالکل ساتھ بی واقع تھی اور اس کی حجت پر آلات بھی تھے ... ای وقت انسکٹر جشید نے نمبر ایک کومیج کیا:

"ساتھ ہو نا صدیق علی ۔"

" لين سر -"

" ثناخت سے کیے نکلے ۔"

" آپ جانتے ہی ہیں۔" وہ بولے۔

بات كرين ... اگر وہ انيس عم دين مح تب يه جاكي م كيكر ان عرف ان ع

وو چد لیے دوسری طرف کی بات سنتا رہا ... پھر فون بند کر م

" مارے چیف آپ کے آئی تی سے بات کر رہے ہیں " "بے بہت اچھی بات ہے ... انہوں نے مکرا کر کہا۔ جلد بی سرجنٹ تاصر کے موبائل کی تھنٹی کی ... اس نے دوسری طرف کی بات سی اور ان سے بولا ۔ "ابھی آپ کے آئی جی صاحب کا فون آ جاتا ہے آپ کو _" '' یہ تو بہت انچی بات ہے۔''

" فیک ہے ۔" اس نے گردن کو جھٹکا مارا۔

" اور يه آب نے جمع كول مارا" الكيم جشيدنے محوركر اس ك طرف دیکھا ۔

> '' یہ میری عادت ہے ۔'' وہ بولا ۔ ای وقت ان کے فون کی مھٹی جی ...

فن آئی جی صاحب کا تھا... وہ کہدرے تھے:

" جشید میری بات ہو گئ ہے ... تم بے فکر ہو کر جا مکتے ہو ۔"

"! y " " " "

فون بند کر کے وہ سرجنٹ ناصر کی طرف مڑے ۔

انہوں نے ویکھا ... سرجنٹ ناصر جیپ سے اثر چکا تھا اور ائیں ازنے کا انثارہ دے رہا تھا۔

وہ اپنی گاڑی ہے اتر آئے ... انہوں نے داکیں باکی نظر یں دوڑا کی ... انہوں نے داکیں باکی نظر یں دوڑا کی ... اور فرق کے پیچے چل پڑے ... ممارت کا دروازہ اندر میں بند کر دیا گیا تھا ... اور اس پر اندر اور باہر دونوں طرف میلے فری چوکس کھڑے ہے۔

وَی اَنْیِس ایک کرے میں لے آیا ... کرے میں کوئی نیس تھا۔ "یہ کیا ... یہاں تو کوئی بھی نہیں ہے ۔"

"آپ يهال تشريف رکيس ، ميٽنگ اندر مورن ب مين آپ کي آمد کي اطلاع ديتا ہول -"

"اچھی بات ہے۔"

اس كے بعد وہ أندر والے كرے بن چلاكيا -" جشيد اب تو جمع بھى گبراہث محسوس ہونے لكى ہے -" ايے بن

پروفیسر داؤر بولے -" پہانبیں کیا ہو گیا ہے ... آج گھبراہٹ کو جے دیکھو ہوئی جا ری ہے ۔" فاروق نے برا سامنہ بنایا -

"الله كاشكر ب -" محمود جلدى س بولا -

"کس بات پر اللہ کا شکر ادا کیا۔" فرزانہ نے اس کی طرف دیکھا

مضرت - المستخصر المستخصر الماند كبال را - المستخصر الماند كبال را - المستخصر المستخصر الماند كبال را - المستخصر المستخصر الماند كبال را - المستخصر المستخصر

ا سے میں اندرونی دروازے پر وہی فوجی نمودار ہوا۔ اس نے کہا "آ ہے -"

''ہم نے آپ کا نام نہیں ہو چھا۔'' انسکٹر جسٹید بول اٹھے۔ ''اوہ اچھا ... میرا نام ہے ... شابان خان ۔''

" شکریہ شابان خان ... ہم جانتے ہیں آپ کا اس سلسلے میں کوئی ضور نہیں۔" وہ مسکرائے۔

"كيا مطلب ... كم سليل مين -"

"جمیں یہاں تک لانے میں ... ہم جانتے ہیں ہم اندر جا کر سینے والے ہیں ... اور اگر ہم چاہیں تو اس وقت بھی خود کو بچا کتے ہیں ... لکن ہم نے فیصلہ کیا ہے تیل دیکھیں گے تیل کی دھار ویکھیں گے ۔"
لکن ہم نے فیصلہ کیا ہے تیل دیکھیں گے تیل کی دھار ویکھیں گے ۔"
"تو دیکھتے رہیں میں نے کب روکا ہے ۔" اس نے جھلا کر کہا ۔
"بھی واہ آپ تو ایک پل میں بدل گئے۔" فاروق نے جیرت فاہر کی۔

 و بیں نے کہا تو ہے ... اندر جائے سے پہلے میری جیب میں سے اندر جائے سے پہلے میری جیب میں سے اندر کال کر دیکھ لو۔''

٠٠٠ تم خود كافذ تكال كرنيس دے دي _ "

"كوئى اعتراض تبيل ... يه لو پڑھ لو۔" انہوں نے جيب سے كاغذ الى كر اس كى طرف بڑھا ويا ... اس نے كاغذ ليا اور كھول كر پڑھا ... فرا بى اس كا رنگ اڑتا نظر آيا _

" کیوں اڑ عمیا نہ رنگ ... اب کہوتو ہے بھی بتا دوں کہتم ہی اس ساری مہم کے انچارج ہو ... یعنی ہمیں سرحد پار پہنچانے کی وقع واری شعیں سونچی علی تھی .. آصف ملک بھی تمہارا ساتھی ہے ... غدار ہے ۔" یہ الفاظ سن کر وہ زور ہے اچھال ...

اب اس کے چبرے پر ایک رنگ آ رہا تھا تودوسرا جا رہا تھا۔ "کہوتو ہے بھی بتا دوں کہ ..."

" بس خاموش ... اندر چلو ... اگرتم نے اندر کے بجائے باہر مانے کی کوشش کی تو سامنے سے آنے والی گولیوں کی بوجھاڑ تمہارا مقدر ہوگی ۔"

"ارادہ نہیں ہے باہر جانے کا ۔" انہوں نے منہ بنایا ۔
" چلو پھر اندر ... اندر جانے کا ارادہ توہے نا۔"
" بال بالكل ـ"

اور پھر وہ اندر والے كرے ميں وافل ہو گئے ...

بول ہے بلک خام خیال ہے ... آپ کی اس خفیہ فورس کو بھی اس وقت بھی تھیرے میں لیا جا چکا ہے ۔''

''اوہو اچھا ... کمال ہے ... آپ کو یہ بھی معلوم ہے ۔''

'' یہ پوچیں جھے کیا معلوم نہیں ... انہوں نے آپ کو لانے کے

'' یہ عام آدی کو نہیں بھیجا تھا ... بس اس سے جان لیس ۔''

'' کیا جان لیس۔'' فاورق نے اسے کھا جانے والی نظروں سے گھورا

'' کیا جان لیس۔'' فاورق نے اسے کھا جانے والی نظروں سے گھورا

… اب اسے اس پر سخت خضہ آرہا تھا۔

" بیا کہ میں کوئی عام آ دی نہیں ہوں ... بلکہ ابھی تو آب لوگوں کو اندر جا کر اور جمرت ہوگا ۔"

" میں پہلے ہی لکھ کر اپنی جب میں رکھ چکا ہوں ... اپ گھر میں تیار ہونے کیلئے جب میں اندر کیا تھا تو میں نے ایک کاغذ پر لکھ کررکھ ليا تحا ... لبذا تم يد يجي ند بكاروكه مارى لاعلى مين تم ميس يهال لے آئے ہو ... اور جب میری بیگم نے مجھے بلایا تھا اس وقت بیگم نے تو بعد میں محسوس کیا تھا، میں پہلے ہی اندازہ لگا چکا تھا ... یقین نہ ہو تو میری جیب میں کاغذ تکال کر بڑھ لو ... اب رہی بات کہ ہم اس وفت بھی یہاں سے نکل جانا چاہیں تو نکل سکتے ہیں ... اپنا یہ راز تو ہم يتانے سے رہے۔ ہاں جانے كا پروگرام ہوتا توضرور جاكر دكھاتے -" " برگز الى بات نيس كه تم نے كھ اندازه لكا ليا ہو-" اس نے الرت زدو ليح من كما -

اندر کا منظر ہواناگ تھا ... دہاں شار بھتان کے فوجی افران بیٹے فظر آئے ... ان کے وطن کے کچھ فوجی عبد بدار بھی وہاں جیٹھے تھے فظر آئے ... ان کے وطن کے کچھ فوجی عبد بدار بھی وہاں جیٹھے تھے فاہر ہے ہے سب کچھ ان غداروں کی وجہ سے ہو رہا تھا ۔ فاہر ہو اندر داخل ہوئے اور ان کے پیچھے شایان خان واخل ہوا ۔ بدنی وہ اندر داخل ہو کے اور ان کے پیچھے شایان خان واخل ہوا ... اندر موجود سب لوگ ادب سے کھڑے ہو گئے ...

ساتھ بی ان کے منہ سے نکلا:

"مراآپ نے تو کمال کر دیا ... ہم نہیں مجھتے تھے ... آپ الحیل اس قدر آسانی سے لے آکیں گے ۔"

ں مدر اللہ انگیر جشید کا کہنا کچھ اور ہے ۔' شابان خان نے وصلے ہوں کہا ۔ ابھ میں کھا ۔

ب سی ہے۔

"کیا مطلب ...؟" ان سب کے منہ سے ایک ساتھ نکاا۔
اس وقت تک شابان خان کرے کے درمیان براجمان ایک متطیل

میز کے آخری سرے پر رکھی شاہانہ کری پر بیٹھ چکا تھا ... ادھر وہ بیٹا

میز کے آخری سرے پر البیّد وہاں ان کے لیے کوئی کری نہیں تھی ۔
... ادھر سب بیٹھ گئے ... البیّد وہاں ان کے لیے کوئی کری نہیں تھی ۔
"ان کا کہنا ہے ... انہوں نے ہماری سازش اور جال پہلے بی

"یہ ان کی بہانہ بازی ہے۔"
" انہوں نے جملے ایک کاغذ دیا ہے جیب سے نکال کر ... اس پر
" انہوں نے جملے ایک کاغذ دیا ہے جیب سے نکال کر ... اس پر
تکھا ہے ... میں نے اندازہ لگا لیا ہے یہ فوجی جارے ملک کا نہیں،

Scanned with CamScanner

شار جنتان کا جاسوں ہے اور یہ جمیں پھانسے کے لیے آیا ہے ... جمیں شار جنتان کا جاسوں ہے اور یہ جمیں پھانسے کے لیے آیا ہے ... جمیں سرحد پار لے جانے ... لیکن جانتے ہو جمتے ہم وہاں جا کمیں گے ۔ "

و جبرت ہے ... انسپٹر جمشید کا اندازہ درست تھا اور جبران کن بھی لیان یہ فیصلہ زیادہ جبران کن بھی تیاں جانتے ہو تھتے شار جنتان جانے پر تیاں ہے ۔ " ان میں ہے ایک نے بلند آواز میں کہا۔

دیار ہے ۔ " ان میں ہے ایک نے بلند آواز میں کہا۔

" الله بن من في كي فيصله كيا تفاكه تم لوگوں كے منصوب كے مطابق شارجتان بينج جاؤل -"

" نہاری یہ خواہش پوری ہو گی کیکن ابھی ہمیں ایک ساتھی کا انتظار بے ... جب تک ہمارا وہ ساتھی نہیں آ جاتا اس وقت تک ہم سرحد پار نہیں کریں گے ۔''

" تو کیا ہم اس دفت تک یہاں کھڑے رہیں گے ۔"
" انسکٹر جمشید ... اگر تم اور تمھارے ساتھی بیٹھنا جاہیں تو اس کرے کا بیہ فرش حاضر ہے ۔" شابان خان ہنا ۔

"اچھی بات ہے ... بیٹھ جاؤ مجھئی ... اور محسوس نہ کرو... میں پہلے ہی اصل بات بھانپ چکا تھا ... تہاری ائمی سے بھی پہلے ... تیکن میں تم لوگوں کو بتا کر فکر مند نہیں کرنا جا ہتا تھا ۔"

" ابًا جان بید سننے کے بعد کہ آپ کا پروگرام تو خود بن سرحد پار جانے کا تھا ... اب ہماری ساری فکر اور پریشانی دور ہوگئی ہے ۔"
" اچھی بات ہے۔" وہ مسکرائے ۔

سا نگا

ان کے چرے پر بہت بحری بحری داڑھی تھی ... ایوں لگآ تھا جیے ان کے چرے پر بہت بحری بحری داڑھی تھی ... ایوں لگآ تھا جیے وہ کوئی بہت بڑے عالم جول ... شایان خان اے وکھتے ہی چکا ۔
" لو وہ آ گئے تھا جن کا انظار ... مولانا پر دفیر شام ۔"
" ہیلو شابان خان ... کیا حال ہے ... کیا تیاری کمل ہے ۔"
" ہاں بالکل مولانا ... ایہ لوگ نظر آئے آپ کو ۔"
اب وہ ان کی طرف مڑا ۔

"انسكر جشيد، محود، فاروق، فرزاند، خان رحمان اور پروفيسر داؤد ... بهت خوب سه بوئى نا بات ... ان لوگول كى وجه هے جھے اس كمك عوانا پر دہا ہے ... بهت مزه دے گا ... به لوگ بھى ساتھ جا دے يہن ... اور زياده خوشى اس بات كى ہے كہ اب بيه وجي رجي كے ... وافى ... مره آگيا ـ"

" اور انسکٹر جشید کا ایک دعویٰ ہے ۔"

"من جانا ہول ... یہ رعوے کرنے کے بہت شوقین ہیں ... اپنے رعوے کرنے کے بہت شوقین ہیں ... اپنے رعوے کرنے چین کہ دعوے چین کہ اور پھر شو مارتے ہیں کہ

'' ویسے کیا خیال ہے، کیا بیس انہیں تھوڑا سا اور جران نہ کر ووں۔'' انگیز جشید نے طنز یہ لہج میں کہا ۔ ''بی کیا مطلب … لینی انجی آپ انہیں اور زیادہ جرت زوہ کر کتے ہیں ؟'' فاروق مارے جرت کے چلا اٹھا ۔ ''ہاں کیوں نہیں ۔''

"ان سے پوچھ لیں ... کہیں سے برا نہ مان جاکیں ۔" فاروق نے شابان فان کی طرف اشارہ کر کے فوراً کہا اور وہ مسکرانے کے ... اوھر شابان فان نے منہ بتایا ۔

" تم اور كيا جران كرو كے ... بس ہو چكے ہم جتنا ہونا تھا _' " تمہارے وہ ساتھى كب آكيں كے۔ بيس سے بات اس كے سامنے بتانا پيند كروں گا _'

" ره ... ره تو لس ... "

ثابان خان کے الفاظ درمیان میں رہ گئے۔ ای وقت بھاری قدموں کی آواز سنائی دی تھی۔

ተ

یے و پہلے ی یہ بات معلوم حی ... اب کا بر ب انہوں نے یہ کہا ،، ع کے اس پراگرام کے بارے میں ائیس بلے عی معلوم تھا ہیں ہے۔ اں بس میں مجھ لیں ...و ہے ان کا یہ واوئ درست آگا، ب ا پیغامبر فوجی کی حیثیت سے کیا تھا ... لیکن مجھے و کم کر اور جھے ت بات پیت کر کے بعد انہوں نے جب تیاری کے لیے مہلت ماگی تر ا مبلت کے دوران انہوں نے کاغذ کی ایک چٹ پر لکھ کر رکھ لیا تن اید پیام فوتی نیس بول ... بلکه اس سارے منصوبے کا انچارج بول ... "اوبوكيا واقعى-" مولانا شام كے منے سے مارے جرت كے أكا " بى بال ... اى بات كے كواہ تو خير بم سب بيل ... ال كى ي مہارت تو مانا پڑے گی ... اس کے بعو یہ کہ رہے تھے کہ بس آپ لوگول كو اور زياده جرت زده كرسكا مول -"

وں رور دیا ہے۔
" اوہ ... بھی وار ذرا میں بھی تو سنوں یہ اور زیادہ جمرت زدو کر طرح کر کئے ہیں۔" مولانا شام نے قداق اڑانے کے انداز میں کہا۔
" بتائے النگار جمشد ... آپ کیا بتانا چاہے ہیں۔"

"میں آپ کو یہ بتانا چاہتا ہوں کہ مولانا شام کا راز اب راز نہیں رہا ... مولانا شام کا راز اب راز نہیں رہا ... مولانا شام دراصل مولانا شام نہیں ... دیوان سانگا ہیں ... شارجتان کے مشہور ومعروف سراغ رسال ... جس طرح ہارے ملک شہرت ہے ... اور ان میں ہاری شہرت ہے ... اور ان

ہ راز تمل جائے کے بارے میں ام اور اس بائیں بائیں ہے ہی ان کے اس میں ہے۔ اس لیے فیصلہ یہ ایا کیا ہے آر اس خف سے انہیں اور کی اس ماری ا شار جمان بھی ویا جائے ... میں تاہد تو تمیں کہر رہا :"

ا علیم ... بات تو درست ہے ... ایکن بیاس ارائیس اور ایس جرے قبیل ہوئی ... کو تک میر باتھی تو جمیل معنوم جی یا

" جیرت ہے کہ آپ کو اس بات پر جیرت لیس ہوئی .. جیکہ ہوئی پاہیے تھی ... میرا خیال ہے آپ لوگ بات کہ تب تک تب تک لیس پینچ ."
" خیر ... تم جمیں بات کہ تبد تک چینچا وو انسینز جمعیہ ہے ہم بات کی تبد جی بینچ کر خوشی محمول کریں گے ۔" مواد تا شام بینی دایان سا تکا نے چر خواق ارزائے کے انداز میں کہا ۔

"سنو ... جب بھے معلوم ہو چکا تھا کہ تم اوگوں کا کیا پروگرام ہے ... تو چر بیل ایٹ ماتھیوں کے ساتھ کیوں چلا آیا ... لیمن میں نے جان ہو جو کر خود کو اور اپنے ساتھیوں کو تم لوگوں کے تینے میں کیوں نیمن آنے دیا ... کیا ہے بات جرت کی نیمن ۔"

" بالكل نبيل ... تم في سوچا ہے كد وہاں جاكر وزارت فارج كے دفتر ہے اثرائى مئى فائل كا انتقام لو مے ... بم في تبارے كمك كى ايك ابتما كو مے ... بم فائل اڑائى ہے اور اك فائل ہے بميں يہ چا چلا تماكر ويوان مائكا كا راز كھل چكا ہے ... اب تم بدلے ميں مارے كمك سے راز اڑانا چاہے ہو ... بكى سوچا ہے ناتم في _"

"کی مطلب "" ان سب کے منہ سے ایک ساتھ الله ۔

"کی جی ہے فہر وے وی گی ہے کہ انسکار جشید اور ان کے ساتھوں کو گرفتار کر لیا گیا ہے اور انسی اس طرف الله جا رہا ہے ...

ہذا لوگ تم لوگوں کا شایان شان استقبال کرنا جا ہے ہیں ... شایان شان استقبال کرنا جا ہے ہیں ... شایان شان جیجے ہو تا ... ہا ہا اس فیر سمجید ہی جاؤ کے ... ہم نے یہ بات ہمی مشہور کر دی ہے کہ یہ ساری مصوبہ بندی دراصل دیوان ساتگ تی کی مشہور کر دی ہے کہ یہ ساری مصوبہ بندی دراصل دیوان ساتگ تی کی میں ویوان ساتگ تی کی درنوں فریقوں کا ایک ہی دفت میں استقبال کرے گی ... کیوں کیسی دونوں فریقوں کا ایک ہی دفت میں استقبال کرے گی ... کیوں کیسی دونوں فریقوں کا ایک ہی دفت میں استقبال کرے گی ... کیوں کیسی دونوں فریقوں کا ایک ہی دفت میں استقبال کرے گی ... کیوں کیسی دونوں فریقوں کا ایک ہی دفت میں استقبال کرے گی ... کیوں کیسی دونوں فریقوں کا ایک ہی دفت میں استقبال کرے گی ... کیوں کیسی دونوں فریقوں کا ایک ہی دفت میں استقبال کرے گی ... کیوں کیسی دونوں فریقوں کا ایک ہی دفت میں استقبال کرے گی ... کیوں کیسی دونوں گی ...

"وو بات وراصل یہ ہے کہ ..." النگر جشید نے کہنا جا اور پھر کتے رک گئے۔

"إن بال كبيل ... بات دراصل كيا ب"

" تم نہیں جانے ... ہارے بارے میں جب یہ اطلاعات النکڑ کامران مرزا تک پنجیں گی تو وہ ہاری مدد کو آئیں مے _" " باہائے" وہ ہنا۔

"غالبًا اب آپ اس بنی کا مطلب بناکس مے ۔" انسکر جمشد نے منابا۔

" کیوں نیں ... دو پہلے بی جاری قید میں ہیں ... تم لوگوں سے پہلے ان پر قابو پایا گیا ہے اور تہاری ان سے طاقات وہیں ہوگی _"

" تو کیا ہے بات تم لوگوں کیلئے حمرت کی تمبیں۔"
" بابابا ... نہیں ... ہے تمباری عادت ہے ... لیکن اس مرتبہ حالات فرائف بیں ... تمباری عادت ہے ... لیکن اس مرتبہ حالات فرائف بیں ... تمباری حال کو بھانپ لیا گیا ہے ... البغدا تم وہاں جا کر کیا کر لو کے اور پیس تمبیں قابو کر لیا گیا ہے ... لبغدا تم وہاں جا کر کیا کر لو کے تم تو بہیں مجنس کیلئے ہو۔"

" تم نے سنا محود فاروق فرزانہ ... بید کیا کہدرہے ہیں ۔"
" تی بال سن لیا ... ان کے کہنے سے کیا ہوتا ہے ... ہمیں اپنا کام کرنا ہے اور انہیں اپنا ۔"

" بى تو بات بى كدتم اس بار كور بھى كرنے كے قابل نيس بو ...
اور كرمولانا شام ... ميرا مطلب بى ديوان مانگا تو اكيے تم سب پر بھارى ہيں ... تم لوگوں كو ان كے تبنے بيں ديا جا رہا ہے ۔"

"ديد اور اچھا ہے ... اس شخص كو فكست دينا ہمارے باكيں باتھ كا كھيل ہو گا۔" الليكم جشيد نے مسكرا كركہا ۔

"آپ نے سا دیوان سانگا ،انسکٹر جمشد نے کیا کہا ہے۔"

" اے کہتے ہیں کھیانی بلی کھیا نوچ ... انسکٹر جمشد اندازہ لگا
چکے ہیں کہ یہ بہت برے پیش گئے ہیں ... لہذا ادھر ادھر کی باک کر
کام چلائیں گے اب یہ ... باتی ہاری سر زمین پر پہنچتے ہی انہیں با
چل جائے گا کہ یہ کتنے پانی میں ہیں ... انہیں معلوم نہیں ... ہارے
گل میں ان کے استقبال کی زبردست تیاریاں شردع ہیں۔"

" ایک اور چٹ۔" شابان خان ے اند سے جیب می آواز تھی ۔
" باں ایک اور سے یو ووسروں کو دکھا نے بغیر بس تم چھ یو ۔
" بان ایک اور ... یولو دوسروں کو دکھا نے بغیر بس تم چھ یو ۔
انگیز جھید نے خواتی اڑائے والے انداز میں کہا اور چٹ ڈول گر اس کی طرف بوطا وی ... شابان خان نے چٹ کے گر اس کی طرف بوطا وی ... شابان خان نے چٹ لے گر پاسی اور پھر ، بہت زور سے انچطا۔

اس كے ساتھ بى كرے ميں ايك زور دار دماك بوا۔ وو اچل كر كرے اور بے ہوش ہوتے يلے گئے۔

0

آ کھے کملی تو ایک جیل جیسے سلاخوں وائے کرے میں تھے۔ انہوں نے جلدی جلدی ادھر اُدھر دیکھا لیکن السکٹر کامران مرزا پارٹی نظر ندآئی ۔

" بہاں تو وہ لوگ نہیں ہیں ۔" فرزانہ بر برائی ۔
" انہیں کہیں اور رکھا گیا ہو گا ۔" محمود بولا ۔
" اب بتا نہیں ہمیں یہاں کب کیسے لایا گیا ہے۔" فاروق کی آواز بے جان ی تھی ۔

> " مجمع معلوم ب -" انسكر جشيد مسكرائ -"كياكها ابا جان ... آپ كومعلوم ب-" محود جلا الحا -

" اور اوہ ۔" مارے جرت کے المپکر جمشید جلا استے ...
ان کے ساتھ بی ان کے ساتھوں پر بھی کویا بھل کری تھی ۔
"اب اگر یہ بات درست ہے ادر المپکر کا مران مرزا کو وہاں پیا
ی پنچا دیا گیا ہے تو پھر ہم اپنے سارے پروگرام سیمی بند کر سنہ
ہیں ... اب جو ہوگا وہیں ہوگا ۔"

" كيا مطلب _" ويوان سانكا في زوردار انداز كبا _

"کس بات کا مطلب ہو چھ رہے ہیں مولانا عرف ویوان سانگا !"
" تم لوگوں کا بہاں کیا کرنے کا ارادہ تھا ۔"

" ہم سین تم سے دو دو ہاتھ کرنے کا ارادہ کر چکے تھے لیکن اب نہیں۔ اب ہم تبہارے ساتھ شارجتان جا کر پہلے اپنے ساتھیوں کر چیڑا کیں گے ادر پھر فاکل کا نقصان بھی پورا کریں گے۔"

" اور تمہاری خواہش کے عین مطابق ہم تمہیں لے جا رہے ہیں۔"
" اچھی بات ہے پروفیسر۔" انسکٹر جشید نے طئریہ کہے میں ثابان فان کی طرف د کھے کر کہا۔

'' کیا مطلب ... تم نے مجھے پروفیسر کہا ۔'' شابان خان چونگا۔ ''ہاں تو اس میں کیا حرج ہے ۔'' ''لل ... لیکن کیوں کہا ۔''

" میری جیب میں ایک چٹ اور ہے۔" اس بار ان کا لہجہ سرد ہو گیا ... ان کے اپنے ساتھی مجھی چو تکے بنا نہ رہ سکے۔

کاج نبیں کرنا پڑتا ... بس آرام بی آرام ۔''

ا'رھت تیرے کی ... توہ ہے تم سے ۔'' محمود نے تلمالا کر کہا ۔

د'انگارے کیوں چیا رہے ہو بھائی ... سردی کا موسم تو نبیں ہے ...

ٹری شردع ہو چکی ہے ۔'' آصف نے چیسے خبر دار کیا ۔

د'انگل کی آواز سنائی نہیں وے رہی۔'' محمود نے بے نی کے میسی کے میسی کرتے ہوئے کہا۔

" أنيس تيز بخار ہے ... يہ ب رحم لوگ بخار كى حالت بى ميں يے آئے ... ہم نے ان سے كہا بھى تھا۔" آفاب كہتے كہتے رك ميا۔ " كيا كہا تھا ؟"

" یہ کہ ... بھائی انہیں بخار ہے پھر کمی وقت آ کر لے جانا ہمیں... لکِن ان لوگوں نے ایک نہیں کی ... خیر کوئی بات نہیں ہم بھی ... یہ آنآب نے جلے کئے انداز میں کہا ۔

" بم بھی کیا ؟"

"جب ہاری باری آئے گی توہم بھی ان کی ایک نیس سیں سے ۔" آنآب نے کہا ۔

"كوئى شك نبيس " فاروق نے مند بنايا -

" من في يوجها تفا ... تم موكمال -"

" ہم شاید تم اوگوں کے ساتھ والی کوٹھری میں ہیں۔" آصف بولا۔ "درمیانی و بوار پر ہاتھ مارو ... ابھی پتا جل جائے گا کہ دونوں

مرور میں ایک است کرنے کی آواز میں بات کروں جب کر میں ایک آواز میں بات کروں جب کر میں اپنی آواز میں بات کرنے کے لیے آزاد ہوں ۔"
فاروق نے کہا ۔

" بے کوئی تک _" محمود نے محمقا کر کہا _

"كس بات مل _" ووسرى طرف سے آفاب كى آواز سائى وى _ "

" اس کی بات میں پہلے کب کوئی تنگ کی بات ہوتی ہے جو اب ہوگی ... یہ تو ویسے بھی جیل ہے جیل ... اور جیل بھی ہمارے وشمن ملک شار جعان کی ۔"

"لین تم ہو کہاں ۔" محود نے ہاتک لگائی ۔
" ہم وہاں میں جہاں ہے ہم کو بھی کچھ اپنی خرنیس آئی ..."
آفاب نے منگنانے کے انداز میں کہا ۔

" چلو اچما ہے ... عیش کر و۔"

"كيا كهدر به مو يمكى ... جيل من ميش ؟" فاروق كے ليج عل

ت کی ۔ " ہاں کیوں ... امل عیش تو جیل میں بی ہوتی ہے ... کوئی کام " بیل میں آنے پر پریٹائی تو نہیں ہوئی ۔" ویوان سانگا ہا ۔
" نہیں جیلیں ہم نے بہت و کھے رکھی ہیں ۔"
" یہ اچھی بات ہے ... اچھا ویسے ہماری پوری توم نے ایک فرمائش ہے ۔"

"فرمائش ... کیا مطلب ، ہم سمجھ نہیں ۔" محود نے پونک کر کہا۔
" بھی قرمائش کا مطلب تو قرمائش بی ہوتا ہے ۔"
" میرا مطلب ہے ... کیا قرمائش کی ہے انہوں نے ۔"
" نم لوگوں کا لڑائی کا فن و کھنا چاہے ہیں ۔"
" ہم سمجھے نہیں ۔"

" ہارے ملک کے پچھ مور ما ہیں ... تہارا مقابلہ ان سے کرایا جائے گا ... فری منائل کشتی ہوگی ... کوئی قید نہیں کوئی پابندی نہیں ... کوئی داؤنڈ شاؤنڈ نہیں ... بس اڑنا ہے اور اڑنا ہے ... جب تک ایک پارٹی دومری پارٹی کو زیمن نہ دکھا دے ہار جیت کا فیملہ نہیں ہوگا ۔"

اس کا کیا فاکدہ ہوگا۔"

" تم لوگوں کو نہیں ہم لوگوں کو فائدہ ہو گا ... وارافکومت میں ہوگا ... ہوگا ... وارافکومت میں ہوگا ... ہارے ملک کا مب سے بڑا اسٹیڈیم ہے ... یہ مقابلہ اس میں ہوگا ... بس بول سمجھ لیس سارا شہر اور آس پاس کے شہروں سے بھی لوگ یہ مقابلہ مفت مقابلہ ویکھیں کے اور اس پر ہماری کھٹ رکھا جائے گا ... یہ مقابلہ مفت نیس وکھایا جائے گا ... یہ مقابلہ مفت نیس وکھایا جائے گا ۔" اس نے جلدی جلدی کہا۔

ی کو تربیاں کے درمیان ایک ویوار ہے یا دو دیواریں ۔'' ''اچھی ہات ہے ... تم بھی کیا یاد کرد مے۔'' آمنے نے کہا در دیوار پر ہاتھ مارا۔

وحک سے انہوں نے جان لیا کہ وہ ساتھ والی کونٹری میں تھے۔ "لیکن انہوں نے ہم سب کو ایک کونٹری میں کیوں نہیں رکھا ،" "فآب بولا ۔

"اب آئیں کے تو پوچیں کے یہ بات ۔" فاروق نے فررا کہا ۔ بین ای وقت محاری قدموں کی آواز سنائی وی ... اور بھر پر لوگ ان کی کوفخری کے سامنے آ کھڑے ہوئے ۔

"كولو " أيك آواز سنائي دي ...

انہوں نے فورا جان لیا کہ آواز دیوان سانگا کی تھی ... نظریر افغائیں تو وہ اب تک مولاتا شام کے روب بھی تھا ... مطلب یہ کہ اس نے اپنے وطن بھی آ کر بھی اپنا میک اپ فتح نہیں کیا تھا۔ دروازے کے باہر کلاش کوفوں والے چوکس کھڑے تتے ... انہوں نے ان سب کو بین نشانے پر لے رکھا تھا ... ورمیانی فاصلہ اتنا تھا کہ اگر وہ کوئی گڑ یو کرنے کی کوشش کریں تو وہ نہایت آسانی سے انہیں اگر وہ کوئی گڑ یو کرنے کی کوشش کریں تو وہ نہایت آسانی سے انہیں

"كيا مال ہے دوستو!" ديوان سانگانے طريب ليج على كبا -" الله كا شكر ہے _" قاروق نے فوراً كبا _

نگانہ بنا کتے تھے۔

جائے گا ... میں چلا ہوں ۔" اور وہ باہر نکل کیا ۔
" ارے بال سنے ! کیا آپ ہم پر ایک مہر بانی نہیں کر سے ۔"
قاروق نے چلا کر کہا ۔

" تو اتنا گلا پھاڑنے کی کیا ضرورت ہے ۔"
"معاف مجھے گا ... میرا خیال تھا ،آپ کے کانوں کک میری آواز نہیں پہنچے گا ۔..

" کیوں… کیا میں اونچا سنتا ہوں ۔" ن یں

" بيه بات تبيل…" دورة عمره کارورو

'' تو چر؟'' د يوان سانگا نے محملاً كر كہا _

" میں اونچا شجھتا ہوں ۔"

" ہے کوئی تگ اس بات کی ۔ "ویوان سانگانے چلا کر کہا۔
"اب آپ کیوں چلائے ... گلا کھاڑنے کی کیا ضرورت تھی۔"
"اوہ واقعی ... خیر حساب برابر ہو گیا۔" اس نے جلدی ہے کہا،
" ہائیں یہ کیا ..." فرزانہ کے منہ سے نکلا ... اس کے چرے پر
بلا کی جرت کے آٹار صاف نظر آئے تھے ...

انسکٹر جشید نے جلدی سے اس کی طرف دیکھا اور بولے:
" اپنی باتیں اپنے پاس سنجال کر رکھو ... " یہ کہتے ہوئے انہوں نے برا سا مند بنایا ۔"

" جج ... جي احيما ـ" فرزانه ٻڪلائي ـ

المرتم یہ مقابلہ جیت گئے تو ہم شہیں آزاد کر دیں مے ... ویر الحری تہارے ملک کی حکومت زور شور سے تم لوگوں کی رہائی کا مطالبہ کر رہی ہے ... ہو سکتا ہے اس مقابلے کے بیتے میں تمہاری حکومت سے ایک دو باتوں کے وعدے لے ہم تم کو رہا کر دیں ۔''
ایک دو باتوں کے وعدے لے کے ہم تم کو رہا کر دیں ۔''
د' ٹھیک ہے ہم ان مطالبات پر خور کریں گئے ۔''
د' بہت خوب !''

یہ کبد کر و یوان سانگا کو تھری سے تکل گیا ...

چر انسکٹر کامران مرزا والی کوتفری کے سامنے آ کھڑا ہوا۔

" انسكِرْ كامران مرزا ... بخاركيا كا حال ب -"

" میری فکر چھوڑو ... اپنی بات کرد ۔" ان کی آواز سائی وی ۔ آواز ہے قدرے کمزوری کا اظہار ہو رہا تھا ... حالانکہ انہوں نے پوری کوشش کی تھی آواز کو ہشاش بٹاس رکھنے کی ...

" آج ہم کمی اور ڈاکٹر کو بھیجیں گے ... آپ نے مقالمے کی بات تو س کی ہوگی ... بخار کی وجہ ہے آپ تو لا نہیں سکیں گے لیکن آپ کے بچوں کو تو لانا ہوگا ... سمجھے آپ !"

"سس ... سمجھ گیا ۔" انہوں نے کہا ۔

" او کے ... پورے ملک میں مقالمے کا اعلان آج بی شروع او

بری فع نہیں ہوگی کہ میں ادھر آگیا ... اس فائل ہمیت اس سے پہلے نہ جانے تمبارے ملک کو گئے نقصان پہنچائے ہیں اس نے اس سے باری مکومت تو بجھے بہت بڑے اعزاز سے نواز نے کا پرواگرام بنا رہی ہے ... اور رہ گئے تم ... شمعیں ادھر جا کر ڈلت نعیب ہوگی ... تمبارا خوب نمان اڑے گا ... اس کہتے ہیں ... برابر کی کر ... دراصل آئ طوب نمارے مقالح بہت کرور لوگوں سے ہوئے ہیں ... وہ جسمانی طور پر تو کمزور سے بی عقل کے میدان میں بھی تم سے بہت ہیں جس کی میدان میں بھی تم سے بہت جھی سے کے میدان میں بھی تم سے بہت جھی سے کے اس میں بھی تم سے بہت جھی سے کے اس میں بھی تم سے بہت جھی کے اس میں بھی کی ایا یاد میں بھی کی ایا یاد میں بھی کی ایا یاد کھو گئے ۔''

یہ کہہ کر وہ لگا جانے ... عین اس وقت انسکٹر جمشد نے کہا ۔ "اگرہم مقابلہ جیت گئے تو تم ہمیں سرحد بار پہنچا دو گے ... اور اگر ہم مقابلہ ہار گئے ۔"

"اس صورت میں تم لوگ رنگ سے باہری نہیں آ سکو گے ...
کون چھوڑے گا تھہیں۔" اس کے لیجے میں شدید نفرت در آئی اور پھر
دو سب چلے گئے ... ان کے جانے کے بعد دہ سب چند منٹ کک
فاموش رہے ... پھر فرزانہ کی آواز انجری ۔

"ابا جان! آپ نے مجھے اس وقت کیوں ۔"

" فرزانہ کی پکی ... میں تمارے ایک وهپ دوں گا ... مند کے بل گروگی ... ہاں یہ" انسکار جمشید اس قدر خوناک کیج میں غزائے کہ

" _ كيا انكور .. تم اپن باتول ميل لگ مح ... بم جارے بي جوني يروكرام في بوا ... تم لوكول كويتا ديا جائ كا ... اور بال انتير جشد ... مجم انسوس ہے تم لوگول کو مارے ملک کے فیمی راز ازان كا اس باركوئي موقع باتھ تہيں آئے گا ... كيونكه تمحارے سرير مي موجود ہوں ... اور میری رہائش اس جیل سے لمی ہوئی ہے ... میں جس وقت عامول ... تم لوگول كو چيك كر سكتا مول ... يول مجى جيل میں خفیہ کیمرے نصب ہیں ... ذرّہ مجرنقل وحرکت بھی نوٹ ہو رہی ہے ... بین نبین سجمتا کہ تم ان حالات میں کوئی کامیابی حاصل کر سکو کے ... ای لیے ہم نے یہ مقابلہ رکھا ہے تاکہ دونوں ملکوں کے حالات فراب ند ہول ... اور ہم تم لوگوں کو سرحد کے دوسری طرف جانے دیں ... اس طرح تم الي ملك مين خوش ... بم الي ملك مين خوش ... " تب پھر ہمیں لانے کی کیا ضرورت تھی آپ کو ۔" انسکام جشید نے محرا کر کہا۔

" جارے ملک کو تو دراصل مجھے اس طرف لانا تھا ... یہ اطلاعات مل چکی تھیں کہ تہمیں مجھ پر شک ہو گیا ہے اور تم میرے گرد جال بچا رہے ہو ... بس فیصلہ کیا گیا کہ اب میرا کام یہاں کی حد تک فتم کر دیا جائے اور والیس بلا لیا جائے ... اب ظاہر ہے تم تعاقب کرتے ... اب ظاہر ہے تم تعاقب کرتے ... اس سے یہ بہتر خیال کیا گیا کہ تہمیں اپنے ساتھ کیوں نہ لے جایا اس سے یہ بہتر خیال کیا گیا کہ تہمیں اپنے ساتھ کیوں نہ لے جایا جائے ... بس بھر ہم نے منصوبہ ترتیب دے ڈالل ... کیا یہ ہماری بہت

جھڑپ

انکیر جشید تیزی سے فرزانہ کی طرف برھے تھے اور اے اپنے ساتھ چٹا لیا تھا۔

"مم ... جھے معاف کر دو میری بکی ... میرا دماغ بہک گیا تھا ... شاید یہ جیل کا اثر ہے ... یا بھر ان لوگوں نے ہمیں کسی دوا کے انجکشن لگائے جیں ... جب ہم بے ہوش تھے اس دفت انہیں ایسا کرنا بچھ مشکل نہیں تھا ... امید ہے تم مجھے معاف کر دوگی ۔"

"الی کوئی بات نہیں اتا جان ... مجھے شرمندہ نہ کریں ... شاید میری دمانی رو بہک گئی تھی ... میں فضول بات پوچھنے چلی تھی ... "

" وہ تو خیرتم اب بھی پوچھ سکتی ہو ... "السیکر جمشید مسکرائے ۔
" بی نہیں میں اب بچھ نہیں پوچھنا چاہتی ... وہ ایک اوٹ پٹانگ بات میرے ذہن میں آئی تھی ... لگتا ہے میرے دماغ پر بھی جیل کے بات میرے ذہن میں آئی تھی ... لگتا ہے میرے دماغ پر بھی جیل کے بادے ماول کا اثر ہو گیا ہے ... خیر چھوڑی ... مقالح کی تیاری کے بادے میں بات کریں ... "

" بھلا ہم جیل میں ہوتے ہوئے کیا تیاری کر سکتے ہیں ۔" " اور ہم ویوان سانگا ہے تو یہ کہنا بھی بھول گئے کہ وہ کم از کم ب کا پ گئے ... انہوں نے انسکٹر جمشید کو آج تک اس روپ میں نہیں ویکھا تھا ... لیکن پھر اچا تک ایک جیرت انگیز بات ہوئی۔

تو انہیں ساتھ والی کوفری میں واغل ہونے کے لیے کہا گیا۔ "الله کا شکر ہے ... ہم ایک کوفری میں تو آئے۔" آقاب نے خوش ہو کر کہا۔

" بخار کب سے ہے ان کو ... اور یباں کب لایا گیا ۔"

" بخار کب سے ہے ان کو ... اور یباں کب لایا گیا ۔"

" بہیں یہاں ایک ہفتہ ہوگیا ... سرحد پر فوجی آفیسر کے ذریعے

بلوایا گیا تھا اور پھر وہیں سے بے ہوش کر کے یباں پینچا دیا گیا ...

اس روز بھی ایا جان کی طبیعت خراب تھی اور ای روز سے خراب بی

چلی آ رہی ہے ... ان لوگوں نے نہ تو کسی ڈاکٹر سے چیک گرایا نہ کوئی

دوا مجوائی ۔"

"خرکوئی بات نہیں ... اب ہمارے ساتھ پروفیسر انگل ہیں ... سے علاج کر لیں گے انگل کا ..."

"لل ... لیکن بھی میں ڈاکٹر نہیں ہوں۔" پروفیسر داؤد گھرا گئے۔
"لیکن آپ کے پاس الی بہت کی چزیں اور دوائی ہوتی ہیں۔"
"بال ہوتی ہیں ... لیکن اس وقت کچھ بھی پاس نہیں ہے ... ان
لوگوں نے تلاقی کے دوران سب کچھ نکال لیا تھا۔"
" تو کیا ہم ویوان سانگا صاحب سے یہ بات نہیں کہہ سکتے۔"

" ویکھا جائے گا ... جب کوئی آئے گا اس وقت سے بات اس کے سامنے رکھیں گے ۔''

'' ابا جان ... یہاں ہونے والی بات چیت تو سی جا رہی ہوگ۔'' ''ہاں بالکل سی جا رہی ہے ... میں کوشش کرتا ہوں ۔'' یہ کہہ کر انہوں نے بلند آواز میں کہا :

"مسٹر دیوان سانگا ... آپ ہماری باتیں سن رہے ہیں ... اگر س رہے ہیں تو مہربانی فرما کر ہمیں دو کوئٹریوں کی بجائے ایک میں کرا دیں ... اس میں آپ کا کوئی نقصان نہیں ہے ...

" آپ لوگ بھی کیا یاد کریں سے کس رکیس سے پالا پڑا تھا۔" دیوان سانگا کی ہنسی سنائی دی ...

اور پھر کلاش کوفوں والے وہاں آ موجود ہوئے ... ان کی گرانی میں دونوں کوٹھریوں کے دروازے کھولے گئے ... انسپٹر کامران پارٹی کو باہر آنے کا اشارہ کیا گیا ... جب وہ باہر آگئے اپنی فوج میں غداروں کے خاتے کی مہم کا آغاز کریں گے۔" ،
" میں ہے علاج ۔" خان رحمان نے فورا کیا۔

"اب سے اور بات ہے کہ ہم یہاں سے اپنے وطن واپس نہ جا عیس اور سے مہم ہماری زندگی کی آخری مہم ثابت ہو " انسکیز کامران مرزا نے کمزوری آواز میں کہا۔

''آپ بخار کی وجہ سے الی بات کہ گئے... ورنہ آپ نے زندگی بس مبھی بھی مایوسانہ بات نہیں کمی ۔'' خان رحمان نے فورا کہا ۔ ''اوہ ...معافی جاہتا ہول ۔''

عین اس وقت کو تفری میں آ واز گونجی ۔

"آج شام جار بج دیوان سانگا تم لوگوں سے اپنی رہائش گاہ پر لمنا جاہتے ہیں ... تیار رہنا ۔"

" رہائش جیل کے ساتھ بی تو ہے ۔"

" باں لیکن ان کی رہائش گاہیں ایک نہیں، مخلف مقامات پر ہیں۔"
" ٹھیک چار بیجے شام... تم میرے پاس ہو گے۔" ان الفاظ کے ساتھ بی آواز آنی بند ہوگئی۔

0

چار بچنے میں پانچ من باقی تھے کہ کوفٹری کے وروازے کے

" نن ... نیں ... مم ... مرے لیے اس سے درخواست نہ کرنا یا انگیر کا مران مرزا گھبرا گئے ۔

"اور دوستو! دخمن کے باتھوں یہ ہماری دوسری فکست ہے ... کہا اور دوستو! دخمن کے باتھوں یہ ہماری دوسری فکست ہے ... کہا فکست ہے ... کہا فکست ہے ... کہا فکست ہے ... کہا فکست ہے وگیا تھا ... فکست یہ ہوئی تھی کہ وہ فائل اڑا لے جانے بی کامیاب ہو گیا تھا ... دوسری فکست ہے کہ دیوان سانگا فرار ہو کر یہاں پہنی گیا اور ہم کھے بھی نہیں کر سکے ... یہ لوگ تمیری فکست ہمیں لوائی کے میدان میں دینا ماسے ہیں کر سکے ... یہ لوگ تمیری فکست ہمیں لوائی کے میدان میں دینا ماسے ہیں۔"

" ليكن أنكل إ اس مين جارا كيا قصور -"

" ہمارا قصور نہ سہی لیکن ہماری فوج میں غدار بہت ہیں اور اس کی وجہ یہ ہے کہ فوج کی گرانی حکومت نہیں کر علق اور نہ ہی محکمہ مراخ وجہ یہ ہے کہ فوج والے کہتے ہیں کہ ہم اپنی گرانی کے لیے خود ہی کان رسانی ... فوج والے کہتے ہیں کہ ہم اپنی گرانی کے لیے خود ہی کان ہیں ... لیکن کوئی بھی اپنی گرانی خود نہیں کر سکتا ... اس لیے فوت میں اعلی عہدوں تک غیر ملکی جاسوس تھس چکے ہیں ... اب چونکہ وہ فوج کے اعلیٰ عہدوں تک غیر ملکی جاسوس تھس چکے ہیں ... اب چونکہ وہ فوج کے اعلیٰ افسران ہیں اس لیے ان کا کوئی ماتحت کیے اپنے افسران کی فداروں فراسوی کر سکتا ہے ... مطلب سے کہ جب تک ہم اپنے ملک کو غداروں فراسوی کر سکتا ہے ... مطلب سے کہ جب تک ہم اپنے ملک کو غداروں فراسوی کر سکتا ہے ... مطلب سے کہ جب تک ہم اپنے ملک کو غداروں کے نہیں فراسوی کر سکتا ہے ... مطلب سے کہ جب تک ہم اپنے ملک کو غداروں کے نہیں فراسوی کر سکتا ہے ... مطلب سے کہ جب تک ہم اپنے ملک کو غداروں کے نہیں کر لیس کے اس وقت تک الی سازشوں سے نہیں کر لیس کے اس وقت تک الی سازشوں سے نہیں کر ایس کے اس وقت تک الی سازشوں سے نہیں کر ایس میں میں میں میں میں ہیں کہ بیس کر ایس کے اس وقت تک الی سازشوں سے نہیں گ

ں ئے۔ "آپ محک کہتے ہیں ... اگر ہمیں یہاں سے نکلنا نصیب ہو گیا آ

Scanned with CamScanner

" چیسے پھر ... وہاں تو ہم پلل ہی رہے ہیں۔"
اور حوالات سے ان کا پیدل سفر شروع ہوا ... دیوان سا تا کی
رہائش کا ایک دروازہ حوالات میں کھانا تھا ...
یہ دیکھے کر انہیں جرت ہوئی ۔
یہ دیکھے کر انہیں جرت ہوئی ۔

"کیا دیوان سانگا کا اس حوالات سے خاص تعلق ہے ۔"
" اس حوالات میں رکھے ہی صرف وہ لوگ جاتے ہیں جن کی گرفاری ال کے ذریعے عمل میں آئی ہے تاکہ وہ جب چاہیں آسانی ہے ان ہے بات کر سکیں گے ۔"

"لین ہماری گرفتاری ان کے ذریعے تو عمل جی نہیں آئی ۔"

"جب وہ وشمن ملک کے جاسوسوں کی نظروں جی آگے اور جب
ان کی گرفتاری بیٹنی ہو گئی تب حکومت نے فیصلہ کیا کہ انہیں واپس
با لیا جائے ... شابان خان نے ان نے واپس کے سلطے جی ایک
پروگرام ترتیب دیا کہانیس سرحد کے ذریعے ادھر بلا لیا جائے ...
پروگرام ترتیب دیا کہانیس سرحد کے ذریعے ادھر بلا لیا جائے ...
تہارے ملک کی سرحد پر موجود کچھ فوجی آفیسر ہماری مدد کرتے ہیں ...
جب ضرورت ہوتی ہے ہم ان سے رابط کرتے ہیں ... سرحد کے بی

"اوہ _" انسپکٹر جمشید کے منہ سے زور دار انداز میں نگلا... محود فاروق فرزانہ نے صاف محسوس کر لیا کہ بیادہ مصنوی تھا۔ " چلو ... اگر ہم ایک سکینٹر بھی لیٹ ہو گئے دیوان صاحب کا پارہ سانے کا شکونوں والے آ گھڑے ہوئے ... پھر لیے قد کا ایک شخص ا ... اس نے حوالات کے محرانوں کو اشارہ کیا ... ان میں سے ایک سے الا کھول دیا ... اب انہیں باہر نگلنے کا اشارہ کیا گیا ... وہ خاموثی سے باہر آ گئے ۔

"ویکھو ... میرا نام اروڑا ہے ... میں غضے کا بہت خراب ہول ... اگر تم نے ذرا ی بھی کوئی آکیں باکیں شاکیں کرنے کی کوشش _{کی ت} پچر میں تہیں بتاؤں گا کہ اروڑا کیا ہے ۔"

"كيا بم آپ سے بچھ بھى نہيں بوچھ سكتے -" محود نے منه بنايا۔ " ضرور يو چھ كے ہو _" اس كى سرد آواز سائى دى _ "آپ دیوان سانگا کے ماتحت میں یا ان کے آفسر۔" " بي ان كا ايك بهت ادني سا ماتحت مول-" "تب پر انہوں نے تو اس کیج میں بات نہیں کا۔" " يه ان كى عادت ب ... بيس في حمهين الني عادت بمائى ب ـ" " اچھی بات ہے ... ہم خیال رکھیں گے۔" انسکٹر جمشید نے جلدی ے کہا ... اس خیال ہے کہ تہیں وہ چر سے باتیں نہ شروع کر دیں جب کہ وہ جلد از جلد د بوان سانگا کے پاس پہنچ جانا جا ہے تھے۔ "ویے میری ایک خواہش ہے ... کاش-" اس نے سرد آہ بھری -" کیسی خواہش ۔" فرزانہ نے چونک کر اس کی طرف دیکھا۔ " میں سر کے سامنے بتاؤں گا۔" اس نے عجیب سے لیجے میں کہا۔

اوی ہے گزر آیا ...
اروڑا سے کیا ... سے میرے مہمان میں بھی ... کم از کم آج
کی شام ۔ ' دیوان سانگا کے لیج می حیرت تھی ۔

الم آپ نہیں جانتے سر ۔ ' وہ سانپ کی طرح پیزگارا ۔

ادر میں کیا نہیں جانتا ۔ ''

"انکٹر جشد کے اس شریر لاکے نے میری ٹانگ میں اڑائی تھی ... ای لیے میں گرا تھا ۔"

" اوه ... انسپکٹر جمشید ... آپ اپنے بچے کوسمجھا کمیں۔ 'ویوان سانگا ان کی طرف مرا -

" فاروق برى بات ہے ۔"

"آپ نہیں جانے ابا جان ۔" فاروق نے ہنا۔
" میں نہیں جانا ؟ کیا نہیں جانا ۔" ان کے لیج میں جرت تھی ۔
" روڑا نے میری کمر میں چنکی کی تھی ... جواب میں اگر میں نے ٹانگ اڑا دی تو کیا ہو گیا ۔"

"اوہ ... مسٹر روڑا ... تم نے میرے بیٹے کا جواب س لیا ۔"

قرمیرا نام روڑا نہیں ... اروڑا ہے ۔" وہ چیجا ۔

"اوہ مجھے نہیں معلوم تھا ... دراصل فاروق نے دو بار روڑا کہا تھا ... اس لیے میں سمجھا یمی نام ہے آپ کا ۔"
... اس لیے میں سمجھا یمی نام ہے آپ کا ۔"

"دنہیں ... میں اروڑا ہوں اور میں اس لڑے کو سڑا دیتے بغیر نہیں "دنہیں ... میں اروڑا ہوں اور میں اس لڑے کو سڑا دیتے بغیر نہیں

چڑھ جائے گا۔ "دریر تو آپ کر رہے ہیں۔" فرزانہ نے مند بنایا۔ اور پھر وہ تیزی سے قدم اٹھانے گئے ... یہاں تک کہ اپنی کہٹی کے لان میں جیشا دیوان سانگانہیں نظر آنے لگا ... ای وقت وہ ان کی طرف مڑا۔

"آپ لوگ آگے بہت خوب۔ یہ ملاقات میری بہت بری خواہن میں ... ان کیے ہے ۔.. ان کیے ہے ۔.. اروڑا آج کی تاریخ میں یہ ہمارے مہمان ہیں ... ان کیے چائے کے ساتھ بہترین چیزیں لائی جائیں ... سا ہے یہ تھیک بائی ہے شام چائے ہیں سو ہیں بھی آج پائی ہی جی جوائے ہوں گا ... لیکن شام چائے ہیوں گا ... لیکن تہمارے چیزے پر اس قدر نفرت کیوں برس رہی ہے اروڑا۔" دیوان سانگا یہ کہتے ہوئے ہیا۔

" میں تو ان کا جنم جنم کا رخمن ہوں ۔" اروڑا بھی ہنا۔
" لیکن اس وقت یہ ہمارے مہمان ہیں۔"
میں چائے کا انظام کرتا ہوں سر۔"
یہ کہتے ہوئے اروڑا مڑنے لگا ... لیکن دھڑام سے گرا۔
یہ کہتے ہوئے اروڑا مڑنے لگا ... لیکن دھڑام سے گرا۔
"ارے ارے ... کیا ہوا مسٹر اروڑا۔" فاروق بوکھلا اٹھا۔
اروڑا زخمی سانپ کی طرح بلاکی تیزی سے پلٹا ... ساتھ ہی اس کا اس سے بیل کی تیزی سے پلٹا ... ساتھ ہی اس کا ہاتھ بیلی کی تیزی سے گھوم گیا ... اس نے یہ ہاتھ فاروق کے چہرے باتھ بیلی کی تیزی سے گھمایا تھا ... فاروق لیکھت نیچے بیٹھ گیا اور اس کا ہاتھ مارنے کے لیے گھمایا تھا ... فاروق لیکھت نیچے بیٹھ گیا اور اس کا ہاتھ مارنے کے لیے گھمایا تھا ... فاروق لیکھت نیچے بیٹھ گیا اور اس کا ہاتھ مارنے کے لیے گھمایا تھا ... فاروق لیکھت نیچے بیٹھ گیا اور اس کا ہاتھ

وہ سمیے بھی ... یہ مقابلہ تو میرے گریں ہو رہا ہے ... شہرت کے فاک میں ملنے کا سامان اگر ہو سکنا ہے تو اس مقابلے میں جے پوری وزا دیجھے گی ۔''
دنا دیجھے گی ۔''
در وہ تو جب ہو گا تب ہو گا سر ... فی الحال تو میں اپنی حسرت نکالوں گا۔''

" میں تو پھر بھی کبوں گا ... ہوشیار رہنا ۔"
" آپ فکر نہ کریں ... میرا اس لڑکے سے مقابلہ آپ کے لیے
فزشی کا سامان فراہم کرے گا۔"

"بہ تو خیرا جھی بات ہے۔"

" اہمی تو ہم تہارے سر کو بھی میدان میں آنے کی وعوت دیں گے۔" فاروق ہما ۔

> '' کیا ... کیا کہا تم نے ۔'' دیوان سانگا چلا اٹھا۔ اور ای وقت اروڑا فاروق کی طرف لیکا۔

> > ***

رہوں گا ... سر ... مجھے اجازت دیں۔''

دنہیں اروڑا ... آج شام یہ میرے مہمان ہیں ... شام کے بعر

ب یہ حوالات ہیں چلے جائیں کے تو تم اپنا بدلہ لے لینا۔''

'' اجازت ہے سر۔''

'' باں بالکل ہے!''

'' لین جناب ہمیں یہ بات منظور نہیں۔'' ایسے میں فاروق بول اش

"لکن جناب جمیں یہ بات منظور نہیں۔" ایسے میں فاروق بول الله "

"میں چاہتا ہوں ... یہ اپنا بدلہ ای وقت لے لیں ... یعنی جواب میں یہ جھے گرا دیں ۔" فاروق نے پر سکون آواز میں کہا ۔ "آپ نے سنا سر ... یہ لڑکا کیا شخی مجھار رہا ہے ۔" "لیکن اروڑا ... یہ مہمان ۔"

" سرا یہ خود اجازت دے رہے ہیں ۔"
" اچھا خیر ... اب یہ بات ہے تو پھر یونمی سیں۔" دیوان سانگانے
اورا اروڑا کو کھلی چھٹی دی ۔

اس نے یہ ایک چھلانگ لگائی اور فاروق کے سامنے جا کھڑا ہوا ...
ساتھ ہی پھنکارنے کے انداز میں کہا:

"اروڑا دھیان سے ... یہ لوگ بلاوجہ استے مشہور نہیں ہیں۔" دیوان سانگا کی آواز سائی دی ۔

" میں آج ان کی شہرت خاک میں ملا دوں گا۔"

٢٠٠ ي ريشان شد جول الكل ... انشاء الله مي است د كيد لول كا ... ار براروزا ہے تو میں بھی قاروق ہوں اللہ کی میریائی ہے۔" اور لگا ہے تم یا تیں بی کرنے کے عادی ہو ... کام نیس کرتے۔" ومیں نے تو کہا ہے تم پہل کرو... بدارتم لینا طاہے ہو یا میں ۔ "اچھی بات ہے ... اب دیکھومیرے ہاتھ ..." ان الفاظ کے ساتھ ای وہ ہاتھوں کے بل زمین پر آیا اور اس کے ونوں پیر فاروق کے سے پر لگے ... قاروق اس وار کے لیے پاکل تارنیس تفا ... انجل کر وہ جا گرا اور ساکت ہو گیا _ وہ سب دھک سے رہ گئے کہ بیر کیا ہوا ... انبیں اس کی تو ایک فیصد بھی امید بھی نہیں تھی ۔ "بيتو عميا سر ... ايك بن واريس ... اب كوئى اور آجائے " "ببت خوب اروڑا ... آج تو تم نے کمال کر ویا ۔" " كيا كهه رب بين سر ... مين تو بميشه عي كمال كرتا مول "" اروڑانے جران ہو کر کہا۔

" اوہ ہاں! دراصل مدت بعد اپنے ملک آیا ہوں تا۔"
" یہ بھی ٹھیک ہے ... اب اپنے مہمانوں سے بوچے لیں ... ان میں سے کوئی مجھ سے مقابلہ کرنا چاہتا ہے تو میں تیار ہوں ... درنہ میں اپنا بدلہ لے چکا ہوں ۔"

" كيا خيال ہے محمود ... تم كرو محمر اروڑا سے مقابله يا"

دو دو ہاتھ

تو آؤ کر لو مجھ سے دو دوہاتھ ۔'' '' اب مجھے کیا پتا دو دو ہاتھ کیسے کیے جاتے ہیں۔ تم شروع کر_{و۔''} فاروق نے قدرے گھرا کر کہا ...

ڈیل ڈول میں وہ اس کے مقابلے میں چھوٹا سا نظر آ رہا تھا۔ '' میرا خیال ہے یہ انساف نہیں۔'' خان رحمان بول پڑے۔ '' کیا مطلب ؟''دیوان سانگانے ان کی طرف دیکھا۔ '' دیکھیے دیوان سانگا ... اروڑا کو چاہیے ... اپنے برابر کے شخص سے مقابلہ کرے۔''

> ''یہ مقابلہ میں نہیں ... ہے کر رہا ہے ۔'' اروڑا غرایا۔ '' پھر بھی مسٹر اروڑا... تم خود یہ پیش کش کر کتے ہو۔'' ''کیسی چیش کش ۔''

" تم كهه دو ... من ايك يج سے مقابله نبيں كر سكتا ... مير، مقالح من كوئى برا آئے -"

''لیکن میں ایبا کیوں کہوں ... جبکہ یہ خود لڑنے کیلئے تیار ہے اور مزے کی بات یہ کہ شرارت کی ابتدا بھی اسی کی طرف سے ہوگ ہے''

canned with CamScanner

" بيكيا ... ثم متكرا دي يو يا اروزا في كو ي كور الدار

جن کہا۔ وو تو اور کیا کرول ... مسکراؤں بھی ندیا

" میرا خیال تھا ... مجھے اشھتے و کی کر تمباری ٹی کم ہو جائے گی ۔"
" بات دراصل سے ہے کہ میری ٹی بہت پہلے ہی کم ہو چکی ہے۔"

فاروق نے سمجی صورت بنائی۔

" خركولى بات تيس ... اس بارتم اله تيس سكو ع _"

یہ کہتے ہی اس نے ایک ہاتھ پر اٹھتے ہوئے داکمیں ناگل بکل کی اپنے ہی سے محمالی ... اور وہ واقعی اپنا فن کا ماہر تھا ... کیونکہ فاروق پوری کوشش کے باوجود خود کو نہ بچا سکا اور اٹھیل کر دور جا گرا ... اس کے منہ سے ایک دلدوز چنے بھی نگلی تھی ... اس کے ساتھ اروز نے بھی چھلانگ لگائی اور فاروق پر جا پڑا ... اس کے دونوں ہاتھ فاروق کی گردن پر جم گئے ... یہ دکھتے ہی دیوان سانگا کی آواز الجری ۔

" خبردار اروزا ... بيمهمان بي -"

" نبيل سر ... يه وشمن ميل -"

" اروڑا ۔ "و بوان سانگا کی آواز سرد ہوگئ ۔

" مجھے نہ روکیں سر۔"

" تم نے سانہیں اروڑا ... میں نے کیا کہا ہے ۔" " نہیں سنا سر ... نہ میں سنوں گا ۔" '' جي ٻان کيون نبيس -''

" ابھی نہیں ۔" انہوں نے فاروق کی آوازشی ... وہ اٹھ رہا تیا۔
" بیں بی لاوں گا اس سے ۔"

"بنیں بھی ... تمبارے سے پر چوٹ آئی ہے ... اب تم نداز ریا۔ انکیر جشید نے گمبرا کر کہا۔

"آپ پریشان شہ ہول... میں بے خبر ہو گیا تھا اور سے خیال ہی نہیں تھا کہ اروڑے صاحب وحوکا دے جاکیں گے ۔" "اچھی بات ہے فاروق ... یوٹی سہی ۔" فاروق ایک ایک قدم اٹھا تا اروڑا کی طرف بڑھا ...

ایے میں اروڑہ چلایا:

"بيل دشمن كو مهلت دين كا عادى نهيل-"

ان الفاظ کے ساتھ ہی اس نے فاروق کی طرف دوڑ لگا دی ...

ین اس لیجے جب وہ فاروق کے پاس پہنچا ، وہ داکیں طرف اڑھک
گیا ... اروڑا اپنی جھونک میں پورے زور میں دیوار سے جا کرایا ...
اور کراتے ہی پلٹ کر گرا... اس کے منہ سے ایک بھیا تک چی نکل گئ
... ساتھ ہی یہ دیکھ کر ان کی شی کم ہوگئ کہ اس قدر چوٹ کھانے کے باوجود وہ پرسکون کھڑا تھا ...

فاروق نے اے نظر بحر کر دیکھا اور مسکرا دیا۔ فاروق کی مسکراہٹ

نے اے جرت زدہ کر دیا ۔

Scanned with CamScanner

"میرا خیال ہے اس نے اپنی کہنی اس کی پہلیوں پر ماری ہے ...
اس کام کا سے بہت ماہر ہے ... اور اس کا سے وار بہت زیادہ سخت ہے ...
دراصل ویوار سے ظرانے کے بعد یہ فیتے میں آ میا تھا اور ہم ذرا

" کین میہ تو بدستور آگے بڑھ رہا ہے ... آپ روکیں نا اے ۔'' " اچھی بات ہے ۔''

انہوں نے کہا اور خود فاروق تک پینے گئے ...اس کی کلائی پکڑ کر ایک جھٹکا دیا اور بولے :

" کیا کر رہے ہو فاروق ... ہوش میں آؤ '' " اوہ ... ارے ... مم ... مجھے کیا ہو گیا تھا ۔'' فاروق چونکا ۔

" پانس ... اورتم نے اروڑ اکو گرایا کیے۔"

'' اپنی کہنی کا دار کر کے ۔''

" میں نے بھی میں اندازہ لگایا تھا ۔"

" مجھے افسوس ہے ... میں اروڑا کو اٹھتے میں مدد دیتا ہوں۔"

" نن ... اس کی ضرورت نہیں <u>۔</u>"

" ضرورت كيول نہيں ... واو ... آخر ہم آپ كے مہمان ہيں ... گھراكيں نہيں ... اب ميں آپ كو كچھ نہيں كبول گا -"

یہ کہتے ہوئے وہ نزدیک بھی گیا اور اے اٹھنے میں وہ مدد دینے لگا ... آخر اروڑا اٹھ گیا ... اس نے کہا۔

" اگر یہ بات ہے تو پھر ... "و بوان مانگا کہہ رہا تھا کہ انہوں
نے اروزاکی چی تی ... وہ انچیل کر کمر کے بل گرا تھا ... اس وقت
انہوں نے فاروق کا چھرہ و یکھا ... اس کے چھرے پر وحشت عی
وحشت نظر آ ربی تھی ... انہول نے اس کا چھرہ اتنا خوفناک پہلے کمی
نیس و یکھا تھا ... فاروق ایسے انداز میں آگے بڑھا جیسے ہوش میں
ند ہو ...

ادھر اروڑا شدید تکلیف میں تھا... فاروق نے نہ جانے اس پر کیا وار کیا تھا اور کیے کیا تھا۔

" رک جاؤ فاروق ... بس بہت ہو گیا مقابلہ ... میرا خیال ہے اب اروڑا کو عقل آگئی ہوگی۔" ایسے میں انسکٹر جشید جلا الشھ ۔
" میرا بھی یکی خیال ہے کہ اب اس مقابلے کو سبیں ختم کر دینا چاہے ۔"دیوان سانگا مسکرایا ۔

لیکن فاروق نے شاید انجی تک اینے والد کی آواز نہیں تن تھی ... وہ بدستور اروڑا کی طرف بڑھ رہا تھا۔

" رک جاؤ فاروق ۔" انسپکٹر جمشید نے بلند آواز میں کہا ۔
"دنن ... نہیں ... نہیں سر ... اسے روکیے ... میں اپنی ہار مانے کا اعلان کرتا ہوں ۔"

" انسکر جشید! اپنے بیٹے کو روک لیں، ہم مان گئے اس کی مہارت کو ... ابھی تک یہ بات سمجھ میں نہیں آئی کہ اس نے کیا کیا تھا۔"

بیاں تک کہد انسکٹر جمشید خاموش ہو گئے ۔ بیاں تک کہد انسکٹر جمشید خاموش ہو گئے ۔ ۱۰ آپ اپنی حکومت سے کہیں است رہا کر دیں ... ایک تین آ دی اور بين ... البين چوڙ تا ہو كا ... برك من بم آپ سب كور با كر وي اور ہے۔ سے ... یہ جادلہ سرعد پر ہو گا ،یس خود آپ لوگوں کے ساتھ وہاں ود معلوم نبیں کہ جاری حکومت اس بات کو مانتی ہے یا نہیں۔" " آ تے بات کر لیں ان سے ... آ خر آپ کا بھی کوئی مقام ہے ... اور جب بات سے آئے گی کہ ہم بدلے عمل آپ لوگوں کو رہا کر رہے ہیں تو وہ کیوں نہیں مانیں گے۔" " باتی تمن کون میں ... ان کے نام اور عبدے لکھ کر مجھے دیں۔" انہیں تین تصاور اور دکھائی تکئیں ... یہ تینوں شارجتان کے ماہر زین جاسوس تھے ... انہیں و کیستے ہی انسکٹر جمشید بول اشھے ۔ "بير ... بيرتو بهت اجم لوگ جيل -" " البكر جشيد ... آپ بھي تو كم اہم نہيں ہيں۔" " مجھے اپ ملک سے بات کرنے کے اجازت دی جائے ۔" "آپ کو براه راست بات کرنے کی اجازت نیس دی جا کتی ...

ہم یہ بات آپ کے چکرانوں تک پہنچا دیتے ہیں...وہ تفسیلات جان

ى ليس ك ...اى ك بعد وہ بم س بات كري كے-"

" تحک ہے۔" انہوں نے کہا۔

ورشش ... شکریه ... مم ... میری نفرت دم توز رای ب _'' " ہے اچی بات ہے۔" ٠٠جس غرض ہے میں نے آپ لوگوں کو بلایا تھا وہ بات رو گئی اور ان كا جُكُرًا شروع بو كميا ... خير ارورًا ... تم سب جارول طرف بالكل چیس موجود رہو ... میں ان سے علیمد گی میں بات کروں گا۔" " جی اچھا ۔" اروڑا ایخ ساتھوں کے ساتھ باہر جلا گیا ... اب دیوان سانگانے ان کی طرف رخ کرتے ہوئے کہا۔ " ہم آپ لوگوں کو باعزت يہاں سے والي بھيج ديں كے ... لین بس ماری ایک شرط ہے ۔" "شرط ... ك مطلب ؟" النكر جشيد يو كے -" آئے ... میں آپ کو کمپیوٹر پر دکھاتا ہوں ۔" وہ انہیں اندر لے آیا ... اس کرے میں جدید ترین آلات نصب تے ... كبيوثر اسكرين كے سامنے اس نے ان سب كو بيشا ديا ... پم خود میں کچھ تلاش کرنے لگا ... آخر اسکرین پر ایک تصویر انجری ... "الكر جشد ... آپ اے جانے ہیں -" "بال!" ان کے لیج میں جرت کی ۔" " بھلا کون ہے ہیں۔" "بابو راؤا ہارے ملک کی جیل میں ہے ... جاسوی کا جرم اس ب ثابت ہو چکا ہے اور اے سزا سائی جا چک ہے ... کیوں خبریت؟"

ورر اشابان خان آئے ہیں۔" وانہیں میں کے آؤ۔ ' دیوان سانگائے فوش ہو کر کہا۔ ارد کی جلا محیا ... جلد ہی شایان خان اندر داخل ہوا... اں نے ایک طنز میہ نظر ڈالی ، پھر بولا ۔ " تو آپ اپ قيديول سے نداكرات كررے ہيں -" ود میں نے سوچا ان سے معالمہ نظے ہوتا ہے تو ہو جائے !

ووفيله تو الناكى حكومت كا بوكار" ديوان ما لكان كندم اجكائ وان کی حکومت ان کی مرضی کے خلاف کوئی فیصلہ نہیں کرے گی۔'' " ويكها جائے گا۔"

" تھیک ہے ...جب تک ہم ال سے اپنے اگلے کھیلے صاب یکا کمی ہے۔' شایان خان نے خوش ہو کر کہا ... پھر چونک کر بولا ۔ "نا ہے ان کا ایک مقابلہ کرایا جا رہا ہے اینے جنگجوؤں سے ۔" " إلى سي پروگرام بھى بنايا گيا ہے ... دراصل مارے ملك كے شری ان کے ذریع تفری حاہتے ہیں ... جیے کی زمانے میں روی مُنتاه مقالع كرات تح نا "

"وو تو قیدی کے مقالم میں شیر کو میدان میں لاتے تھے ۔" " ہم بھی ان کا مقابلہ شروں سے کرا سکتے تھے لیکن عوام جا ہے ہیں ... ہارے جگہو ان کا مقابلہ کریں ۔" " مجھے امید تو ہے کہ وہ آپ کے بدلے میں ہارے ان قیدیوں کم چھوڑ دیں گے ... لیکن اگر وہ نہ مانے تو ؟" دیوان سانگا یہاں تکر کہتے لگا۔ کہد کر ان کی طرف معنی خیز اعداز میں دیکھنے لگا۔

" اس صورت میں آپ لوگ کیا کریں گے ۔" " ہم آپ کی قید سے رہائی حاصل کرنے کی کوشش کریں گے اور ك كريس م ين انبول في براسا منه بنايا -

" اور فائل ؟ "

"اس كے بدلے ميں آپ كے ملك كے راز لے جاكيں گے " " اس كا مطلب يه جوا كه تباد لے كى صورت ميں مارے رازمخفوظ ر ہیں گے۔'' وو ہنا۔

"میں نے یہ تو نہیں کہا ۔"

" [\$] "

" واپس جاکر فائل کے سلطے میں پھرآئیں گے۔" " بہت خوفناک ارادے ہیں ... اب میری بات س لیں ... می آپ لوگوں کے استقبال کے لیے تیار رہوں گا۔"

"الله مالك ہے -"

ای وقت ایک فوجی ارولی اندر داخل ہوا ... اس نے پہلے ویوان سانگا كوسلوث كيا ... پير بولا-

Scanned with CamScanner

ساتھ بہت سے لواز مات بھی تھے ... گھر شاہاں خان چاہ گیا ... ربوان سانگا نے بھی ان سے کہا ۔ وو اب آپ لوگ اپنی خیل عمل چلے جائمیں۔'' دو آپ آپ لوگ ہم سے کھھ زیادہ میں خونز دو ہیں۔''

الله على مج الها من المناسل من مهدر الورود عن موجود الله الما من المناسل من

رور وہ مسكرا ديئے ... پھر كلاش كوف والوں كے سائے ميں حوالات ميں آ مجھ ...

اور پھر جب ان کے پاس کوئی نہ رہا تو محود نے اشاروں میں کہا۔ "فاروق ... تکالو۔"

" فاروق نكالوكيا ؟" فاروق نے اسے كھورا _

نظل نہ کرو بار ... نکالو۔'' محمود نے منہ بنایا ۔

ور آخر كميا نكالول ... بها بهى توطيع نا يا

" جوتم نے اروڑا کی جیب سے نکالا ہے ..."محمود نے اشاروں میں کہا ... ساتھ ہی فرزانہ بحر پور انداز میں مسکرا دی ...

كويا اس نے بھى اندازه لكا ليا تھا۔

"بہت خوب محمود ... فرزانہ <u>-</u>"

" لیجے ان سے کہ رہے ہیں بہت خوب ... ' فاروق جل کر بولا۔ "بہت خوب فاروق ۔ ' انسکٹر جشید مسکرائے ۔ "بالكل فيك ... مزه رب كا ين "
" ايك مقابله تو مو بحي چكا ب اور اس عن يه جيت ك ين ين

" ایک مقابلہ تو ہو بھی چکا ہے اور اس میں یہ جیت کے ہیں ۔ "اوہو ... وہ ... وہ کیے ۔" شابان خان نے حیران ہو کر ہو چھا ۔ دیوان سانگا تفصیل سنانے لگا ... شابان خان حیران ہو کر سنتا رہا ۔ آخر اس کے خاموش ہونے پر بولا:

" جرت ہوئی ... اروڑا جیہا ماہر ایک بچے سے مارکھا گیا ..."

"اصل میں لوگ ان کی چالبازیوں کا درست انداز و تبیں لگا پائے ...
اور مارکھا جاتے میں ۔"

"لکن میں چاہتا ہوں اس مرتبہ یہ الی مار کھا کیں کہ زندگی ہر زئم
ای چائے رہیں ... فائل والی ایک کلست تو ہم انہیں وے کچے ہیں ...
اس کلست کا بدلہ لینے کا پروگرام بنا رہے تھے ... یکی بات ہے نا۔ "
"ہاں شایان خان میں بات ہے ... لیکن ہم اس بار ان کی وال نہیں گلنے دیں گے ۔ "

" اگر ایبا ہوا تو ہمارا پورا ملک تھی کے چراغ طلائے گا ... ہر طرف مٹھائیاں تقیم ہوں گی۔" شابان خان نے قبقیہ لگایا۔ہم بھی ان خوشیوں میں شریک ہوں گے۔" انسکار جشید عجیب سے لہج می

محمود فاروق فرزانہ نے چونک کر ان کی طرف ویکھا۔ محمود فاروق فرزانہ نے چونک کر ان کی طرف ویکھا۔ اور پھر وہاں سب نے دوستانہ فضا میں جائے کی ... جائے کے

17.00

انہوں نے ویکھا اس کے چہرے پر بلاکا غضہ تھا ...
نظریں فاروق کے چہرے پر جی تھیں ... آخر اس نے کہا۔
الا تم نے میری جیب سے جو چیز نکالی ہے وہ مجھے دے دو ۔"
الا تم نے میری جیب نے مجھے چور سجھ رکھا ہے۔" فاروق نے مند بنایا
دونہیں ... لیکن تم نے میری جیب پر ہاتھ ضرور صاف کیا ہے ۔"
زایا ۔

رہ غزایا۔

" غلط ... بالکل غلط ۔"

" غلط ... بالکل غلط ۔"

" بین تمہاری حلاقی لوں گا ۔" وہ غزایا ۔

" ضرور لے لیں ۔" فاروق نے منہ بنایا ۔

" تم کیا سجھتے ہو ... حلاقی لینے پر وہ چیز مجھے نہیں ملے گی ۔"

" بالکل نہیں ملے گی ۔" فاروق مسکرایا ۔

" یہ تمہاری بحول ہے ... تم آگے آؤ ۔"

" یہ لو ... آگیا آگے ۔" یہ کہتے ہوئے وہ اندھا دھند انداز میں

آگے بڑھا اور اس طرح فرزانہ سے نکرا گیا ۔

" نظر نہیں آتا ... میں اروڑ انہیں ... مسٹر اروڈا وہ رہے ۔"

" نظر نہیں آتا ... میں اروڑ انہیں ... مسٹر اروڈا وہ رہے ۔"

" تو فاروق نے واقعی اروڈا کی جیب سے پچھ نکالا ہے ۔"
ادہو ... ایسی کیا چیز ہے فاروق۔" پروفیسر داؤد نے جمران ہور
اشارے بیں پوچھا۔
فاروق نے کوئی جواب نہ دیا۔ اس کا ہاتھ جیب بی ریک کی اب سب کی نظریں اس کے باہر نگلتے ہاتھ پر جمی تھیں۔
عین اس لیح انہوں نے قدموں کی آوازئی ...
فاروق نے فورا خالی ہاتھ باہر نکال لیا ...
مین دروازے کی طرف ویکھا ...
اروڈا تیز تیز قدموں سے ان کی طرف آ رہا تھا۔

ተ

" حوالات کے کافظ کواہ بیں کہ ہم منر دیوان سالا کے بہاں ہے سد ع حوالات آئے میں ... ہم می سے کوئی ہمی کمیں تیں کیا ہے ... ان طالات میں اگر ڈیٹا کارؤ کو ہم نے چرایا ہوتا تو ہم میں ے کی ے پاس تو مل ... لیکن ایمانہیں ہوا ... لیکن پر بھی آپ یہ کبدرے بن كديم نے جرايا ہے ... يم تو بحريك كرد كے بي كرآب ايك بحر الله الله الله الله

"بال من يجي كرول كا ... ادے إل ... اب من سجي كيا۔" اس نے برجوش انداز میں کہا۔

"اور آپ کیا مجھ گئے۔"

"جب میں خلاشی لے رہا تھا اس وقت تم لوگوں نے اسے اوحر ے اوھر کیا ہوگا ۔"

"آپ نے ہم سب کی تلاقی لی ہے ۔" انسکٹر جشد مسرائے ۔ '' نیکن اس بار میں صرف فاروق کی حلاثی لوں گا ۔'' " تھیک ہے ... فاروق انہیں پھر تلاشی دے دو " " جج ... جی ... اچھا ۔" اس نے گھرا کر کہا۔ " ديکھا آپ نے ... په گھبرا گيا ہے ۔" " چلیے خیرآپ کوآپ کی چیزل جائے گی ... اور کیا جاہے ۔" اس نے برا سامنہ بناتے ہوئے ایک بار پھر فاروق کی علاقی کی ... لیکن اس بار بھی اے ناکامی کا منہ و کھنا ہڑا ...

وين تم الوكول كى جالول كوسجهتا مول ... اب فرزانه كى بمي على اوں گا <u>''' اروڑہ قرایا</u>۔

"ضرور ليس اروژا انكل "" فرزانه مسكراتي -

يبلے اس نے فاروق كى علاقى لى ... كيمر فرزاند كى _ ليكن اس كى جيوں سے کھ بھي نہيں نکلا ۔

"يد ... يدكي مكن ب-" اروزاك ليح من سارك زماني

"يبلے يه بتاكيں ... وه بے كيا جز؟" "نن نبیں _" مارے گھراہٹ کے اس کے منہ سے نکار "نن ... نبيس كيا ... يعني تم اس چيز كا نام نبيس بتا كت _" " خير ... بتانے كو ميں بتا سكتا ہول ... وہ ايك ڈينا كارڈ بر" " تہارا مطلب ہے کمپیوٹر سے چیزیں اس میں محفوظ کی جاتی ہیں۔" " ہاں!" اس نے تھبرا کر کہا۔

"تب پھرتم ہم میں ہے باتی ساتھیوں کی بھی تلاشی لے لو ... ہو سكما ہے ہم نے اوھر سے اوھر كر دى ہو۔" النكم جمشيد مسكرا دئے۔ اس نے سب کی تلاشی لی لیکن کارڈ سمی کے پاس سے نہیں اللہ " اب کیا پروگرام ہے ۔" پروفیسر داؤد اسے -" کے بھی ہو ... تم لوگوں میں سے بی کمی کے پاک -"

الى ... اس طرح اس نے آناب ،آصف ،فرحت اور محمود كى بھى تاباتى ئى ... يىر برول كو بھى خوب كھنگالالكين ۋينا كارۇن مانا تھا ند ما آخر وہ مایوں ہو گیا ... اور بولا۔ وو اس کا مطلب ہے کارڈ کہیں اور گرا ہے ... اب کیا ہوگا۔" وركون ارورًا صاحب ... كيا ال على بهت زياده ابم يزي وركوئى اليى وليى ... " اس في كبا اور تيزى سے حوالات سے اہر چلا گیا ... حوالات کا دروازہ گھر بند کر دیا گیا ۔ اہر چلا گیا ... حوالات کا دروازہ گھر اشاروں میں باتیں کرنے۔ اب وہ ایک جگہ جمع ہو گئے اور ملکے اشاروں میں باتیں کرنے۔ ور فاروق کیا تم نے واقعی ڈیٹا کارڈ پر ہاتھ صاف کیا تھا۔" آصف نے اے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔ "بال كيا تفا ... تو كير؟" فاروق في كاث كهاف والي انداز میں اشارے میں کہا۔ " توبہ ہے تم سے ... بات ہی تو پوچھی ہے۔" "اچھا تو بتاؤ كبال ہے -" فرحت نے تيز ليج ميں كبا -" م ... مجھے نہیں پتا ۔" فاروق مکلایا ۔ "كيا كما ... حمهين نيس با ... بكوئى تك ... يعنى كارد تم في عى

اڑایا تھا اور حمہیں بی نہیں پاکہ وہ کہاں ہے۔"

" إلى مي بات إور اس من عجيب بات كيا ع ... ظاهر ع

اب تو ده بهت جران موا ... ليكن چرا جا تك بولا: " اب ين ايك اور طرح علاي لول كا -" " بھے بی جابی علاقی لے لیں ۔" انسکر جشد مسرائے ۔ "آپ لوگ حوالات کے ایک کونے میں بطے جا کیں ... می باری ماري ايك ايك كو بلاؤل گا -" "اچمی بات ہے ... آؤ بھی ... کونے میں ملتے ہیں ۔" " فاروق پہلے تم آؤ ... فساد کی جزئم ہو۔" اروڑانے جل کر کہار "آپ کا ملک ہے ... طاقت آپ کے ہاتھ میں ہے ... فرار کی ج كيا ... كي بحى كه عج جي - " فاروق نے كما اور آ كے بوھ آيا _ اس نے ایک بار پر بہت اچھی طرح الماثی کی، پھر فاروق سے کہا: " تم كونفرى كے دوسرے كونے ميں جاكر بينے جاؤ۔" "جو تھم۔" اس نے کہا اور باتی ساتھیوں سے الگ دوسرے کرے میں چلا گیا ۔ "فرزانه اب تم آؤ -" "جي احيما-" اب اس نے فرزاند کی علاقی کی لیکن اے مایوس ہونا پڑا۔ اس نے فرزاند کو فاروق کی طرف جانے کا اشارہ کیا: "م بھی فاروق کے پاس چلی جاؤ۔" فرزانہ چپ چاپ اٹھی اور مطمئن انداز میں فاروق کی طرف یاہ

"اوہ !" ان كے منہ سے نكار

"ویسے اردرا ساحب نے تو کہا ہے کہ دو تم اوگوں سے باس نیمی ہے کہا ہے کہ دو تم اوگوں سے باس نیمی ہے کہا ہے کہ دو تم اوگوں سے باس نیمی سہ جا کہا ہے کہ سے کہ سے کہا ہے کہ انہوں کی حرکتیں بہت مجیب وفریب میں ... تم بعض اوگوں کی حرکتیں بہت مجیب وفریب میں ... تم بعض اوگوں کی حالتی اوں گا۔" کھیل کھیلتے جاتے ہو ... اس لیے میں اب تم لوگوں کی حالتی اوں گا۔" جیسے آپ کی مرضی ... ہم کیا کہہ سکتے میں۔"

اور پھر وہ اندر داخل ہوا ... اروڑا بھی اس کے ساتھ اندر آگیا ...
باتی لوگ باہر بی کھڑے رہے ... دیوان سانگا نے خود ایک ایک کی
طاخی شروع کی ... اس نے اس قدر مبارت سے علاقی لی کہ انہیں بھی
مانا پڑ گیا کہ علاقی تو اس طرح لینی جا ہے۔

اس کے باوجود میوری کارڈو بوان سانگا بھی علاش نہ کر سکا۔
""نہیں اروڑا صاحب ... کارڈ واقعی ان کے پاس نہیں ہے ورنہ
جس انداز سے میں نے تلاشی لی ہے یہ اسے چھپا نہیں کئے تھے ...
بال ایک بات رہی جاتی ہے ... البنة ۔"ویوان سانگا چونکا ۔
" اور وہ کیا ۔"

ذران نے یاکی اور نے اے میری جیب سے پار کر ویا ہو گا ہو " كون فرزاند؟" أفأب اس كى طرف محوم كيا _ "م ... بن نے فاروق کی جیب سے اڑایا شرور تھا ... ایون اب وہ کبال ہے ... ہم میں ہے کس کے پاس ... مجھے نہیں معلوم ... " صد ہو گئی ... گویا اب ہمیں خود بھی اے تلاش کرنا ہو گا !! "كوئى ضرورت نبيل-" انسكم جمشيد مسكرائ _ " مجھ گئے ... وہ آپ کے پال ہے ۔" "اس بات كو چور و كد ووكس كے پاس ب بلداس كے بار میں سوچنا بھی چھوڑ دو...اشارۃ بتا دیتا ہوں... وہ حوالات کے کرے یں ہے ... کہاں ہے پاس کے پاس ہے بیٹیس بتاؤں گا ۔" " چلیے اتنا تو معلوم ہوا کہ آپ کو معلوم ہے۔" فرزانہ نے پرسکون انداز می اشاره کیا ۔

" اور میرا خیال ہے اروڑا ایک بار پھر آئے گا اور اس بار دیوان سانگا کے ساتھ آئے گا۔"

"نن نہیں ۔" مارے خوف کے ان کے منہ کھل گئے ...

عین ای وقت انہوں نے ان دونوں کو آتے ویکھا ...

ان کے ساتھ کلاش کوفوں والے بھی تھے ...

وہ دروازے پر آ کر رک گئے اور لگے انہیں گھور نے ۔

"" کک ... کیا بات ہے ... آپ ہمیں اس طرح کیوں گھور رے

كيا !!

انہوں نے ویکھا ... شابان خان چلا آ رہا تھا ... اس کے چبرے پر ایک طنزیه مسکراہٹ تھی ... زددیک آنے پر اس نے کہا :

"اروڑا صاحب نے فون کیا تھا ... اور ڈیٹا کارڈ کے بارے میں بنایا تھا ... میں نے سوچا میں بھی چل کر ان الوگوں کی الماثی لے بنایا تھا ... میں نے سوچا میں بھی چل کر ان الوگوں کی الماثی لے لوں ۔"

" لیجیے! پھر تلاشی دیجیے ... حد ہو گئی ... اتنی بار تلاشی لے کچکے ... لیکن ابھی تک ان کا پیٹ نہیں مجرا ۔"

" بس اب بجر جائے گا ... یہ جومسٹرشابان خان بیں تا ... یہ ان کا فرضی تام ہے ... ان کا اصل تام کچھ اور ہے ... یہ ایسے کاموں کے بہت ماہر ہیں... آپ لوگ دکھے بی لیس کے ... یہ چنگی بجاتے بی طاش کر دیں گے۔"

"اب تو میرا جی بھی یمی چاہتا ہے کہ ڈیٹا کارڈ ہارے پاس سے آپ لوگوں کومل جائے کیونکہ تلاشی دے دے کر ہم تھک تھی ہیں۔" فاروق نے برا سامنہ بنایا ... اور وہ مسکرا دیئے۔ "بوسكا ب ان بي ے كى نے اسے حوالات بي كى جگه يما "اوه! اس طرف تو ميرا دهيان كيا ال نبيس -" " خر ... اب اس كوتفرى كى بحى تلاشى لے ليتے ہيں -" اب دونوں نے حوالات کو خوب اچھی طرح دیکھا ... کیکن ڈیو كارة كير بحى نه ملا ... اب تو وه مايوس مو كي -"نبیں بھی ... اب تو میں یقین سے کہد سکتا ہوں کہ وہ ان لوگوں نے نین اڑایا ... وہ آپ کہیں اور گرا آئے ہیں ۔" "ميرا بحي يمي خيال ہے ... آگے چليں ۔" اور پھر وہ حوالات سے نکل گئے ... ا ہے میں ایک آواز گونگی -" کھیر ہے ۔"

☆☆☆☆☆

" جرت ہے ... اتا جان! آپ نے آخر ڈیٹا کہاں رکھ دیا ۔"

" پر چینے کی شیس ... طالانکہ میں اس کاجواب دے سکتا
ہوں ... مناسب وقت پر بتاؤں گا ۔"

وں چلیے خبر ... چیوڑیں ... ویے ان لوگوں کے ساتھ ہوئی بری ... بھی کیا یاد رکیس کے ۔"

م و البان اس كا بدلد وہ اب مقابلے كے ميدان عن لينے كى كوشش سريس سے _" فرزاند نے كہا _

"الكل كامران مرزا!آپ بالكل چپ يس -"

" بیاری نے اس قابل رہے ای کب دیا ہے ... اتن کروری محسوس سے رہا ہوں کہ بتا تہیں سکتا۔" وہ بولے۔

" بنبی تو پھر آپ خاموش ہی رہیں۔" انگر جشید نے پریشانی کے عالم میں کہا اور ان کی نبض پر ہاتھ رکھ کرد کھنے گئے ... پھر بولے ۔
" بخار کافی تیز ہے اب بھی ... اور یہاں مناسب علاج بھی نہیں میں ا

اور پھر انہیں تیمرے دن صبح سورے حوالات سے نکال کر مقالج کے میدان میں لے جایا گیا۔ انہوں نے دیکھا وہ بہت ہی بڑا اسٹیڈیم تفا ... چاروں طرف لاکھوں لوگ موجود تھے ... یہ مقالجہ ٹیلی ویژن کے ذریعے پورے ملک کو دکھایا جا رہا تھا ... اس کے بھی زیردست انتظام کیے مجھے تھے ... مقالجہ کرانے والوں کو بھی ذاتی طور پر اس

اب شابان خان اندر آھيا ... اس نے آتے ہی تھم ديا۔
انتم لوگ اپنے کپڑے اتار دو۔''
البينيں ہوسكا ۔'' انكٹر جمشيد نے مند ينايا۔
البينيں ہوسكا ۔'' انكٹر جمشيد نے مند ينايا۔
الاسكوں ... ہو كوں نہيں سكا ... ہم جا بيں اور ہو نہ سكے ... يہ كيے ہوسكا ہے۔''

"مارے ساتھ دو عدد لاکیال بیل ۔"

"انیں دوسری حوالات میں بھیج دیتے ہیں ... ان کے بھی کیڑے ازوائے جاکیں مے ... لیکن سے کام میرا لیڈی اسٹاف کرے گا۔" "میرا خیال ہے ... ایما کرنے میں کوئی حرج نہیں ... ذیا ش جائے گا۔" شابان خان نے کہا۔

اور پھر اس ترکیب پر عمل کیا گیا ... ان کے گیڑے اتروائے گے ... ان کے گیڑے اتروائے گے ... ان کی پڑے اتروائے گے ... ان کی وفوب اچھی طرح کھنگالا گیا ... ان کے بعد فرزانہ اور فرحت کی ایک بار پھر ایک ہی وفت میں الگ الگ خلاقی کی گئی ... لیکن ڈیٹا کارڈ کو نہ ملنا تھا نہ ملا ...

اس پر شابان خان نے تھے تھے انداز میں اروڑا ہے کیا:

دونیں بھی ... آپ نے ڈیٹا کہیں اور گر ادیا ہے ۔''

دونیں بھی بات ہے ... اب اس کوشش کوختم کر دیتے ہیں ۔''

پھر وہ لوگ چلے گئے ... حوالات کا درواڑہ بند کر دیا گیا ... اس

وقت ان کی باتمی بھر اشاروں میں شروع ہوئیں ۔

و سمجے ... آپ کی بات کی جائے کی اور مانی اس جانے کے۔" خ شكوار ليج بيل كبا "كيا-

انیں بار بار جرت ہو رہی تھی کہ یہ لوگ بدل کیوں سے ہیں

تو بین سرنے والا پروگرام تک وائی لے لیا عمیا ہے۔"
او بین سرنے کا مران مرزا شدید بخار میں جایا ہیں ... انہیں رکا ہے ۔" باہر تکال کر ایک طرف بھا ویا جائے ... یہ تاری ورخواست ہے ... میدان میں کہیں ان کے چوٹ نہ لگ جائے ۔"

ا اچھی بات ہے ... انسکٹر کامران مرزا کو میدان سے نکال کر انجی خطار کی ایک سیٹ خالی کر اگر بٹھا دیا جائے ۔''

فرا بی دو آدی میدان کی طرف برجتے نظر آئے ... اور نزد کی بنج كر انبول في السيكثر كامران مرزاكو الحانا جابا ...

· 'أثهه نو مين فورأ جاؤن گا اور چل مجمى لون گا اليكن ذرا آ بسته ـ'` وہ بٹ گئے اور انسکٹر کامران مرزا اٹھ کر کھڑے ہو گئے ... ان دونول کے بیچے چلتے ہوئے وہ اگل قطار تک بیٹی چکے تھے ... ان کے لیے سیٹ پہلے بی خالی کرا وی گئی تھی اور جس سے سیٹ لی گئی تھی اس کے لیے متبادل انظام کر دیا گیا تھا ... آخر ایک اونیے قد کا چوڑے چکے جسم کا آدمی میدان کی طرف برھتا نظر آیا۔

"مي مارے ببلوان ابرام بين ... ان حضرات مي س ان سے جو ہی مقابلہ کرنا جاہے ... انہیں کوئی اعتراض نبیں ہوگا ... کسی ممان مقالبے سے کوئی و پھی شیس متی ... بس وہ لوگ انہیں ذکیل کر ؟ بور

ووسری طرف ان ب کو بھی معلوم نہیں تھا کہ دیوان سانگ و نیے ۔ اصل پروگرام کیا ہے ...وہ کس تشم کے لوگوں سے ان کا مقابل کے ۔ چاہتے تنے ... آخر اسپیکر پر ایک آواز انجری ۔

یہ ایک طرح سے عارے معمان ہیں ... ان کی توجن جمیں مظور نیر انبیں باعزت واپس بھجوانا بھی حاری ذمے داری ہے ... شرط سرف یہ ہے کہ ان کی حکومت جارا مطالبہ مان جائے ... اس وقت تو سرز تفری کے طور پر ان سے ملکے کھلے مقابلوں کا پروگرام بنایا گیا ہے عكست كهانا يا تحكست وينا مقصد نهيل ... بس كي كه لوگ ان كا فن ريكيس ع ، کھ مارے ایے لوگوں دیکھ لیس سے ... بس اور کھ مقدرتیں .. عام طور پر بید خیال کیا جا رہا ہے کہ ہم ان مہانوں کو تو بین کر: چاہتے ہیں ... تو ایس کوئی بات نہیں ... اگر کمی کا پہلے ایا پروگرام رہا بھی ہے تو وہ ختم سمجھا جائے ... اب ہم ان کے مقالبے میں اپنا ایک پہلوان بھیج رہے ہیں ... ان میں کوئی ایک اس کا مقابلہ کر سکتا ہے ... فتح یا ظلت کے بعد اگل اعلان کیا جائے گا۔" "ایک من جناب!" ایے میں انسکر جمشد نے بلندآواز می کہا-

"آپ کا مطلب کیا ہے۔"
" انبانوں کا مقابلہ انبانوں سے اور درندوں کا مقابلہ درندوں سے ہوگا ... اگر آپ اس کے الث بچھ کریں گے تو مقابلہ نیمیں ہوگا ... اگر آپ اس کے الث بچھ کریں گے تو مقابلہ نیمیں ہوگا ... سے "

"لکن ... مقابلہ برابر کا انچھا ہوتا ہے ۔"

"آپ ہے کہنا جاہتے ہیں کہ ہمارا پہلوان انسان نہیں در تدہ ہے۔"
ادھر سے جران ہو کر کہا گیا ... اس پر اسٹیڈیم میں قبقے گونج گئے۔
ان قبقوں کی گونج بہت دیر تک سنائی دیتی رہی ...
آخر خاموشی ہونے پر انسکٹر جشید نے کہا :
"ہم مقالمے سے بھاگ نہیں رہے ،اس سے مقابلہ کریں گے لیجنی

مٹرابرام ے ... لیکن اس سے پہلے بوری دنیا پر آپ کی ناانسانی بے

نے اگر ان سے مقابلہ نہ کرنے کا اعلان کیا تو ہم انہیں واپس بالیس ع اور کسی اور کو بھیج دیں گے۔" اعلان کیا گیا۔ اوعر ببلوان برابر آم يوه ربا تفا ... نه جائے كيا بات تمى اس ر کھے کر ایک انجانا ساخوف محسوس ہورہا تھا ... اس کے قدم افعانے کا الداز بہت عجیب ساتھا ... انسکٹر جشید اے بہت غور سے ویکھ رے تے ... زویک افتح کر وہ رک گیا اور ان سے بولا: "آب س سے کون جھ سے مقابلہ کرنا پند کرے گا ۔" اس کی آواز بھی بہت عجیب تھی ... آخر انکیر جشیر نے اس کی طرف قدم برها دیے ۔ " آپ کا نام؟ " وه بولے۔ " مرانام ... ابرام ہے ۔" اس نے کیا۔ "آپ کہاں کے بے ہوتے ہیں۔" " کیا مطلب ؟" وہ بری طرح چونکا ۔ " میں نے پوچھا ہے ... آپ کہال کے بے ہوئے ہیں ۔" "به کیا سوال ہوا۔" " جبیا بھی سوال ہے ، آپ جواب دیں ۔" "میں اس ملک میں پیدا ہوا۔" '' خوب! اچھا جواب ہے ... کیکن ۔'' اس سی سے بعد وہاں موت کا سانا ہما گیا ...
شاید سمی کو بھی ہے انداز وشیں تھا ... بس جو لوگ روبوت کو میدان بیں لائے تھے صرف وہی میہ بات جانتے تھے ... بیں لائے کافی در کے بعد وہی آواز پھر گوئی :

الم آپ کے اندازے پر جمرت ہے انسکٹر جمشید ... واقعی یے مقابلہ برابر کا نہیں ... ہم روبوث کو والیس بلا لیتے ہیں اور مقالمے میں کسی اور مقالمے میں کسی اور کی بھیج دیتے ہیں ۔"

" اب ہم روبوٹ سے ہی مقابلہ کریں کے اور سب سے پہلے میں کروں گا۔" انسکٹر جشید نے براسا منہ بنایا۔

دو تعلی ہے انسپٹر جشید ... جمیں کوئی اعتراض نہیں ... ہمارا بھی ہے انظان ہے کہ اگر آپ نے روبوٹ کو شکست وے دی تو فوری طور پر آپ لوگوں کو آپ کے ملک کی سرحد پر پہنچا دیں گے ... بس شرط سے کہ ہمارے قیدی آپ کی حکومت سرحد پر پہنچا وے ... اس طرح میں قیدی آپ کی حکومت سرحد پر پہنچا وے ... اس طرح قیدی آپ کی حکومت سرحد پر پہنچا وے ... اس طرح قیدی کے ایک کی حکومت سے بات کی حکومت سے بات کی جدیوں کا تبادلہ ہو جائے گا ... ہم نے آپ کی حکومت سے بات کی ہے ... ادھر سے مہلت ما تھی گئی ہے کہ مشورہ کر کے جواب ویں گے۔''

ہار گیا تو سے ہم سب کی ہار ہو گی اور اگر ہم جیت مے تو یہ آپ ر کی ہار ہو گی ... کیا آپ لوگوں کو سے بات مظور ہے۔" '' کیوں نہیں ... لیکن پہلے نا انصافی والی بات تو واضح ہو جائے'' " إن كون نبين ... هم جو يات كتبة بين سوج سمجه كر كبته إن اور بلادجہ بات نہیں کرتے اللہ تعالیٰ کی مہریانی سے ... اس نے ہمیں مقل سليم عطاك ہے ... ميرا دعوىٰ ہے كہ جس پہلوان كو آپ نے بيجا ب ... وه كوكى پېلوان نهيل ... بلكه -" السكار جشيد كتب كتب رك مح -" بلكرايك روبوث ہے -" " كيا !!!" بورا مجمع جلاً الله -**ተ**

ہوتکہ معاملہ روبوث کا تھا اور اس مقابلے کو طول نہیں دیا جا سکتا تھا ...

ہوتکہ روبوث تو تھکتا نہیں انسان تھک جاتا ہے... انہوں نے اس کی

ہر پر آتے ہی بلاکی رفتار سے جھک کر اسے دونوں ہاتھ پر اٹھا لیا اور

ہر سے بلند کرتے ہوئے زمین پر پوری قوت سے فنخ دیا ... آن کی

ہر میں اس میں سے چٹگاریاں نکلیں اور اسے آگ لگ گئی ۔

ہن میں اس میں سے چٹگاریاں نکلیں اور اسے آگ لگ گئی ۔

اسٹیڈیم میں اس دفت لاکھوں لوگ موجود تھے ... وہ وم بخوہ رہ اسٹیڈیم میں اس دفت لاکھوں لوگ موجود تھے ... وہ وم بخوہ رہ علی ... چند لمجھ تک عکتے کا عالم طاری رہا، پھر جیسے انہیں ہوش آگیا ہو۔ بے ساختہ انداز میں ان کے ہاتھ تالیاں بجانے گھے۔ تالیاں بجنے کا بیٹمل کئی منٹ تک جاری رہا اور آخر خاموثی ہوگئی ... اس وقت کا بیٹمل کئی منٹ تک جاری رہا اور آخر خاموثی ہوگئی ... اس وقت آواز انجری :

"بہت خوب النيكر جمشيد ... اس ميں شك نہيں كہ آپ اپنے فن كے ماہر ہيں ... ہم معاہدے كے مطابق آپ كو مج سورے سرحد پر پہنیا رہے ہيں ... ہم آپ كی حكومت سے آپ كی بات چیت كا انتظام كر دیتے ہيں ... وہ ہمارے قيديوں كوكل سرحد پر لے آئيں ۔"

الم دیتے ہيں ... وہ ہمارے قيديوں كوكل سرحد پر لے آئيں ۔"

"محيك ہے ... ميں بات كر ليتا ہوں ۔"

" اور آج رات آپ حوالات میں نہیں رہیں گے ... بلکہ ہارے دیوان سانگا جی کے مہمان ہوں گے ... رات ان کے بال گزارنے کے بعد وہ خود آپ کو سرحد پر لے کر جائیں گے ..."
اور پھر سرکاری گاڑیوں میں ان کی واپسی دیوان سانگا کی کوشی تک

" فیک ہے ... ہمیں یہ بات منظور ہے ۔"

"ب پھر آپ اس کے مقالم بیں آ جا کیں ... یہ آپ پر فائر نہیں کرے گا ۔"

"ب کا ... صرف ہاتھ ہیر سے جنگ کرے گا ۔"
"جب کہ ۔" انہوں نے بلند آواز میں کہا ۔
"جب کہ کیا ؟"

''جب کہ میں اجازت دیتا ہوں ... یہ مجھ پر فائر بھی کر لے یہ، ''نن نہیں ... اس صورت میں تو انسکٹر جمشید یہاں آپ کی لاٹس می پڑی نظر آئے گی ... آپ نہیں جانتے اس کی فائرنگ حد در ہے طوفانی ہوتی ہے ۔'' ''کوئی پرداہ نہیں ۔''

"او کے ... چلو ابرام ... آج انبیار جمشید کو اپنی فائرنگ دکھا دو "
ان الفاظ کے ساتھ ہی روبوٹ کے ہاتھ میں گن نظر آئی ... اس کا
رخ انبیار جمشید کی طرف ہو گیا ... اور اس کی انگی ٹریگر پردباؤ ڈالنی
محسوں ہوئی ... باتی ساتھی پہلے ہی ایک طرف ہو گئے تھے ورنہ دو بگی
فائرنگ کی زد میں آ کتے تھے ... پھر جونمی ٹریگر دہا، انبیار جمشید لاھک
گئے اور لاھک کر کافی دور چلے گئے ،ساتھ ہی روبوٹ نے اپنا رن
برل لیا اور اس سمت میں بھی گولیوں کی بوچھاڑ ماری ... لیکن اس کے
بہلے ہی انبیار جمشید ایک بار پھر لڑھک چکے تھے ... نہ صرف لاھک
چکے تھے بلکہ اس کے پیچھے آ چکے تھے ... نہ ابوں نے انظار نہ کیا

بوئی ... وہاں وہ موجود تھا ... اس نے گرمجوشی سے ان کا استقبال کیا ...
دو آپ کو مبارک ہو ... آپ نے مقابلہ انو کھے انداز میں جیتا ...
ہم آپ کی طرف دوئتی کا باتھ بڑھاتے ہیں ۔"

چند لمح کے لیے دیوان سانگا کے منہ سے کوئی بات نہ نکل کی ... پھر وہ سکرا کر بولا:

" گوہر کرنے والے تو آپ کی طرف بھی کم نہیں ... تیوں جنگوں میں بہل آپ کی طرف ہے ہوئی ... ہمارا طیارہ اغوا کر کے آپ نے دھاکے سے اڑا دیا ... ہمارے ہاں دہشت گردی کرنے والوں کو آپ نے نے پناہ دی ... ہمارے ہوئل پر حملہ کرنے والے بھی آپ کی طرف نے پناہ دی ... ہمارے ہوئل پر حملہ کرنے والے بھی آپ کی طرف سے آئے تھے اور یہ آپ کی حکومت نے تسلیم بھی کیا تھا... آپ تو جذباتی ہو گئے ... خیر اس مسلے پر ہم بات جاری رکھیں کے اور اگر جذباتی ہو گئے ... خیر اس مسلے پر ہم بات جاری رکھیں کے اور اگر

روتی کی کوئی صورت نکل آئی تو ہم اس دوئی کو ضرور آگے برطائیں عے ... معاہرے کی رو سے ہم لوگ آپ کو رہا کر رہے ہیں۔" د ہم اپنی حکومت سے بھی بات کر لیتے ہیں ... فائل کا انتہام ہم بعد ہیں آ کر لے لیس کے ... اور اگر آپ کا خیال میہ ہے کہ ہم سے بعد ہیں آ کر نے کے مدلے میں ہم اٹی حکومہ ۔ ۔ کیس سی

بعد بین آکر لے لیں گے ... اور اگر آپ کا خیال سے ہے کہ ہم سے
اچھا سلوک کرنے کے بدلے میں ہم اپنی طومت سے سے کہیں گے کہ
شار جھان کو اپنا دوست بنا لیس تو ہماری بات کا کسی پر کوئی اڑ نہیں
ہونے واللہ ...

" دونوں ملک امن ایک آپ نہیں جا ہے کہ دوئی ہو جائے ... تاکہ دونوں ملک امن مکون سے روسیس ۔ " دیوان سانگا مسکرایا۔

" ہمارے چاہنے سے میکھ نہیں ہوتا ... دونوں ملکوں ایسے گروہ موجود ہیں جو دوئی نہیں ہونے ... ان کو ڈر ہے کہ دوئی ہو علیٰ نؤ ان کی اہمیت کم موجائے گی ... جنگ نہ ہو تو ان کی اہمیت کم ہوجائے گی ... جنگ نہ ہو تو ان کی اہمیت کم ہوجائے گ

"خرر دوست بنانے والی بات کو جانے دیں ... دونوں حکومتیں اس موضوع پر خود بات کر لیں گی ۔" سیوان سانگانے کہا۔

" اب ہم آپ کو حوالات میں نہیں رکھ کتے لہذا آج رات آپ ہارے مہمان ہو ل گے ۔"

" طیے ٹھیک ہے ۔" انسکٹر جشید مسکرا دیے ۔ ویوان سانگا کی کوشی پر آنے کے بعد انہیں موبائل دے دیے گئے ر پندیدگی کی نظروں سے انہیں ویکھا ، پھر بولا:

د ہم ناشتا کرنے کے بعد چلیں گے ... آپ کی حکومت سے نو

بخ کا وقت طے ہوا ہے ... جب کہ ہم ناشتا آ نھر بج کریں گے۔''

د چیے آپ کی مرضی ۔'' انہوں نے کندھے اچکا ویے ۔

اور پھر انہیں ناشتا کرایا گیا ... اس وقت ویوان سانگا نے پوچھا:

د آپ کو ہم سے کوئی شکایت تو نہیں ۔''

د آپ کو ہم سے کوئی شکایت تو نہیں ۔''

د جی ... جی نہیں۔'' پر وفیسر واؤد نے کہا ۔

" بین کوشش کرون گا کہ دونوں ملکوں کے حالات ایک دوسرے کی جزیں کاشنے والے نہ رہیں ... نمحیک ہے ... پہلے دونوں کے درمیان جنیں ہوئیں اور دونوں ملکوں کے درمیان کبھی بھی محبت کے جذبات پیدانہیں ہو سکے لیکن دو اجھے پڑوسیوں کی طرح تو رہ سکتے ہیں تا۔" پیدانہیں ہو سکے لیکن دو اجھے پڑوسیوں کی طرح تو رہ سکتے ہیں تا۔" "اگر آپ کی حکومت اس و صب پر آ جائے اور ہمارے خلاف اس فتم کی کوئی کارروائیاں نہ کرے تو ہماری طرف سے بھی الیمی کوئی کوشش نہیں ہوگی۔" انسپکڑ جمشید ہولے

"ولیے سے طے رہا۔" دیوان سانگا مسکرا دیا۔
ادر صبح وہ وقت آ گیا جب انہیں سرحد کی طرف روانہ ہونا تھا ...
فوجیوں کی دو گاڑیوں کے درمیان ان کی بڑی گاڑی روانہ ہوئی ...
دیوان سانگا بھی ان کی گاڑی میں بی تھا ... دوسری طرف ہے ان کی حکومت نے بھی قیدیوں کی گاڑی فوجی گاڑیوں کی حفاظت میں روانہ کی

اں طرح انہوں نے صدر صاحب سے بات کی ... قیدیوں کے بات کی یہ قیدیوں کے بات ہو چکی تھی ...
بارے میں پہلے ہی بات ہو چکی تھی ...
اس وقت تک انہیں سے بتایا تھا کہ وہ ہر طرح تیار میں اور اور

اں وقت تک الیس میہ بتایا تھا کہ وہ ہر طرح تیار ہیں اور اور بے بھی ان کے قیدی تیار کر لیے جائیں ...

صدر صاحب نے ان کی بات س کر کہا ۔

" فكرند كرو جمشيد ... جي تم كبو ع بم تو دي بى كري ع ين اس رات وہوان سانگا نے ان کی زیروست وجوت کی ... اس وعوت میں بہت سے آفیسرز کو بھی بلایا گیا تھا ... ان کے لیے ر واوت جرت انگيز تھی ... وہ سوچ رہے تھے كد ديوان سانگا كے اس سلوک کی ضرور کوئی خاص وجہ ہے لیکن وہ وجہ ان کی سمجھ میں نہیں آ ری تھی ... کم از کم انہیں شارجتان جیسے دشمن سے ایسے بہترین سلوک کی ایک فصد بھی امید نہیں تھی ... اس نے کھانے میں بھی خوب تکاف ك تحا ... جو آفيسر دعوت ميں شريك موسة انہوں نے مجى ان ك ساتھ نیک جذبات کا اظہار کیا ... وہ اس پر بھی جران تے ... ان کی حیرت برحتی چلی گئی ... لیکن ظاہر ہے وہ کوئی سوال نہیں ہو چھ کے تے ... اس لیے چھوٹی پارٹی نے بھی کھے یوچھنے کی ہمت نہ کی ۔ اس رات انبیس اچھی طرح نیند نہ آئی۔ کروٹیس بدلتے رات گزری ... آخر الله الله كر كے صبح بوئى ... انہوں نے تماز اواكى اور نہاكر تيار ہو گئے ... ايے من ويوان سانگا آگيا ... اس في انبين تيار وكم ای وقت پیر موبائل کی محنی بی ...دیوان سانگا پیر چونکا ... اس نے اسکرین کی طرف دیکھا۔ اس مرتبہ فون اس کے ماتحت اروڑا کا تما ... اس نے موبائل آن کر کے کان سے لگا لیا۔ السر ایجیے اس کا افسوس زندگی بجر رہے گا ۔'' دوسمس کا اروڑا ۔''

" آپ نے اس وقت جھے ساتھ لینا پندنیں کیا ۔"

" جھے افسول ہے اروڑا ... ہم بھی چکے ہیں ... تم کہاں ہو ۔"

" میں ابھی اپنے گر پر ہوں ... میرا خیال تھا آپ جھے فون کریں

مے ... میں فون کا انتظار کرتا رہا ... اب پا چلا کہ آپ تو روانہ بھی ہو

مے ... اب تو اگر میں تیز ترین رفار سے روانہ ہوں تو بھی نہیں پہنے

" بھے افسوس ہے ... بس بھے سے بھول ہوگی... نیکن اگرتم کبوتو ہم تہارا انظار کر لیس ... اس صورت میں تو تم پہنچ سکو گے.."
" پتا نہیں سر ... ادھر قید یوں کے تباد لے کا وقت مقرر ہے اور وہ وقت ادھر سے ادھر نہیں کیا جا سکتا ... یہی بات ہے نا سر۔"
" بال ! بات تو یہی ہے۔"
" بال ! بات تو یہی کے ۔"
" بس تو بھر میں کیا کروں گا آ کر ... اس بات کا گلہ جھے ہمیشہ رسے ہیں۔"

ہے ہ - " مل سے معافی جاہتا ہوں اروڑا ... اور ملاقات ہونے " میں تم سے معافی جاہتا ہوں اروڑا ... اور ملاقات ہونے

، ونوں عکوں کی گاڑیاں ایک تی وقت میں سرحد پر پہنچیں ... میں اس وقت میں سرحد پر پہنچیں ... میں اس وقت دیوان سانگا کے موبائل کی تھنی کی۔ اس نے چونک کر اس کے چورے پر چرت کے آثار انجرے یہ اسکرین پر ویکھا۔ پھر اس کے چیرے پر چرت کے آثار انجرے یہ اس خیر تو ہے جناب ۔''

" ہارے ادارے" سکرٹ سروس" کے چیف کا فون ہے ۔"
یہ کہد کر اس نے موبائل آن کر کے کان سے لگا لیا ...
فررا ہی دوسری طرف سے کہا گیا :

"و يوان سانگا! بيدلوگ بهت زياده چالاک بين ... عين اس وقت پر پلنا كها جانا ان كى عادت ب ... كهين سرحد پر ان كاكوئى چال چلخ كااراده نه جود اس كي ..."

"اس ليے كيا سر!" ويوان سانگانے فوراً كہا " اس ليے اپنے قيدى پہلے اپنے قيفے ميں لينا اور ان لوگوں كوبھر مين جانے دينا -"

" فیل ہے، میرا خیال ہے انہیں اس پر کوئی اعتراض نہیں ہوگا۔"
" اگر اعتراض کریں تو سمجھ لیں ان کا ارادہ گزیو کا ہے ... ال
وقت اپنی پوری فورس کو بلا لیجھے گا۔"
" آپ فکر نہ کریں! میں کہی کروں گا۔"
" نوب! بس کہی کروں گا۔"

موبائل بندكر كے ديوان سانگا ان كى طرف مرا ...

Scanned with CamScanner

'' پھر لیکن'' کا جواب

ایک ایک قدم افعانا دیوان سانگا فردیوں کے پاس جا کر رک گیا۔ وری اس وقت تک نیچی از کر گئیں سنبال کیے ہے اور پوک کرے تھے ... فزدیک تنگی کر وہ جولا۔

" ابھی تھوڑی در پہلے چیف صاحب کا نون آیا تن ۔ انہوں نے خال نظام کیا ہے۔ انہوں نے خال نظام کیا ہے کہ یہ لوگ مین المبکئر جمشد وقیرہ بہت چالاک ہیں ۔۔ کہیں انہوں نے کوئی چال چلنے کا پروگرام نہ بنا رکھا ہو۔"

"اوہ!" فوجیوں کے منہ سے چو تھنے کے انداز میں آگا۔
"چیف کا مشورہ ہے کہ ہر طرح ہوشیار رہا جائے ... کمیس ہم الن کی کسی جات میں نہ آ جا کیں ... لہذا میں نے یہ فیصلہ کیا ہے کہ پہلے

کی کمی چال میں نہ آ جا میں ... لبذا میں نے یہ یصلہ کیا ہے کہ چھے اپنے قیدیوں کو جا کر چیک کریں ... کہیں یہ لوگ امن تیدیوں ک

بجائے فرضی قیدیوں کو اس طرف نہ بھیج ویں ... ایعتی میک اب میں -"

" اوه ... واقعى سر! يه موسكا ب -"

"البذايس جارہا ہوں ... پہلے بي قيديوں كو چيك كروں كا ... پجر ادھر سے انہيں اس طرف روانہ كروں كا ، اس كے بعد آپ لوگ ان حضرات كو ادھر روانہ كر ديں ... جب سے لوگ اوھر پہنچ جاكيں مے تو پر مزید معانی چاہوں گا۔"

پر دوسری طرف سے کال منقطع ہوئے بعد دیوان سانگا نے مورال

یند کر دیا اور ان کی طرف مزا ... اب گاڑیاں سرحد پر دک پڑی تھی

یند کر دیا اور ان کی طرف بھی فوجی گاڑیاں نظر آ رہی تھیں ۔

در بیلے بیں اپنے فوجیوں سے مشورہ کر لوں، آپ لوگ تھیم یں ۔

در بیلے بین اپنے وجیوں سے مشورہ کر لوں، آپ لوگ تھیم یں ۔

یہ کہتے ہوئے دیوان سانگا ہنچے از کمیا اور فوجیوں کی گاڑیوں فی طرف بڑھا ...

ስስስስስ

پہلے اپنے طریقے پر انہیں ملام کیا ... پھر ان سب کو باری باری چیک کرنا جمیا ... اس نے ان سب کے نام بھی پوچھے ... باپ کا نام بھی پوچھا ... پچھ اور مختصر سے سوالات بھی کیے اور پھر مطمئن ہو کر بولا۔

"شعیک ہے یہ لوگ اصلی جی ... کوئی دھو کے بازی نہیں کی گئی ... آپ ان لوگوں کو مرحد عبور کر جانے دیں ... جونمی یہ ادھر پینچیں کے بین ان لوگوں کو مرحد عبور کر جانے دیں ... جونمی یہ ادھر پینچیں کے بین اپنے لوگوں کو مرابات دول گا وہ آپ کے لوگوں کو ادھر بھیج ویں، اس وقت تک میں آپ کی صفاحت کے طور پر یبان موجود رہوں گا۔"

اس وقت تک میں آپ کی صفاحت کے طور پر یبان موجود رہوں گا۔"

د' ٹھیک ہے سر۔'' دوسری طرف سے کہا گیا۔

اب ان قید یوں کو اشارہ کیا گیا ... ساتھ جی کہا گیا۔

د' ادھر چینچے جی تم ان کے ساتھیوں کو ادھر بھیج دو۔ ''

اور پھر شار جعان کے قیدی اپنی سرحد کی طرف بڑھے ... سب کی نظریں ان پر جی تھیں ... آخر وہ سرحد عبور کر گئے ... فورا ہی اس طرف کے دوجوں نے تالیاں بجا دیں ... ساتھ ہی انسکٹر جشید وغیرہ کو اشارہ کیا گیا ... اب وہ سب سرحد کی طرف بڑھے ... اب سب کی نظریں ان پر تھیں ... یہاں تک کہ وہ سرحد پارگر گئے ...
'' ویوان سانگا ... آپ ذرا اس جیپ کے پاس آ کر میری بات من لیس ... ہم نے اس وقت تک بہت انجھا وقت گزارا ہے ۔'' انہوں من لیس ... ہم نے اس وقت تک بہت انجھا وقت گزارا ہے ۔'' انہوں

نے الگ کوری ایک جیب کی طرف اثارہ کیا۔

میں اوھر آ جاؤں گا کیونکہ جھے بطور منانت وہاں تھہرنا ہوگا۔"
" ٹھیک ہے سر۔"

" بن تو پوری طرح ہوشیار رہنا لیکن جب تک میں نہ کہوں کوئی قدم نہ اٹھانا ... معاملہ سرحد کا ہے، کہیں بلاوجہ جنگ نہ چیز جائے !" " آپ قکر نہ کریں سر ... ہم پوری طرح احتیاط کریں گے !"

اب وہ ان کے یاس آیا اور بولا۔

" پہلے میں ادھر جا کر قید یوں کو چیک کروں گا ... اگر وہ درست ہوئے تو انہیں ادھر بھیج دول گا ... خود بطور صانت دہاں تھہروں گا ... بوئے تو انہیں ادھر آؤل گا تاکہ بینی جب آپ لوگ ادھر پہنچ جا کیں گے تب میں ادھر آؤل گا تاکہ آپ کوئی شک محسوس نہ کریں ۔"

" نھيک ہے ديوان سانگا ... " نسپلر جمشيد نے كہا-"آپ اپنے لوگوں كو يہ پروگرام بتا ديں -"

"الحکاروں سے وائرلیس پر بات کرنے گیا اور اپی طرف کے فرقی المکاروں سے وائرلیس پر بات کرنے گئے جو لوگ سرحد پر آئے تھے۔
یہ وائرلیس سانگا نے انہیں دیا تھا۔ پروگرام بتانے کے بعد انہوں نے دیوان سانگا کو اشارہ کیا ... دیوان سانگا فوتی شان سے چان سرحد کی طرف بردھا ... دونوں طرف سے لوگ چوکس کھڑے تھے ... پھر دیوان سانگا سرحد عیور کر گیا ... دہ سیدھا قیدیوں کے پاس پہنچا ... اس نے سانگا سرحد عیور کر گیا ... دہ سیدھا قیدیوں کے پاس پہنچا ... اس نے سانگا سرحد عیور کر گیا ... دہ سیدھا قیدیوں کے پاس پہنچا ... اس نے

۔۔ انکل تو شدید بنار کی دید ہے اس مرتبہ کی کری نیس سے ۔'' ''یمی تو تمباری غلومنی ہے، مربانی فربائر اس علومنی کو خوش حبی میں بدل لو۔''

" بالكل تحيك فرزانه ... اور مي في تمهين دائنا تفا كينك اصل بات بهي تمهار في فرزانه ... اور مي في تمهين دائنا تفا كينك اصل بات بهي تمهار عن منه سے باكي ذكل كئ تمي اور مي في تم سے كہا تفا ، اپني باكين كو اپنے باس ركھو ... بس تم فوراً انجان بن كئ تمين بـ"
" ليكن كس بات سے ، آپ معموں ميں باتيں كيوں كر رہے ہيں _"
" تم بتاد ... اس كيس كے بارے ميں تمهارا كيا خيال ہے ... سے كيس جارى فتح برخم ہوا ہے ... يا كيس جارى فتح برخم ہوا ہے ... يا كلست بر ـ"

'' فکست پر …کیونکہ دشمن ہم ہے اپنے تیدی چیزانے میں کا میاب ہو گیا اور ہم اپنی فائل کا انتقام نہ لے سکتے ۔''

' یمی تمهاری علط فنبی ہے ... اور میں نے اس علط فنبی کو کیا تھا اے خوشی فنبی میں بدل او ۔''

"آ فر کیے ؟" وہ ایک ساتھ بولے۔ پردفیسر داؤد اور خان رصان بھی خاموش نہ رہ سکے ۔ ساتھ بی انہوں نے دیکھا۔ " ہاں ... ہاں کیوں نہیں ۔" اس نے کہا۔
اور وہ اس جیپ میں داخل ہو گیا ... انسکٹر جشید بھی ان کے بیتی بیتی ان کے بیتی ان کے بیتی ان کے بیتی ان کے بیتی اس میں داخل ہو گئے ... پھر جلد بی ویوان سانگا جیپ سے اثر آیا ...
اس وقت انسکٹر جشید نے ہاتھ طاتے ہوئے کہا۔

" اچھا دیوان سانگا صاحب ... پھر ملیں کے اگر زندگی رہی تو یہ، دیوان سانگا نے ہاتھ ملایا اور سرحد کی طرف چل پڑا ... اب سر کی نظریں اس پر جمی تھی ... آخر وہ سرحد عبور کر گیا ... ایک بار پر تالیوں کی گونج سائی دی ... گویا کام کمل ہو چکا تھا ...

وہ قورا سرحد سے شہر کی طرف روانہ ہو گئے ۔

آوھ گھنٹے بعد وہ سب ایک بوے بال میں داخل ہوئے ... وہاں تمام بوے بوے آفیسر جمع تھے۔

'' مبارک ہو ... انگیر جشید ... انسکر کامران مرزا ۔'' '' اصل مبار کباد کے قابل تو انسکر کامران مرزا ہیں۔'' انسکر جشد سکما ہے۔

" اس میں شک نہیں ۔" آئی جی صاحب ہولے ۔
" بی کس میں شک نہیں۔" محمود فاروق فرزاند نے ایک ساتھ کہا۔
" اس میں شک نہیں کہ اس کیس میں اصل کارنامہ کامران مرزا
نے انجام دیا ہے ۔" انسپکڑجشید نے کہا ۔
" یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں ... ہم ہر بل آپ کے ساتھ رہے ہیں

اس طرح وہ نہایت کامیابی سے ہمارے ملک کی بڑیں کا نے لگا ۔ ان اس طرح وہ نہایت کامیابی سے ہمارے ملک کی بڑیں کا نے لگا ۔ ان اس طالات میں وہ فائل کا واقعہ چیش آ گیا ۔ . . فائل کے اوجر پینی جانے کا ہمیں بہت رن تھا اور ہم چاہتے تھے شارجتان کو اس کا نجر نور ہواب ریں ۔ . . آخر ایک بہت ہی زبروست ترکیب سوچی گئی ۔ . . اس ترکیب کے سوچنے میں ہم نے تم لوگوں کو شامل نہیں کیا تھا . . . صرف میں تھا، انہا کامران مرزا تھے اور ایک اور ساتھی تھی . . . ترکیب سے سوچی گئی کہ ویوان سا نگا کی جگہ انہا کامران مرزا لیں ۔ "

'' کیا !!!'' وہ ایک ساتھ چلآئے ۔

اب ان کے چرول پر جرت ہی جرت نظر آ رہی تھی ... آ صف نے چلا کر کہا ۔

"... / O.,

ایک منت آصف ... تمحارے موال کا جواب بھی کے گا ... بس سنتے جاد ... ہاں تو جب یہ فیصلہ ہو گیا تو انسکٹر کامران مرزا نے میک اپ کیا ... ایک عام ہے آدی کے روپ میں آ گئے اور دیوان مانگا ہے کیا ... جو کہ مولانا پروفیسر شام کے نام ہے مشہور ہو چکا تھا ... اور بہت پہنچا ہوا بزرگ بنا بیٹھا تھا ... یہ اس کے مرید بن گئے ... اس کی خدمت میں حاضر رہنے گئے ... کیونکہ انہیں اس کے چلنے پھرنے کی خدمت میں حاضر رہنے گئے ... کیونکہ انہیں اس کے چلنے پھرنے بولئے اشخیے بیٹھنے اور ہر کام کرنے کے انداز کو نوٹ کرنا تھا ... اس کی آواز کی نقل کرنی تھی ... اس طرح آہتہ آہتہ یہ اس کام میں ماہر ہو آواز کی نقل کرنی تھی ... اس طرح آہتہ آہتہ یہ اس کام میں ماہر ہو

آئی بی صاحب بجر پور اعداز میں مسکرائے رہے تھ ...
" انگل ... آپ بھی مسکرا رہے ہیں گویا آپ بھی اس راز میں شامل ہیں ۔"

" إلى كى بات ہے -"

" بہت خوب! آخر یہ چکر کیا ہے ... ہم کس طرح فتح کی حالت ال بیں ۔"

" كيول نه مي سب كو شروع سے سناؤل _"

" اس سے اچھی بات اور کیا ہو سکتی ہے ۔" آئی جی بولے ۔ " تو پھر سنے! ہمیں پا چلا تھا کہ وشمن ملک شارجتان نے اے ایک آدی کو پورا پورا عالم دین بنا دیا ہے ... اے قرآن کریم حق كرايا كيا ... تمام شعائر كى ممل تربيت وى كنى يبال تك كه وه ممل عالم دین بن گیا ... اس کا حلیه عالمول جیسا بنا دیا گیا اور اسے سرحد یار بھیج دیا گیا... اس نے ادھر آ کر پروگرام کے مطابق خوب بی دھے کھائے ... مازمت کی حلاش میں اوھر اوھر بھٹکٹا رہا ... آخر اس طرح وہ ملازمت حاصل كرنے بيس كامياب بوكيا ... اس في وم دعا اور تعويز وغیرہ کا کام دھندا شروع کر دیا ... شعبدہ بازی کے ذریعے وہ پہنچا ہوا پیر فقیر بن گیا ... بوے بوے آفیسر اور بوے بوے باحثیت لوگوں کا اور ان کی بیویوں کا اس کے گرد بچوم رہے لگا ... ان کے ذریع دد المارے ملک کے سرکاری راز معلوم کرنے لگا اور سرحد پار سیجنے لگا ... عے ... جب ہم نے ایک ون دیوان سانگا کو غائب کر دیا اور اس کی جاسوں چو تک گئے ... انہوں ۔ عگر انہوں کو د عگر انگیر کامران مرزانے لے لی ۔'' '' اوو ... اود ۔'' کئی آوازیں امجرس ...

اب تو كويا يه حال تفاكه ان كى آئكسيس جرت كى وجد سے باہر لكل آئم گی ... اوحر ادھر السيكر جشيد نے اپن بات جارى ركى .. " جگه لینے ہے ہم اپنا اطمینان کر چکے تھے کہ انپکڑ کامران مرزاہر لاظ ے اس کی کامیاب نقل کرنے کے قابل ہو کیے ہیں اور ان کی كى حركت يرشدنيس كيا جاسكے كا ... آوازكى بھى يدسو فيصد نقل كرنے لگے تے ... جب انہوں نے دیون مانکا کی جگہ لے لی تو اے ایک خنیہ مقام پر قید کر دیا گیا ... اس کے گھر کی، اس کے دفتر کی معلومات حاصل کی ممکن ... جو معلومات اس نے دیں ... ان کو بھی شارجتان می موجود اینے ایک جاسوں سے چیک کرایا گیاکہ کہیں دیوان مانا جموت نه بول رہا ہو ... لیکن اس کی باتوں کی تقدیق ہوگئ ... تب كبيل جاكريه اطمينان كيا كيا كه انسكر جمشيد اب نهايت كامياني -اینا کام کر کیس کے ۔"

اس کے بعد ہم نے دیوان سانگا لینی انسکٹر کامران مرزا کی اس طرح گرانی شروع کر دی کہ سانگا کے یہاں موجود دیگر ساتھوں کو اندازہ ہو جائے کہ گرانی کی جا رہی ہے ... وہ جہاں جاتے یا انہیں جہاں جاتا ہوتا، ان کا تعاقب کیا جاتا ... اس طرح شارجتان کے

جاسوس چونک گئے ... انہول نے فوراً یہ اطلاع اپنے ملک کے خفیہ ادارے کے ذفے دار لوگوں کو دی ... ادھر سے یہ ہدایات دی گئی کر دیوان سانگا کو واپس بلایا جا رہا ہے ... اور سرحد کے ساتھی خور آ کر انیں لیے جاتھی ہور آ کی آئیں لیے جاتھی ہور آ کی آئیں لیے جاتھی ہور آ کی آئیں لیے جاتھی ہور پہنٹی گیا ... دہاں سرحد پر شارجتان کے لوگ موجود تھے ... لیخی ہماری سرحد پر یات فائل والے معالمے میں سامنے آ گئی تھی ... ہم اپنے پروگرام کے مطابق پہلے ہی سرحد پر چین کی حد کی مطابق پہلے ہی سرحد پر چین کی طرف یار کر دیا ... اس کے بعد کی ہمانی تو ہم جانے ہی ہو دوسری کی طرف یار کر دیا ... اس کے بعد کی ہمانی تو ہم جانے ہی ہو ... اگر اب بھی معالمہ بچھ میں نہیں آیا تو بتا تا پہلوں کہ شارجتان میں جس دیوان سانگا کی قید میں ہم تھے وہ دراصل پہلوں کہ شارجتان میں جس دیوان سانگا کی قید میں ہم تھے وہ دراصل دیوان سانگا کی قید میں ہم تھے وہ دراصل دیوان سانگا کی قید میں ہم تھے وہ دراصل

" اب ہم اتنے ہی کوڑھ مغرنہیں ہیں ۔" فاروق مکرایا۔
" لیکن شاید تم یہ نہ جانے ہو کہ وہ جو انگل کامران مرزا کے
میک اپ میں بیار بنے ہوئے تھے ، وہ دراصل سب انسکار شاہد تھے ...
اور وہ بیار ہی اس لیے تھے کہ ان سے کوئی بات چیت نہ ہو سکے ...
ان کا پول نہ کھل سکے ... یہی نا ۔" فرحت مسکرائی ۔

" بال فرحت ... اور اس طرح جتنے دن انسکٹر کامران مرزائے دہاں گزارے ... تم سوچ ہی کتے ہو انہوں نے کیا غضب نہیں وُحایا ہوگا ان کے سرکاری اور فوجی رازوں پر ... کیا کچھ نہیں کیا ہوگا

ریوان مانگا کے روپ میں ... دیوان مانگا کے روپ میں الکیا کامران مرزا کو وہاں ایک فائل کیا ، کمپیوٹر میں محفوظ شارجتان کے اہم وفائل رازوں، فوجی تنفیبات، ہمارے ملک میں ان کے جاموس کی کارروائیوں کا ریکارڈ اور ان کے آنے والے منفوبوں کی پوری تنفیلات بل گئیں ... جو انہوں نے وہیں بیٹھے بیٹھے ادھر منتقل کر ویل میکل تھا یہ کام ان کے لیے کیا مشکل تھا ... اب تم سوئ سکتے ہو ... ایک فائل کے بدلے میں ہم شارجتان کی کتی فائلیں لے آئے ہیں یہ فائل کے بدلے میں ہم شارجتان کی کتی فائلیں لے آئے ہیں یہ دوہ میں دیوان مانگا کو تو ادھر ہیں جہ اوھر سرحد پر پہنچے سے تو ہم نے تو دوہ انہوں اوھر سرحد پر پہنچے سے تو ہم نے تو دوہ انہوں ان کے بیا ہے۔

"بال حمين ياد ہوگا ... سرحد پر آنے كے بعد ميں ديوان سانگاكو الگ كھڑى جيپ ميں لے گيا تھا ... يہ بات ہم نے پہلے ہى طے كرلى تھى ... اس جيپ ميں دراصل اصل ديوان سانگا موجود تھا ... اس طرح انسپئركامران مرزا اندر رہ گئے اور ميرے ساتھ اصل ديوان سانگا باہراً كر مرحدكى طرف چلا گيا ۔"

''ليكن ابًا جان _'' محمود بول الما _

" ہاں ہاں لے آؤ جس قدر لیکن لا سکتے ہو ... تمہارے ہر لیکن کا جواب دوں گا۔" وہ مسرائے۔

"جی ابا جان ... ہم اس بات پر جیران ہیں کہ ادھر جاتے ہی دیوان ساتگا نے کیوں اصل بات نہ بتا دی ۔"

را ہم لوگ است کے کام نہیں ارتے ... اوج ہم اپنا ہم کر رہے ہے ... اوج ہم اپنا ہم کر رہے ہے ... اوج ہم اپنا ہم کر دیا ہے ... اس کے دماغ میں ایک ہے ... اس کے دماغ میں ایک ہے ... اس کے دماغ میں ایک ہے تا پریشن کے ذریعے بٹ کر دی گئی تھی ... اب دو اس چپ کے زیر افر ہے ... فی الحال تو دو کسی کو پھی ہمی بتانے کے تا بل نہیں ہے ... ایک دو دان مجمی شارجتان کے لوگوں کو اصل بات کا پاچلے گا ... ایک دو دان مجمی شارجتان کے لوگوں کو اصل بات کا پاچلے گا ... انہیں معلوم ہو گا کہ دو ہمارے ملک کی تو صرف فائل لے اور سے ہے انہیں معلوم ہو گا کہ دو ہمارے ملک کی تو صرف فائل لے اور سے ہم ان کے ملک کی ہے شار فائلیں اڑا لائے ۔"

"اب کہتے جاؤ ... اوہ اوہ ... دیوان سانگا صاحب ... اب آپ بھی ادھر آ جاکمیں ... کب تک سامنے والے کرے میں بیٹے مزے سے ساری بائیں سنتے رہیں گے ۔" انسپکٹر جمشید نے ہا تگ لگائی ۔ دروازہ کھلا اور دیوان سانگا کے روپ میں انسپکٹر کامران مرزا اعدر داخل ہوئے ... ان کے چبرے پر مسکراہٹ تھی ۔

" واہ ... سجان الله! اب مزہ تو اس وقت آئے گا جب شارجتان سے بات ہوگی ۔"

" ہم ابھی بات کے لیتے ہیں ... دیوان سانگا کے موبائل ہیں ان سب کے نمبر موجود ہیں ... انسیٹر کامران مرزا ... ذرا شابان خان کا نمبر تو ملاکیں ... اور تم لوگ جان کھے ہو گے کہ شابان خان دراصل کون ہے ۔" نے سے تھے... ہم تہماری بے شار فائلیں اڑا لائے ہیں ... اس بات کا پہر تہمیں ایک ون بعد پہر ایک ایک ون بعد پہر ایک ایک ون بعد تہمیں ایک ون بعد تہمیں ایک ون بعد تہمیں اصل بات بتائے کے قابل ہو سکے گا لیکن ہم آئ ہی تائے و تہمیں اصل بات بتائے کے قابل ہو سکے گا لیکن ہم آئ ہی بتائے و کے دار ہو و کے دار ہو کے دار ہو کہ کہ میں جو دیوان سانگا ادھر سے فرار ہو کر پہنچا تھا ... وہ دیوان سانگا نہیں ... اس کے روپ میں میں تھا ... بین انسکیز کا مران مرزا ۔"

"'!!! <u>L</u>"

شابان خان پوری قوت سے جلا اٹھا۔

ដ្ឋាធិដ្ឋា

"جی ہاں! آپ کے منہ سے اس روز شابان خان کے لیے پروفیر کا لفظ نکل گیا تھا ... اس کا مطلب ہے ... وہ پروفیسر التش ہے فاکل کو اڑائے کا اصل ذکے دار۔"

المن المن المن الكل يك بات ب ... المتش شار جتان كاكوئي جموع المن المن شار جتان كاكوئي جموع موثاة دى نبيس ب ... وبال كى سب سے مشہور و معروف خفير ايجنى كا موثاة دى نبيس ب ... اب ہم ذرا اسے فون كرتے ہيں ... انسكار كامران مرزا إلى ذرا اس فون كرتے ہيں ... انسكار كامران مرزا آپ ذرا اس بے بات شروع كريں ۔''

" اچھی بات ہے ۔"

انبکٹر کامران مرزا نے ویوان سانگا کے موبائل سے شابان خان کے نبر ملائے ... سلسلہ ملنے پر اس کی آواز انجری ۔ " بہولیسی رہی ۔" " بہولیسی رہی ۔"

"کیا مطلب کیا کیسی رہی ... بینمبر تو دیوان سانگا کا ہے ... لین آواز انسکٹر کامران مرزا کی ہے ۔"

"كيا مطلب ؟"

''دیوان سانگا کا موبائل اس وقت میرے پاس ہے ... دیوان سانگا اس وقت اپنے ملک میں تمھارے پاس ہے ۔'' ''کیا فضول باتیں کر رہے ہیں آپ ۔''

" یے نفول باتیں نہیں ... بہت کام اور بہت مزے کی باتیں ہیں ا ن کوس کر تمہارا وماغ بھک سے اڑ جائے گا ... تم ایک فائل اڑا کر

ای سے پوچھ لو

" ہاں ٹابان فان ... تم بھی اور تہاری حکومت بھی کیا یاد کرے گ... ہم اپنے ملک کے ویشن سے ای طرح نمٹا کرتے ہیں ۔" " آخر تم کیا کہنا چاہتے ہو انسکٹر کا مران مرزا۔" دوسری طرف سے ناخوشگوار انداز بیل کہنا گیا ۔

"سنو اگر سن کے ہوتو ... تم ہماری ایک فائل لے گئے ہے نا ...
ہم فائلوں کا پور ادفتر ادھر نے آئے ہیں ... جب اس طرف دیوان
سانگا کے گرد گیرا مگل کیا گیا تو تم لوگوں نے اے فورا سرحد کے
ذریعے دالی آ جانے کی ہدایات دیں ...جب کہ ہم اس سے پہلے بی
دیوان سانگا کو گرفآر کر چکے تھے۔"

"كيا مطلب ... بيركيا بكواس ب ... تمهارا دماغ چل كيا ب-"
"ميرانيس البته تمهارا دماغ ابحى چلنے دالا ب پردفيسر التش..."
"اوه ... تو تم يه بحى جانتے ہو -"

'' سنتے جاؤ ... ہم دیوان سانگا کو پہلے ہی گرفآر کر بچے تھے اور اس کی جگہ انسکڑ کامران مرز اکو اس کے میک اپ میں بٹھا بچے تھے ۔'' '' یہ ... یہ کیے ممکن ہے ۔''

"به ایسے مکن ہے کہ پہلے میں نے ایک مریدے روپ میں اس ے اس وقت گزارا ، اس کی حرکات وسکنات کو نوٹ کیا ... اس کے اشے بیٹے ملے چرنے کو نوٹ کیا ... پھر پاسٹک سرجری کے ذریعے ويوان سانكا كا ميك اب ايخ چرے يركيا ... ويوان سانكا كا موبائل مارے یاس تھا ... لبدا اس کے ذراید تہاری بدایات ملیں کہ بس سب جیوڑ کر آ جاؤ ورنہ کھنس جاؤ کے ... ہم تو ای ہدایت کے انظار میں تع ... مرحد ير الله على الدحر مم وبال الله على تع ... كنه كا مطلب بدكه جميل مي يحديمي نبيل كرنا برا ... تم خود عى جميل اين ملك میں لے گئے ... ہمیں تم نے قید میں رکھا ... لیکن جھ کو وبوان سا تکا کا يورا وفتردے ويا ... تم سوج سكتے ہو ... وہال رہتے ہوئے ويوان سانگا كے روپ ميں رہے ہوك ميں نے كيا شين كيا ہوگا ... كوكى فائل وبال نبيل چيوڙي مو گي-''

" نن نہیں نہیں ... " شابان خان بوری قوت سے جلا اٹھا ... وہ ان کے سامنے نہیں تھا ... ورنہ اس کے چبرے کی حالت و کمچہ کر وہ بہت لظف اندوز ہوتے ۔

" ہاں شابان خان ... انہوں نے ساری فائلیں نیٹ کے ذریعے ادھر آرام سے بھیج دیں اور تم لوگوں کو کانوں کان پانہ چلا ... کوئی اس سے بڑا انتقام بھی لے سکا ہوگا تم سے آج تک ... بڑے شعیدہ باز بے پھرتے ہو ... یہ جوانی شعیدہ کیا رہا ... حمصارے رات دان

'' جی ... کیامطلب ؟'' '' بھئی سامنے کی بات ہے۔''

"کیا آپ یہ کہنا چاہتے ہیں انگل ... کہ رشمن کے ایجن اس قدر آسانی سے ہمارے ملک کی ایک فائل اپنے ملک لے جانے میں اس قدر آسانی سے کامیاب کس طرح ہو گئے ۔" آصف نے کہا۔

" إلى الى وقت مرحد پر جو حالات جمين بيش آئے ہيں اس سے ليے جلتے حالات مرحد پار كرنے كے سليے بين پر بيش آئے ...

الى كا مطلب ہے مرحد پر جارے وجوں بين ايے غدار عناصر شال بين جو اس فتم كے كام آسانی ہے كرتے رہے ہيں ... اور يہ ايك باسور ہے ... جميں اس ناسوروں كا مرائ لگانا پڑے گا ... ورش يہ باسور ہے ... جميں اس ناسوروں كا مرائ لگانا پڑے گا ... ورش يہ لوگ مرحد كے راہتے جميں بہتا شدنقصان پہنچاتے رہيں گے ۔"

دو بس تو پحر ہم ميح سويے ہے اس كيس كے اس حقے پر كام دورس تے ہے اس كيس كے اس حقے پر كام مرد كريں گے ۔" انسپار جمشيد يہ كہتے ہوئے اٹھ كھڑے ہوئے اس حقے پر كام شروع كريں گے ۔" انسپار جمشيد يہ كہتے ہوئے اٹھ كھڑے ہوئے۔

0

دوسرے دن قبح اتوار تھا اور وہ اپنے گھر کے صحن بی ناشتا کر رہے تھے ... پروفیسر داؤد اور فان رحمان بھی موجود تھے ... ے ہوش اڑانے کے لیے بہت کافی رہے گا ... انگاروں پر لوٹو کے یہ
"لین ... دیوان سانگا نے ہمارے پاس یہاں موجود ہیں یا
"وو اصل دیوان سانگا ہے ... انسکٹر کا مران مرزا نہیں ... سرحد پر
جب دیوان سانگا کے روپ میں انسکٹر کا مران مرزا ادھر آ گئے تو ہم
نے اصل ادھر بھیج دیا ۔"

یہاں تک کہہ کر انہوں نے فون بند کر دیا۔
" یہم حد درج جیرت انگیز ربی۔" آصف بول پڑا۔
"کیا مطلب ... کیا تم یہ سمجھ رہے ہو کہ کام کمل ہو گیا ہے۔"
النگیڑ کامران مرزانے کہا۔

"جی ... تو کیا ابھی یہ کیس ختم نہیں ہوا ۔"
"فائل کی واپسی کی حد تک ضرور ختم ہو گیا ہو ... لیکن اس کا اصل حصد ابھی باتی ہے ۔"

انكر جثيد نافي كي دوران كبدري تح :

ا پہر اللہ والے بورے کیس پر غور کیا جائے تو یہ بات واضح طور پر معدوں کی جا محق ہے کہ ہماری فوج میں گر ہو موجود ہے ... فوج میں گر ہو موجود ہے ... فوج میں گر ہو موجود ہے ... فوج میں کر ہو موجود کے افراد ایسے ضرور میں جو شار جھتان کے لیے جاسوی کر رہے ہیں ہو افراد ایسے ضرور میں جو شار جھتان کے لیے جاسوی کر رہے ہیں ۔ اور شار جھتان اپنا الو سیدھا کر نے کے لیے ان سے کام لے رہا۔ ے ... ظاہر ہے وہ لوگ شارجتان سے بدی بدی رقیس اور ونیا کے دیر مکوں میں جائدادیں حاصل کر رہے ہیں ... حال ای میں مارے ایک سابق کماغرر انجیف نے اربول ڈالر میں ایک جزیرہ خریدا ہے ... ظاہر ہے کہ اتی رقم ایک آری چیف کے پاس جاز رائے ہے آ نہیں علی ... ایے بہت سے اور مھی افسران فوج میں موجود ہیں ... اب جب تک ہم ان کا سراغ نہیں لگا لیتے ماری کامیابی عمل کامیال نبيل كبلا عتى ... ميرے نزديك اصل مجرم وه فوجى افسران بين ... شارجتان کے لوگ اصل مجرم نہیں ... فوج میں غدار نہ ہوتے تو کیا یہ مالات فین آ کتے تھے ... ہرگز نہیں ... سابر ایان کے ہال سے فائل اڑا لی گئی ... اور اس کے فورا بعد ہمیں یہ خرستی بردی کہ فائل شارجتان و الله على ع ... اس خر نے ہمیں جرت زوہ کر ویا کہ اس ہوئے غداروں کے ذریع ... بھیر جب دیوان سانگا والامعالم شروراً ہوا ... تواس وقت فورج کے کھ سرصد پر حرکت عل آ می اور انہوں

نے ویوان سانگا کو نوری طور پر دوسری طرف پینچائے کی کوشش کر وُالی ہے تی ۔.. اور بیت خیر اور بات تھی کہ ہمارے پردگرام بیمل کر رہے تھے ... اور دیوان سانگا کے روپ میں دراصل انسپیٹر کامران مرزا کو ادھر پہنچا رہے تھے اور ساتھ میں ہمیں ان کے ساتھ اپنے ملک میں لے جا رہے تھے ۔۔ لیکن سے بات کس قدر خوفناک ہے کہ دشمن ملک کا کوئی آدی ادھر بینچ دیتے ہیں ، یہ تو بالکل ایسا ہے جیسے یہ ان کا بائمیں ہاتھ کا کھیل ہو ۔۔ لیکن اب ... 'انسپیٹر جمشید کہتے کہتے رک مجھے۔۔ لیکن اب بین اب کیا اتا جان ۔' قاروق نے فورا کہا۔۔ در نسکین اب کیا اتا جان ۔' قاروق نے فورا کہا۔۔ در نسکین اب کیا اتا جان ۔' قاروق نے فورا کہا۔۔ در نسکین اب ہمیں اس ائیس ہاتھ کے کھیل کو فتم کرنا ہوگا ہے ۔۔ اسکین اب کیا اتا جان ۔' قاروق نے فورا کہا۔۔ در نسکی اس بی کیا اتا جان ۔' قاروق نے کھیل کو فتم کرنا ہوگا ۔۔ اس

"ولین اب ہمیں اس باکیں ہاتھ کے کھیل کو ختم کرنا ہوگا ... اس چور دروازے کو بند کرنا ہوگا اور سے ای وقت ممکن ہے جب ہم ایسے کالے چوروں کو گرفتار کرنے میں کامیاب ہو جائیں گے۔"

"بهم الله كرين ايا جان -"

"اس سلط میں ہمیں سب سے پہلے کانڈر انچیف سے الماقات کرنا ہوگا ۔..
ہوگی ... اور اس کام کے لیے صدر صاحب سے کہلوانا ہوگا ۔..

یہ کر انہوں نے صدر صاحب کے نمبر ڈائل کیے ،دو تمین بارک کوشش کے بعد آخر صدر صاحب سے رابطہ ہوگیا ... انہوں نے کہا۔
کوشش کے بعد آخر صدر صاحب سے رابطہ ہوگیا ... انہوں نے کہا۔
"السلام علیم سر ... ہم ایک علین مسلے پر کمانڈر انچیف صاحب سے طلاقات کرنا چاہتے ہیں ۔"

ملاقات کرنا چاہتے ہیں ۔"

ملاقات کرنا چاہتے ہیں ۔"

ر نا ہوگا ... اور بحال بھی ایسے کرنا ہوگا کہ آپ اے منسوخ کرنے سے لیے کسی کا دباؤ قبول نہیں کریں گے ۔"

" ثميك ب جشيد -" دوسرى طرف س صدر صاحب بولے -

" آپ اجازت تامہ بجوا دیں ... اس کے بعد ہی ہم اپنا کام شروع کر سکیں گے ... اور آپ کو کمانڈر انچیف کو نون بھی کرنا ہو گا آپ صرف ان سے یہ کہہ دیں ... کچھ لوگ آ رہے ہیں جو سرحد پر موجود غداروں کو بے نقاب کریں گے۔ ہمارے نام نہ ہتا کیں۔" "میں انہیں فون کر دیتا ہوں اور ان کا جواب سننے پر تہہیں فون

> کروں گا جشید... تم ذرا انتظار کرد۔'' '' جی اچھا۔''

انہوں نے فون بند کر دیا ... تھوڑی دیر بعد صدر صاحب کافون آ گیا ... انہوں نے سنا ... وہ کہدرہے تھے ۔

" جشید! کمانڈر انچیف جزل وجاہت الدولہ کو میں نے تہاری فرمائش کے مطابق آمد کی اطلاع کر دی ہے ...تم لوگوں کے نام نہیں بتائے ... بس اتنا کہا ہے کہ تمہارا تعلق وزارت خارجہ کی سکرٹ سروس

- ج ح

" چلیے یہ اتھی بات ہے ... لیکن مزہ تب ہے جب آپ کی بھی طاقت کا دباؤ قبول نہیں کریں گے ۔" " ٹھیک ہے جشید ... نہیں کریں گے ۔" ور آپ کو یاد ہوگی وہ فائل جو سنابر ریان کے گھر سے اڑالی کی سمی اور ریکھتے ہی ویکھتے شارجتان پہنچا دی گئی تھی۔''

" ہاں یاد ہے ... کہتے جاؤ۔" صدر صاحب جلدی سے بولے۔
" دراصل وہ کام مرحد پر تعینات فوجی افسران کے ذریعے لیا گیا
تقا ... سرحد پر کی فوجی آفیسراس جرم میں ملوث پائے گئے تھے ... ہم
اس کے گواہ بیں... ہم نے اس سازش کو بے نقاب کیا تو خور ہمی
مصیبت میں کھنے ... پھر ان کے ہاتھ اس قدر لیے بیں کہ آپ نے
مصیبت میں کھنے ... پھر ان کے ہاتھ اس قدر لیے بیں کہ آپ نے
بھی ہمیں ردک دیا ... ہمارا خصوصی اجازت نامہ تک کینسل کر دیا ۔"
"ہاں جشید! لیکن دیاؤ اس قدر تھا کہ بتانہیں سکتا ۔"

" بے شک آپ نہیں بتا کتے کہ کس قدر دباؤ تھا ... لیکن آپ ذرا غور کریں کہ وہ اس سے کتنا فائدہ اٹھاتے ہیں ... جب تک ہم دباؤ والی حالت سے خود کو محفوظ نہیں کر لیتے، ہماری سرحد محفوظ نہیں ہو گ اور جب سرحد محفوظ نہیں ہوگی تو پھر پورا ملک غیر محفوظ ہوگا ... اس پر بھی غور کر لیں ۔"

"جشد ... بتاؤتم مجھ سے کیا چاہتے ہو۔"
"بم اپنے ملک کی سرحد کو ایسے عناصر سے کمل طور پر پاک کرنا
چاہتے ہیں ... لیکن میہ کام ہم آپ کی عدد کے بغیر نہیں کر سکیں گے ...
اور اس کے لیے ..." وہ کہتے کہتے رک گئے ۔

" اور اس کے لیے آپ کو ہارا خصوصی اجازت نامہ پھر سے بعال

ہارے ساتھ کوئی آفیسر روانہ کر دیں ...اس طرع جمیں آسانی رہتے گی اور تھنیش کا کام بہتر طور پر ہو سکے گا۔''
اور تفتیش کا کام بہتر طور پر ہو سکے گا۔''

اور تفتیک ہے میں آپ کے ساتھ کری تیم پرویز کو بھیج دیتا ہوں ایس کے دیتا ہوں ایس کے دو آپ کو فورا رہاں کے دو آپ کو فورا دہاں کے دائیں گے دیا ۔''

ودبس تعیک ہے۔''

انہوں نے کھنٹی بجائی۔ پھر تیم پردیز کو بلا کر لانے کی ہدایت کی ...
ایسے میں ایک طازم آیک خوبصورت ٹرے میں جائے لے آیا ... ٹرے
پر رکھے برتن بھی بہت تی دیدہ زیب تھے ... ان کی نظریں برتنوں یہ
اور ٹرے پر جم کر رہ محکیں ...

لازم ٹرے رکھ کر جانے لگا تھا کہ فرزانہ بول اٹمی۔ "ایک منٹ جی !"

"آپ نے جھ سے کہا ؟" ملازم چونک کر اس کی طرف مزا۔
"جی آپ سے ۔" فرزاند مسکرائی ۔
" فریا ہے ؟"

" یہ برتن بہت پیارے ہیں ... ہم بھی ایے برتن خریدنا جائے ہیں اور الی ٹرے بھی ... یہ کہاں سے خریدے گئے۔" اور الی ٹرے بھی ... یہ کہاں سے خریدے گئے۔" فرزانہ کے یہ الفاظ س کر کمانڈر انچیف کا منہ بن گیا... شاید وہ سے کہنا چاہتے تھے کہ آپ لوگ تو برتنوں میں دلچیں لینے گئے ... بجرموں کو

"ادے سرا اگر ایا ہو میا تو سے کام مارے لیے زیادہ مشکل تی ہو گا ... اطلاعا عرض ہے کہ ہم وہاں میک اپ میں جا کیں کے ! ہ تھوڑی دیر بعد بی صدر صاحب نے خصوصی اجازت نامہ بجوا دیا انہوں نے اے خور سے پڑھا ... اس میں کوئی رةوبدل نیس کیا گیا تا بي جو الفاظ بهلے والے اجازت نام بى تھے ... وبى اب تھ ... و یا کمانڈرا نچیف بھی اس اجازت ناے کورونہیں کر سکتے تھے۔ " او کے ... اب ہم اطمینان سے کام شروع کر سکتے ہیں ۔" تھوڑی در بعد وہ خان رحمان کی بڑی گاڑی میں کمانڈر انچرنہ ك وفر كارخ كررب تق ... انبول في ان كا يرجوش استبال كا " مجھے سرعد پر موجود غداروں سے کی فتم کی کوئی ہدردی نیس ے ... اطلاعات جارے پاس بھی ہیں لیکن جاری ملٹری انظیجنس ابھی تک ان کے خلاف جوت حاصل کرنے میں ناکام رہی ہے ... مسئلہ صرف ثبوت كا ہے ... آخرہم ثبوت كے بغير كمى پركيے ہاتھ واليس -" " ہم ای سلیلے میں تو حاضر ہوئے ہیں -" "بي الحجي بات ب ... آپ انيس بے نقاب كريں ... جُوت بين كري ، ان كا كورث مارشل ميرى دقي دارى ہے -" "ای غرض سے آئے ہیں ... ان غداروں کی وجہ سے عارا ملک ہر وقت خطرے میں ہے ... یہ معاملہ سے سرحد کا ... غدار جو نقصال يهال پېۋا كت بين ... ملك مين كمي اور جگه نيين پېۋا كت ... آپ "يى ... كى سليلے ميں ""

" بیں آپ کے سامنے ہی بات کرتا ہوں۔" جزل صاحب کافی جہنجطائے ہوئے لگ رہے تھے۔

ای وقت ایک فوجی افسر ایزیاں بجاتا اندر داخل ہوا ... جزل صاحب نے اس پر ایک نظر ڈالی پھر بولے۔ "کرنل ! آپ کو ان لوگوں کی مدد کے لیے بلایا ہے ... لیکن اب شاید اس کی ضرورت چیش نہ آئے۔"

"میں سمجھا نہیں سر۔"

"بی حضرات سرحد پر موجود غداروں کی علاق میں آئے ہیں ...
انہوں نے درخواست کی کہ ان کے ساتھ کی قابل اعتاد آفیسر کو کر ویا
جائے جو ملاقاتیں کرانے کے سلطے میں ان کی مدد کر سکے ... میں نے
جن کو بلا بھیجا کیونکہ میرے خیال میں اس کام کے لیے تو آپ ہی
بہتر ہیں ۔"

" فكرية سر! "كرال سيم يرويز فوراً بول -

"الكن اب شايد الى ضرورت نبيل ره مكى ... ان لوگول كو صدر صاحب كى ان كے سليلے من ماحب كى مرضى سے بھيجا كيا ہے اور صدر صاحب كا ان كے سليلے من مجھے فون بھى ملا تھا ... يہ ابھى آئے تى بيل ... ابھى ان سے چند باتيں ، بوئى بيل ... ابھى ان سے چند باتيں ، بوئى بيل ... ابھى ان سے چند باتيں ، بوئى بيل ... ايے ميں شهروز چائے لے آيا ... چائے كے برتن وكھے كر يو چھے لگے ... يہ برتن بہت بيارے بيل كمال سے خريدے گئے ... يہ برتن بہت بيارے بيل كمال سے خريدے گئے ...

ی پیزیں گے ... لیکن وہ پیچھ بولے نہیں ... بس منہ بنا کر رو گئے ۔ " بیچے کیا معلوم ٹی ۔" " نز پھر سے معلوم ہے۔" فرزانہ نے کہا ۔

"صاحب كے گركى چيزيں خريدنے كى ذقے دارى ارساال جاه ك

"? إلى الله عن " أ

"جي مين شروز جان مول -"

"شروز جان ... ارسلان جاہ اس وقت کبال ہول گے ۔"
" بہیں ہوں گے ... ان کا پنا الگ کرہ ہے ۔"

النائيس بلاكر لے آئيس -"

" بى اچھا !" شروز جان نے كہا اور چلا كيا -

"آپ لوگ ملک اور قوم کے غداروں کو خلاش کرنے آئے ہیں اور پر گئے برتوں کے چکر میں ۔"

" بى بى ... برتن اى اتنے خواصورت ايل -"

"میرے پاس تو پھر اتنا وقت نہیں کہ اب میں گھر بلو طازم کا انتظار

كرول _" انہول نے اور زیادہ منہ بنایا۔

"آپ کو ہارے پاس کھبرنے کی ضرورت نہیں ... ہمیں کوئی کام یا تو خود آپ سے رابطہ کریں گے۔"

" بہتر ... ویے میں صدر صاحب سے بھی بات کرنا چاہتا ہوں -"

"السلام عليم سر -" "وعليكم السلام ... كميج جزل صاحب ـ"

"سرا بيآپ نے مرحد کے غدار کاڑنے کے ليے کن لوگوں و بھی دیا۔" ان کالہدشدید ناخو گوار تھا۔

"كيون جزل ... كيا بات ب ، خراة ب ـ"

" میرے خیال میں بہلوگ اس قابل نہیں کہ کوئی کام دکھا عیں۔"
" انہوں نے ایبا کیا کام دکھایا کہ آب ان سے بدعن جو گئے ۔"
صدر صاحب نے ہوچھا۔

" میرے گر کے برتنوں کو دیکھ کر ان پراٹو ہو گئے ... اب ہے اس خص سے ملنا چاہتے ہیں جو گھر لیو چیزیں خریدنے پر مامور ہے ۔ "
"اوہ اچھا ... آپ ذرا موبائل ان بی سے کی کو دیجیے ۔ "
جزل صاحب نے برا سامنہ بناتے ہوئے فون انسکٹر جشید کی طرف
بوھا دیا ... انہوں نے کان سے لگاتے ہی کہا ۔

"البلام عليم سر-"

" کیا ملہ ہے؟"

"آپ کو تومعلوم ہی ہے سر-"

" ہاں معلوم ہے ... خیر ... تم موبائل جزل صاحب کو دے دو۔"
"جی احما ۔"

ي كه كر انبول نے فون جزل صاحب كو والى دے ويا ...

شہروز نے انہیں بتایا کہ چیزیں خریدنے کی ذقے واری ارسلان جاد کی جہروز نے انہیں بتایا کہ چیزیں خریدنے کی ذقے واری ارسلان جاد کی ہے ... اب یہ چاہتے ہیں ... یمبال ارسلان جاہ کو بلایا جائے تا کہ اس مے پوچیں کہ برتن کبال سے خریدے گئے ہیں ... بھلا میرے پار انکا وقت کہال ہے ... اور جو لوگ آتے ہی برتنوں کی خوبسورتی کے انکا وقت کہال ہے ... وہ بھلا غدار لوگوں کو طاش کر لیں گے ... ہی نہیں مدر صاحب نے کن لوگوں کو بھیج دیا ہے ... میں انہیں فون کر رہا ہوں۔''

" بے بات من كر جرت ہوئى ... ليكن فون كرنے سے پہلے آپ ان سے كوں نيس پوچھ ليت سر ... كد بيد كيے لوگ جيں ... آئ كس كام اور كرنے لگے كيا -"

"ان سے کیا پوچھنا ... صدر صاحب سے بات کرتا ہوں۔" انہوں نے کھنا اور پھر موبائل پر نمبر ملانے گئے ... ایسے میں ایک بار پھر قدموں کی آواز سنائی دی ... شہروز اچا تک بول اٹھا۔

"سر! ارسلان جاہ بھی آ گئے ۔"

أيزيال بجاتا ارسلان جاه اندرداخل موا-

أس في زور وار انداز بين سليوث كيا، پير بولا-

" تکم سر!"

"کفیرو ارسلان _" جزل صاحب نے ناخوشگوار لیج میں کہا۔ عین اس لیح سلسلہ مل گیا ... جزل صاحب کی آواز ابھری -

وشمن

اے اس قدر جرت زدہ دیکھ کر کمانڈر انچیف بھی جران رہ گئے۔ کیونکہ یہ کوئی الیا سوال نہیں تھا جس کے بوضے جانے پر انسان خوفز دہ ہو جائے ... ان کے منہ سے مارے جرت کے نکلا۔ " کیا مطلب ... یہ کیا بات ہوئی ۔"

" یہ تو آپ کے ارسلان بتائیں گے کہ کیا بات ہوئی ہے ... ہم نے تو ان سے بس اتنا پوچھا ہے کہ یہ برتن اور ثرے کہاں سے خریدے ہیں ... اب یہ تو ان کا کام ہے آپ کے گھر کی چزیں خریدنا ... اس سوال سے کیا خوفزدہ ہونا ۔"

" ہاں واقعی ارسلان ... تم نے ان کے سوال کا جواب نہیں دیا ...
اور خوفزدہ ہو گئے ... میں نے کہا ہے یہ کیا بات ہوئی ۔"
ارسلان جاہ اب بھی کچھ نہ بولا ... بس خوفزدہ انداز میں ان ک
طرف دیکھیا رہا ... اب تو کما نڈر انچیف کی جیرت کی انتہا نہ رہی ...
ای وقت انسکیز جمشید نے آ گے بڑھ کر اس کا بازو کلائی پر سے کیر
لیا اور بولے۔
لیا اور بولے۔
"اس سوال کا جواب تم سے لیا جائے گا ... تم جواب دو گئے ...

انہوں نے جران ہو کر ان کی طرف دیکھا ... پھر فون کان سے نگاتے ہوئے ہوئے۔ ''ہیں سر!''

"میں نے پوچھ لیا ہے ... اور میرا آپ کو مشورہ ہے کہ یہ جو كرتے بيں كرتے رہيں ... بلكہ بہتر تو يہ ہے كہ بور موكر ال كے باي ے ہٹ نہ جا کیں ... تھوڑی دیر ان کے ساتھ ضرور رہیں ... آپ کہ بہت جلد احمال ہو جائے گا کہ میں نے کن لوگوں کو بھیجا ہے۔" " فیک ہے سر ۔" انہوں نے کہا ... ساتھ بی مند بھی بنایا ۔ "بيربا ارسلان جاه ... جو پوچمنا ہے اس ے يوجھ ليس -" "مٹر ارسلان ہم آپ سے ٹرے میں رکھے ان برتنوں کے بارے میں پوچھنا جاہتے ہیں ... نہ صرف برتنوں کے بارے میں بلکہ اس ڑے کے بارے میں بھی ... ہے آپ نے کہاں سے خریدے ہیں۔" "ج ... تى ... كك ... كيا مطلب ـ" اس کے منہ سے مارے جرت کے نکلا ... أتكمون مين خوف ساسا كيا -

" وو ميرا دوست ہے ۔"

" دوست ... كيا مطلب؟"

" إلى اكثر محمد على ك لي آنا ب "

" وه كبال ربتا ب ... تمبارا دوست كي بنا؟"

" جس ماركيت سے من صاحب كے كركى چزين فرية ا مول، وو جے ہے اس مارکیٹ میں ملا تھا ... وہ ایک دکان کا مالک ہے ... باتوں اتوں میں بس میرا دوست بن عمیا اور چرتو میں تمام چزیں ای ہے خرید نے لگا ... ایک ون کہنے لگا ... اینے صاحب کے لیے جائے ک لے یہ برتن لے جاؤ ... میں نے اے بتایا کہ جائے کے تو ان کے اس احت سيث بين كه كيا بناؤل ... كونى مخوائش بي نبين ... جب و پیس سے تو ناراض ہول کے کہ میہ خرید کر لانے کی کیا ضرورت تھی، اس ير اس نے كہا كہ وہ ناراض تيس موں كے ... من يہ برتن حبيس مفت دیتا ہوں ... میں نے انکار کیا اور کہا کہ نبیں جب وہ ان برتنوں كو ريكسيس كے توان كے بارے ميں يوچيس كے ... مي كيا جواب دول گا ... اس بر اس نے کہا ... و کھوتم کوئی بات بنا و بنا ... کبد و بنا علطی سے خریدے گئے ... میں نے اس سے کہا ... اس علطی کی ہمی مجھے سزا بھکٹنا ہو گ ... وہ سزا ضرور دیں مے ... تب اس نے جیب سے ایک گھڑی نکالی اور اے میری آنکھوں کے سائے لہرایا ...ساتھ بی محرا کر بولا ... اس گری کے بارے میں کیا خیال ہے ... می نے

اں وقت جواب دینا تمحارے لیے آسان ہے ... لیکن جب ہم درسرے طریقے ہے جواب پوچیس کے تو تمہارے لیے بہت مشکل ہو درسرے طریقے ہے جواب پوچیس کے ہوئے ہو گے جس میں تمہاری گی ... تم ایک ایسے تھنج میں کے ہوئے ہو گے جس میں تمہاری بڈیاں کو کڑا تمیں گی ۔''

ان کا لجه ای قدر سرد تھا کہ ارسلان جاہ لرز گیا ...

مارے خوف کے اس کے منہ سے تکلا:

"نن ... شبیل ... نهیل -"

" نہیں نہیں یا ہاں ہال کرنے سے بھی کام نہیں چلے گا۔" فاروق

نے برا ساحت بنایا۔

" بتاتے کیوں نہیں۔" جزل صاحب گرہے۔

" م ... میں نے ... میں نے یہ برتن کی سے خریدے نہیں ...
کی نے جھے دیئے تھے ... یہ کہ کر کہ میں ان برتنوں کو جزل صاحب
کے برتنوں میں شامل کر لوں ... اور اس کام کے لیے اس نے مجھے
ایک بہت قیمتی گھڑی انعام میں دی تھی۔"

"كيا كها ... فيتى كرى -" السيكر جشيد چو كي -

" ہاں قیمی گھڑی ۔" اس نے اپنی کلائی ان کے سامنے کر دی ... انہوں نے دیکھا ... وہ گھڑی واقعی بہت قیمی تھی ... دس لا کھ سے تو

کیا کم کیا ہوگی ۔

" اور وہ کون ہے ۔"

Scanned with CamScanner

" ہم ہے مجی ایکی معلوم کے لیتے ہیں ۔ آپ باند اداما ، اسم وی کد ارسان جاد کو گرفتار کر لیس اور اے کر فی دیے نے ایک ہم نے اس پر متعل نظر رکی دونی ہے۔ ابھی عدی ہے ۔ كوئى واكت نييل كرف وى ... يبل نيم يراس كى عالى فى باك ك اس کے باس کوئی چز فیس رہنے وی جائے گی ... اس کے بعد اس ع جم كو آلات ك ذريع چيك كيا جائے كا . پلے تم اس وار ي فارغ ہولیں ... برتوں کی باری بعد میں آئے گا۔" " او کے۔" انبول نے کہا اور مرایات جاری کر ویں ... كمانذر انجيف كى حيرت من لحد بالمحد اضافه بوتا جار إلخار ارسلان جاه كو جكر ليا كيا ... الماشي لي كي ... اس كي جيبون عن جو کھے تھا وہ تکال لیا کیا ... اس کے بعد بروفیسر داؤد کواشارو کیا گیا ... انبوں نے اینے آلات کے ذریعے اس کے جم کو چیک کیا ... جم میں كوئى چپ وغيره ندل كى ... اب بارى آئى ان برتنول كى ... ان كو چیک کیا گیا ... پروفیسر داؤد برتول کو بہت احتیاط سے چیک کر رے سے ... آخر انہیں ارے میں کوئی گر ہو محسوں ہوئی ... ارے بہترین م کے پلاٹک کی تھی ...اس کا ڈیزائن بھی برتنوں کے مطابق تھا ... جب اس کا غور سے جائزہ لیا گیا تو با جلا کہ وہ دو بلیٹوں کو چیکا کر تیار کی گئی تھی ... تیز وھار آلے کے ذریعہ ان دونوں بلیٹوں کوالگ کیا كيا ... اس وقت وه سب الحجل يزب... كيونكه دونوں بلينوں كے

اری کو دیکھا اور بولا... اچھی ہے خوبصورت ہے، لیکن تم کیوں پونیہ رہے ہو ... اس نے کہا میں یہ کھڑی تہیں تھے کے طور پر دیتا ہوں یے گری آن سے تہاری ... شرط بی سے کہ ان برتوں کو جول ماحب کے برتوں میں شامل کر لو۔" "كيا ... ارك ..." جرت ك جزل صاحب جلا المح _ ادھر ان سب کے چرول پر اب محرابلیں تھیں ... چھ لیے عے کے عالم میں گزر گئے ... اں وقت البکٹر جشیر نے محرا کر جزل صاحب سے کہا: "اب آپ کا مارے بارے میں کیا خیال ہے۔" " جرت انگیز ... یہ برتن نہ جانے کتنے دنوں سے یہاں ہوں کے ادر کتنی مرتبہ دن میں چائے یی گئی ہو گی لیکن میں نے تو مجی اس سے ان برتوں کے بارے میں نہیں پوچھا ... اور آپ نے پہلی ہی نظر می بھانب لیا کہ ان میں کوئی بات ہے۔" "ای لے صدر مملکت نے جمیں بھیجا ہے۔" " تت ... تو كيا آب لوگ السيكم جشيد اور ان كے ساتھى بين -" " چلیے اب آپ نے پیچان لیا تو آپ سے کیا چھپانا...لین ہم اى روپ يل يهال اينا كام كرنا چائي يل -" "آپ لوگ جرت انگیز بین ... آپ نے آتے بی سیام و کھا دیا ... لیکن ابھی یہ معلوم نہیں کہ ان برتنوں سے کیا کام لیا جا رہا ہے۔'' " اچھا تو چر ہے بتاؤ کہ تم اوگوں کا بعنی شارجہان کے ایجنوں او

"انچارج کے بارے میں مجھے علم نہیں ۔"

" متم في جو برشول والى كباني سائى ... كيا وه كي ب-"

" جی نبیں ۔" اس نے کہا ۔

" كما !!!" جزل جلا ئے ۔

دہ متكرا ديے ... پھر اس سے بولے ۔

"اب مج بول رہے ہو۔ یہ برتن اور گھڑی س نے دی تھی مجر۔"

'' کرتل منور نے ۔''

" نن ... نہیں ... نہیں ۔" کمانڈر انچیف اٹھل کر کھڑے ہوگئے ۔
" آپ بیٹھیں ... اور گھبرائیں نہیں ... آپ کو ابھی بہت مچھ سنا اور برداشت کرنا ہے۔"

كمانذر انجيف جزل وجاهت بينه مح ...

ان کے چہرے پر ایک رنگ آرہا تھا تو دوسرا جارہا تھا۔

د سرتل منور وہی جو میجر بشیر کے آفیسر ہیں ... فائل کے سلطے میں

ہم ان کے پاس بھی گئے تھے نا ۔' فاروق نے فورا کہا ۔

" ہاں اس وقت ان کی وجہ ہے ہم میجر بشیر کونہیں بھیج سکے تھے۔'

" اللہ اپنا رحم فرمائے ... پانہیں کیا ہو رہا ہے ۔'

" اس لیے آئے ہیں کہ فوج کو غدار عناصر سے پاک کر دیں ...

رمیان حاس آلات موجود تھے ... چپ کی شکل کے آلات ۔

" لیجے جناب! معمومل ہو گیا ... اس ٹرے کے ذریعے یہاں ہونے

والی بات چیت شارجتان کے جاموس غنے رہتے ہیں ۔"

" اللہ اپنا رخم فرمائے ۔"

" بہت خوفاک صورت حال ہے ... اگر میرا اپنا گھر جاری آلات سے محفوظ نہیں تو کس آفیسر کا گھر محفوظ ہو گا ... اور آپ کس کس کا گھر چیک کریں گے۔"

'' چیک تو کرنا ہوگا ... یہ سلسلہ نہ جانے کہاں تک پھیلا ہوا ہے۔''
'' وہ گھڑی تو ہم نے چیک کی ہی نہیں۔'' فرحت بول اتھی ۔
''اوہ ہاں! گھڑی تو رہ ہی گئی ۔'' انسپلز جمشید چو نئے ۔
پروفیسر داؤر نے گھڑی کو چیک کیا تو وہ بھی پیغام رسانی کا آلہ نکلا ۔.. اب تو ارسلان جاہ کو گردن سے پکڑ لیا گیا ... اس سے پکھ پوچھے ۔ ... اب تو ارسلان جاہ کو گردن سے پکڑ لیا گیا ... اس سے پکھ پوچھے سے پہلے گھڑی اور ٹرے کے آلات کو ناکارہ کیا جا چکا تھا ۔

"اب تمہارے حق میں بہتر یہی ہے کہ کی اگل دو ورنہ کی اگوانا ہمیں آتا ہے ... اور تم جیسے تو چی چی کر کی یو لئے لگتے ہیں۔" "اس کی ضرورت نہیں ... آپ پوچیس۔" اس نے جیسے ہاتھ جر ڈالتے ہوئے کہا۔

> '' ہاں تو یہ بتاؤ کہ کون ہے وہ دکا ندار ...'' وہ خاموش رہا۔

جزل صاحب نے ایک ماتحت کو اشارہ کیا ...
اس نے آگے بڑھ کر وسٹک دی ... دروازہ جلد بی کھلا اور ایک
لازم نما صورت نظر آئی ... وہ باہر اتنے لوگوں کو اور ان کے ساتھ
جزل صاحب کو دکھے کر بوکھلا اٹھا۔

"سس ...س س. ... اب ... "کرتل ہیں ۔"

" بى ... بى نېيى -"

" كيا كها ... نبيل -"

"جي مان وه ڪھر بيس نبيس ميں -"

"- کیاں گئے ۔"

" جي بتا كرنبيل گھے -"

"ان کے بوی ہے ۔"

" وه سب موجود بيل-"

" بہت خوب ... انہیں بتاؤ ہم لوگ آئے ہیں ... ہمیں گھر کی تلاشی لینی ہے اور۔" وہ کہتے کہتے رک گئے ۔ "اور کیا ؟" اس نے فوراً کہا ۔

" اور اپنا کام مکمل کرنا ہے ۔" اس نے جلدی سے کہا ۔
" اچھی بات ہے ... میں بیگم صاحبہ اور بچوں کو بتاتا ہوں ۔"
وہ دروازہ بند کر کے اندر چلا گیا ...

اور اب ہم کرئل منور کے ہاں جا رہے ہیں ... ہم کرئل نیم پردیز کر ساتھ چلنا پند کریں گے ۔''
ساتھ لے جا کیں یا آپ بھی ساتھ چلنا پند کریں گے ۔''
اب تو میں بھی آپ کے ساتھ جاؤں گا ... کرئل نیم بھی چلیں
گے ... ہے کوئی چھوٹا مسلد نہیں ہے ... نہ جانے اس کی جڑیں کہاں تکہ
چھلی ہوئی ہیں ۔''

"آپ قگر نہ کریں ... ہم کی ان جڑوں تک پھنے کر رہیں گے ۔ ویسے تو مجھے امید ہے کہ اب تک ... ' وہ کہتے کہتے رک گئے ۔ ''اب تک کیا ؟''

" کرنل منور اس وقت تک فرار ہو چکا ہوگا کیونکہ ہمیں برتنوں کے
بارے میں معلوم نہیں تھا نہ اس گھڑی کے بارے میں ... لہذا ہم بات
شروع کر بیٹے ... جب انہوں نے بھانڈا پھوٹے دیکھا ہوگا تو فرار کی
سوچھی ہوگی ... لیکن ہمیں کرنل منور تک جانا تو ہوگا ... آ ہے چلیں یا
وہ سب روانہ ہوئے ... کرنل منور کا گھر زیادہ دور نہیں تھا ...
مرف چند منٹ بعد وہ اس کے دردازے پر پہنچ کے تھے ... یہ دیکھ کر
انہوں نے قدرے اطمینان محسوس کیا کہ دروازے پر تالانہیں تھا ۔
انہوں نے قدرے اطمینان محسوس کیا کہ دروازے پر تالانہیں تھا ۔

" اس کا مطلب ہے کرنل منور نے فرار ہونے کی کوشش نہیں گا۔"

'' ابھی کیا کہا جا سکتا ہے ۔'' انسکٹر جمشید مسکرا دیے ۔ ''خبر تھوڑی در بعد کہہ لیں گے۔'' فاروق فورا بولا ۔ طافی -

" آیک کرال کیا ... اگر ضرورت بیش آ جائے تو کما ار انجیف کی بھی حاثی کی جائے کی ۔"

" آخر اليي كيا بات ہو گئي _"

" ابھی وضاحت کر دیتے ہیں ... ہم سحن میں بینے رہے ہیں ... آپ دروازے کے اس طرف بیٹے جاکیں۔"

"جي احيما !" خاتون کي آواز سائي دي ...

مچر جلد تی وه دوباره بولیس_

"جي فرماية!"

'' سركيا مجھے اجازت ہے۔'' ایسے میں طازم نے کہا۔ '' تم جاؤ... ضرورت ہوئی تو بلالیں گے۔'' کما نڈر انچیف ہولے۔ فرزانہ نے اس وقت عجیب بے چینی می محسوس کی ...اس نے بریشان ہو کر کہا:

"ن جانے کیا بات ہے میں یہاں کچھ مختن ی محسوس کر رہی ہوں ... اگر آپ اجازت دیں تو میں ذرا لان میں جلی جاؤں ... شاید میری جبیعت خراب ہے ۔"

" چلی جاؤ ... کوئی حرج نہیں۔" انسکٹر جشید نے اجازت دی ۔
" تو پھر ہم بھی گھوم آتے ہیں ۔" محمود بولا۔
" ضرور... کیوں نہیں۔"

جزل صاحب برے برے مند بنائے گے ... آخر انہوں نے کہا۔

"" من قدر بدتمیز طازم ہے ہے۔"

انگیز جشد سکر اکر رہ گئے ۔

"انچیا خبر ۔" انہوں نے کندھے اچکائے ۔

آخر ایک منٹ بعد دروازہ کھلا ... طازم کی شکل پھر نظر آئی ...

اس نے کہا

اس نے کہا

"آجے سے ۔"

ائم نے اتن در کیوں لگائی۔ "جزل صاحب نے تلملا کر پوچھا۔ "خواتین نے جونمی اجازت دی میں آ گیا۔" اس نے فورا کہا۔ وو انہیں اندر لے آیا ...

"بيكم منوركو بلائين ... بهم انبين تفصيل بتانا چاہتے بين -" "جي اچھا!"

وہ ایک بار پھر چلا گیا اور جلد ہی واپس آ گیا ...اب اس نے

" بیگم صاحب دروازے کے اس طرف ہیں ... آپ ان سے بات رایس "

"بیگم منور آپ دروازے کے اس طرف ہیں ۔"
"جی ہاں! فرمائے ... ویے ہم جران ہیں کہ ایباکیا جرم کر بیٹے
ہیں کہ مارے گر کی علاقی کی جا رہی ہے ... ایک کرال کے گر ک

وشيس الما

" اچى بات ب ... " خاتون نے كہا ...

ایک منت بعد اس کی آواز سائی دی۔"موبائل بند ہے۔"

وديمين بك اميد ، خراك كف بعد اكر ووآ بات إن اور

ہارے سوالات کے جوابات دے دیتے ہیں جب تو تھیک ہے ... درت

مر انیں الل کر کے گرفار کر لیا جائے گا۔"

" من مجد كين كي يوزيش من تبيس مول-" اندر س كها ميا-

" ان کی آمد تک ہم جاہتے ہیں کہ کوشی کی علاقی لے کی جائے ۔"

" آپ کماغرر انجیف بین ... آپ کے پاس اختیار ہے ... مملا میں

كيا اعتراض كرسكتي مول -"

" جارے یاس خصوصی اجازت نامہ بھی ہے "

ودبس تو پير ... آپ وه دکھائيں اور تلاشي شروع كروين"

السكم مشيد نے خصوصى اجازت نامه تكال كر برها ديا _

"اوجو " ال في كما اور اجازت نامه لي ليا ...

مر ایک منٹ بعد اس کی آواز سائی وی ۔

"بيكيا ... يوتو صدر صاحب كاحكم ب-"

"صدر صاحب نے اپنے اس تھم میں لکھا ہے کہ ہم کس بھی مکل معالمے میں دخل اندازی کر کتے ہیں ... تلاثی لے سکتے ہیں اور کسی کو

كرفاركر نا جايي توكر كت يي -"

ينوں اشھ اور لان كى طرف عطي كے _

" بیلم صاحب ... آپ کو بیہ جان کر افسوی ہوگا کہ آپ کے خاونر ملک اور قوم کے غدار ثابت ہو ئے بیل ... وہ شارجتان کیلئے جاسوی کر تے رہے ہیں ... ملک کے راز ادھر دیتے رہے ہیں ... ان کے

وكوں كو سرحد يار ادهر پنجات رہے ہيں ۔"

" سر ... کیا آپ کو اندازہ ہے آپ میرے خاوند پر کس قدر سنین الزام عائد کر رہے ہیں ... ان پر جنہوں نے جان پر کھیل کر ملک کی مناع سے کی میں "

"بیلم صاحب! آپ سے النیکر جشید بات کریں گے، اس تم کے کاموں کے یہ ماہر ہیں ... اگر ان کے جوت درست نگل آئے تو ہمیں افسوس ہے ہم کرتل کی گرفآری کے احکامات جاری کر دیں گے۔"

" فیک ہے ... آپ ٹابت کریں ۔"

" پہلے آپ یہ بتا کیں ... کرال صاحب ہیں کہاں ۔"

"كبركر مح تح ايك مركارى كام ے جا رہا ہول ... كبال جا

رب بین بین بتایا ... البت به بتایا تما که دو محظ تک آ جادل گا-"

"اور انیں مے ہوئے کتی دیر ہوگی ہے ۔"

"ايك كمنا"

"آپ ائيس فون کريں -"

" كول كيا آپ نے انبيل فون نبيل كيا۔" خاتون نے دريانت كيا

" بن بھر آپ لان میں آکر بینے جائیں ... اہاری ایک ساتھی آپ کے پاس موجود رہیں گی ۔"

" گویا وہ میری محرانی کر سے گی ۔" منز منور نے تعلق الرہا۔
" آپ بھی سمجھ لیں۔" انسکٹر جمشید کہا اور فرحت سے بوٹ ۔
" فرحت تم ان کے پاس بینے جاؤ ۔"
" اچھا انگل ! آپ فکر نہ کریں ... لیکن وہ طازم کہاں ہے ؟"
فرحت نے قدرے الجمن کے عالم میں کہا ۔
" ہاں وہ آس پاس کہیں ہوگا ۔" انہوں نے فورا کہا ۔
" ہاں وہ آس پاس کہیں ہوگا ۔" انہوں نے فورا کہا ۔
" انہوں کے بعد وہ لان میں مسزمنور کے ساتھ جا بیٹی ...

ادھر ان لوگوں نے کوشی کی تلاثی کا کام شروع کیا۔ '' ویسے آپ کے خیال میں یہاں کیا چیز ہو سکتی ہے ...جو آپ تلاش کرنا چاہتے ہیں۔''

" خفیہ راستہ ... جب سے یہ چکر شروع ہوا ہے ... سرحد کے ذریعے کام لیا جا رہا ہے ... فائل جب غائب کی گئی تب بھی سرحد کے ذریعے غائب کی گئی تب بھی سرحد کے ذریعے غائب کی گئی ... پروفیسر التمش ہمارے ملک سے ایسے غائب ہوا جیسے گدھے کے سر سے سینگ ... میں سجھتا ہوں کہ بھی سرحد کے رائے فائب ہوا ... دیوان سانگا ہمارے ملک میں داخل ہوا سرحد کے رائے فائب ہوا اس حد کے رائے ... کہنے کا مطلب یہ کہ یہ ساری گڑ ہو اس بات کی طرف نشاندہی کرتی

الینی بے مناہ کو بھی ۔ المارا دماغ تو نہیں چل کیا ہے کہ بے گناہ کو بھی پکڑیں کے آپ اپنی بات کریں ... اگر آپ علاقی دینے کی اجازت نہیں دیتیں آ

آپ اپنی بات کریں ... اگر آپ علاق ا ہم آپ کو بھی گرفتار کریں گے ۔''

'''اُجِی بات ہے … آپ کر لیں مجھے بھی گرفتار …لیکن آپ کر معانی مانگنی پڑے گی اور شرمندہ الگ ہوں گے … جب کہ ہمیں پر نہیں ہوگا … ہم جیل بھی نہیں جا کیں گے ۔''

"آپ نے سا۔" انسکٹر جمشد کمانڈر انچیف کی طرف مڑے۔
" ہاں انسکٹر صاحب ... میں نے غور سے یہ بات چیت کی ہے ...
اور میں سجھتا ہوں کہ یہ بات کس لیے کہہ رہی ہیں ۔" یہ کہہ کر انہوں
نے اپنا رُخ بیگم منور کی طرف کیا اور بولے :

" ریکھے سز منور ... یہ معاملہ ہے غداری کا ... فوج میں آپ کو پا ہے غداری نہیں چلتی ... غداری کسی صورت میں معاف نہیں ... ادر کرال منور غدار ثابت ہو چکے ہیں ... ان کے خلاف جُوت موجود ہیں ... اب وہ نی نہیں کتے ... ادر ای لیے وہ غائب ہیں ... البذا میں آپ کو مشورہ دیتا ہوں ... دیں ... گھر کی خلاقی کے عمل کے رفل مشورہ دیتا ہوں ... دیس بھر گئیں ۔" اندازی نہ کریں ... آپ سمجھ گئیں ۔"

" ہاں میں سمجھ گئی ... آپ لوگ علاقی لے لیس ۔" سز منور نے جھلائے ہوئے لیج میں کہا ۔

وہ کوشی کا ڈرائنگ روم تھا اور پرانے طرز پر جایا گیا تھا۔ کرسیاں، میزیں، گلدان وغیرہ ہر چیز ہی پرانے انداز کی تھی ... آتش دان پر موجود فریم شاید آ ہنوس کی لکڑی کا تھا ... اس پر ہاتھی دانت کا کام کیا گیا تھا ... اس پر ہاتھی دونت کا کام کیا گیا تھا ... یوں لگنا تھا جھے اس پر بہت محنت کی گئی ہو۔

" خان رصان ! تم اس فریم کو دکھے رہے ہو۔" انگیر جشید نے سرسری اعداز میں کہا۔

'' کانی فیتی نظر آتا ہے۔'' فان رحمان بولے۔ ''آپ اس پر کیے گئے کام کی طرف توجہ فرائیں۔'' ''میں دکھے رہا ہوں ... ہاتھی دانت کاکام کیا گیا اس پر۔'' ''لیکن میرا اشارہ اس وقت ایک اور بات کی طرف ہے۔'' ''اور ... اور وہ گیا ؟'' ان سب کے منہ سے ایک ساتھ فکا۔ ساتھ ہی ان کے چیروں پر جیرت مجیل گئی۔

ሲ ሲ ሲ ሲ ሲ

ہے کہ سرحد پر کوئی خفیہ راستہ ہے ... اس راستے سے یہ لوگ کام لیے بیں اور اگر ایبا ہے تو یہ بہت زیادہ خطرناک بات ہے ... کیونکہ اس طرح تو یہ جس آدی کو جب چاہیں ہمارے ملک میں داخل کر کئے ہیں ... دیوان سانگا اسکیلے نے کئی خرابیاں پیدا کی ہیں ... اس جیسے نہ جانے کئے لوگ سرحد پار کر کے ادھر آئے ہیں ... وہ کیا پچھ خرابیاں پیدا نہیں کر رہے ہوں گے ... لہذا ہم سرحد کو بالکل پاک صاف کرنا پند نہیں کر رہے ہوں گے ... لہذا ہم سرحد کو بالکل پاک صاف کرنا پند کریں گے یہ انہیں کر رہے ہوں گے ... لہذا ہم سرحد کو بالکل پاک صاف کرنا پند کریں گے یہ کریں گے دینا میکند خفیہ راستہ تلاش کر کے بند کریں گے یہ کہتے ہوں کے ایک وہ خفیہ راستہ تلاش کر سکے تو میں اے آپ کی بہت بردی کامیابی خیال کروں گا۔''

" اميد ہے كہ ہم راستہ تلاش كر ديں گے ." انہوں نے سر ہلا ديا اور ان كا كام شروع ہوا ... ايسے ميں آفاب نے كہا۔

''لیکن انگل ... اگر سرحد پر کوئی ایبا راستہ ہے تو پھر تو کرئل منور فرار ہو چکس ہوگا۔''

> ''نبیں ۔'' انسکٹر جمشید مسکرائے ۔ ''لین کیوں انکل ۔'' آصف نے جیران ہو کر پوچھا۔

"اس ليے كہ اس كے يوى يج يہاں موجود بيں ... وہ جاتا توان كے ساتھ جاتا ... اس ليے وہ يہيں كہيں ہے ... البقة يہ ہوسكتا ہے كہ وہ كہيں چھپا ہوا ہے اور موقع محل د كھے كر يوى بچوں كے ساتھ نكل پہلی نظر میں آرٹ کا عمونہ لگنا ہے لیکن فورے دیاما بات قرائید اور بات بھی نظر آسکتی ہے۔"

" اور وہ چیز مجھے کیوں نظر نہیں آ رہی ۔" جزل ساحب کے میر کا بیانہ لبریز ہو گیا۔

" آپ کو بھی نظر آ جائے گی ... نزدیک بو کر ریکی ... ایا ہے ۔ واقعی کول تکوے ہیں ۔ ایا ہے

و نظرتو گول بی آ رہے ہیں ۔ " وہ بربرائے ۔

" پروفیسر صاحب آپ کی جیب میں عدمہ ہو گا ۔"

"- q Uf"

" ذرا وہ تکال لیں اور اس کے ذریعہ ان باتھی وانت کے گلزوں کو دیکھیں ۔"

اب پہلے پروفیسر داؤد نے ان کاروں کو عدے کی مدد سے دیکھا ... پھر بری طرح چو تکے ... اور عدمہ جزل صاحب کی طرف بوحا دیا ۔ " لیجے آپ بھی د کھے لیس ۔"

اب انہوں نے دیکھا اور جلاً اٹھے۔

" بے کیا ... یہ تو ہندے ہیں ... ایک سے نو تک ۔"

" باں جزل صاحب ... ان میں تمن ہندے باتی ہندسوں سے ملیاں ہیں زیادہ الجرے ہوئے ہیں ... اور یہ ہیں تمن چار اور بانگی کے ہندسے ... آپ ذرا ان تیوں کو دبائیں ۔"

ارے باپ رے

چند کسے تک موت کا سنانا طاری رہا ... آخر محمود کی آواز انجری _ ''آپ ہمیں اس فریم میں کیا دکھانا چاہتے ہیں۔'' ''وہ چیز تم خود دیکھنے کی کوشش کرو ... اگر تحہیں نظر نہ آئی تو بھر میں بناؤں گا ۔''

"اوہ ... تو کیا آپ کو اس فریم میں کوئی چر تظرآ رہی ہے ۔"
"اوں ...

 " کین اس وقت او شاہر ہے بھر ارنے کے ۱۰۰ میں ہے ہے اور سپھے کر کے آئی ہے۔" آفاب مظرابی۔

> " یارتم چپ رہو ۔" فاردق جملُ اٹھا ۔ انتے میں فرزانہ لزو یک آگی ۔ اس نے کہا۔ " دو ...وہ مجھے جل دے گیا ۔"

"اجیما ہے ... کام آئے گا۔" فاروق نے مند بنایا ۔

"کو ن جل دے کیا۔"

" ده ... مازم ـ"

"کیا مطلب ... کیے جل دے گیا۔" النگار جمشد نے بوکھا کر کہا۔
"میں اس کے تعاقب میں فکل کی تھی ... یہ جائے کے لیے کہ وہ
کہاں جاتا ہے یا کیا کرتا ہے کیونکہ بھے اس پر شک ساگزرا تھا ...
جب وہ یہاں سے فکا تو میں اس کے جیجے لگ کی ... وہ ساتھ والی کوشی میں داخل ہو گیا ... اب میں کیا کرتی ... باہر کھڑی انتظار کرتی رہی ... باہر کھڑی اور وہ واپس نہ آیا تو میں نے وروازے پر اسکے وروازے پر اسکے وروازے پر اسکے وی ... ایک عورت نے دروازے پر آگر ہو چھا:

"كيابات ب-" مي نے كبا:

" کچے در پہلے کرئل منور کا ملازم اندر داخل ہوا تھا ... وہ اب تک واپس باہر نہیں نکلا ... اس کی ان کو ضرورت ہے ۔"اس نے کہا: " وہ اکثر ہمارا گھر استعال کرتا ہے راستہ مختفر کرنے کے لیے ... ۱۰۰ مي کها رول - " " بان ... د با کي - "

انہوں نے انگی سے ان میوں پر دباؤ ڈالا ... لیکن کھے شہ ہوا ۔ ادھر ادھر سرکانے کی کوشش کی ... وہ سرکے بھی نہیں ۔''

ان نہ تو یہ دب رہے ہیں نہ سرک دے ہیں ... میرا خیال ہے آپ کا اعدادہ بالکل غلط ہے۔"

" چلے کوئی بات نہیں، اندازے ناط ہو ہی جاتے ہیں۔"
" جی ہاں وہ تو ہے۔" جزل صاحب ایک طرف ہو گئے۔
اب انگیر جمثید آگے برھے ... انہوں نے ان تینوں ہندسوں کو دبایا پھر سرکانے کی کوشش کی ... اس کے بعد باتی چھ ہندسوں کو بھی آنایا ... لین کچھ نہ ہوا ...

"آپ کے اندازے تو آج غلط ثابت ہو گئے ... بیاتو خیر میں مانا ہوں کہ کرنل منور غدار ہے ... لیکن کوئی خفیہ راستہ اس کے گھر ہے شار جمتان کی سرحد تک جاتا ہے میں بیا ماننے کیلئے تیار نہیں ہوں ۔" "تب پھر ایک دوئی آپ میرا بھی کن لیس ۔"

عین اس وقت دوڑتے قدموں کی آواز سنائی دی ... وہ گھبرا کر مڑے ... انہوں نے دیکھا ... فرزانہ بدحوای کے عالم میں ان کی طرف آ رہی تھی ۔''یا اللہ خیر۔'' ان کے منہ سے لکلا۔ . ''یہ لڑکی ... جو نہ کرے کم ہے ۔'' فاروق جل گیا ۔

Scanned with CamScanner

اگر سدها جائے تو مارکٹ کنٹنے میں اسے پندرہ منٹ لگیں کے ... اور از ادھرے نکل جائے تو ہمارے گھر کا دوسرا دردازہ اس مؤک پر لگاتا ہے جو مارکٹ کے ساتھ ہے ... لہذا وہ تو اس طرف سے مارکیٹ گیا ہے ... اندر نہیں ہے۔''

" اوو ... تو كيا آپ جھے اجازت ديتی ہيں ... ہيں بھی اس طرف اور ... اس نے جران ہو كر جھے اے اس نے جران ہو كر جھے اس کان

و مفرور چلی جائیں ... لیکن آپ ہیں کون ۔'' ''آپ یوں سمجے لیس کہ ہم لوگ ایک سرکاری کام سے یہال آئے ''آپ یوں سمجے لیس کہ ہم لوگ ایک سرکاری کام سے یہال آئے

۔۔۔ یہ '' سرکاری کام ؟۔'' اس نے چونک کر جھے گھورا۔ '' مجھے در ہو جائے گی ... میں واپس آ کر آپ کو بتاتی ہول ۔'' میں نے گھرا کر کہا ۔

رون کی ۔"
دوں گی ۔"

"اوہومحر مد ااندر پولیس تفیق میں مصروف ہے ... آپ مجھے اس طرف سے جانے کی اجازت دے کر قانون کی مدد کریں ۔" "اکیس آپ قانون ہیں ... اچھا جائیس لیکن واپس آ کر مجھے ساری بات ضرور بتائیس ۔" میں نے گزرتے ہوئے کہا:

ادهی کوشش ضرور کرول کی لیکن ہو سکتا ہے افت نہ ال سکے اس لیے فرصت ملنے پر آؤل گی ۔ پھر میں مارکیت پنجی ... لیکن وہاں اس کا کہیں پتا نہیں تھا ... آفر میں نے والی دوڑ ایک دی اور پھر اس ما کھی والے مکان سے نکل کر ادھر پنجی ہوں ... میرے چہرے یا گھیراہٹ کے آثار دکھے کر اس نے بیجی روکنے کی کوشش نہیں گی . . . وسلم سے تفصیل ... اس کے غامب ہونے کی ۔ "

ایسے میں فرحت بھی دور آئی ہوئی آئی ... اس کے چیرے یہ زائر لے
کے آثار تھے ... یہ دیکھتے ہی انسکٹر جمشید نے بوکھلا کر کیا۔
"اللہ اپنا رحم فرمائے ... پانسیس کیا ہورہا ہے۔"
اور پھر فرحت نزدیک آگئی۔
"افکل ... وہ مجھے چکر دے گئے۔"

'' تہمارا مطلب ہے ... کرتل منور کے بیوی نیج ۔'' '' ہاں! وہ بچوں کے ساتھ پہلے تو لان میں ہیٹھی رہی ... مجھ سے ادھرادھرکی ہاتیں لیوچھتی رہی ... پھر کہنے لگی ۔

''ہم یہاں بور ہو رہے ہیں ... یہ ہمارے سائے ہماری ہڑوی بہت ہی نفیس عورت ہیں ... میں ذرا ان کے ہاں ہو آؤں ... میں فر اس کے ہاں ہو آؤں ... میں فر اس کے ہوں ہو آؤں ... میں فو اس کھر میں جو گئیں تو پھر ہیں نے دائیں ... بس وہ اس کھر میں جو گئیں تو پھر اس نے واپس آنے کا نام نہ لیا ... کافی دیر بعد میں نے جب اس دروازے پر دستک دی تو اس نے بتایا کہ یہاں تو کرش منور کے بیوی

سرحد کی طرف لکا ہے۔"

یہ کہد کر السیکٹر جمشید نے ہاتھی وانت کے ان نمبروں کو د باتا اور باتا شروع كياليكن وه سب كے سب جار تھے ، ندوب سكے ندال سكے . "ميرا خيال ب آپ كى اور رخ سے سوچى ... ان بندسوں سے راستہ نہیں ملے گا۔" کما غرر انجیف کے لیج میں بنداری نمایاں تی۔ " راستہ لو خیرے ... اگر راستہ نہ جوتا لو کرال متور کے بوق بچال اور ملازم کو غائب ہونے کی ضرورت نہیں تھی ۔" اسکیز جمشید نے کیا۔ " كيا ايك كوشش مين بهي كرسكما جون ـ" فاروق كي آواز الجري ـ " إلى بحق كيول نبيل -"

" بوا مينز كى كو بهى زكام -" آفاب مسكرايا -

" انكل آب نے سنا ... آفاب مجھے ميندك كهدر إ ب-" فاروق انسکیز کامران مرزا کی طرف مڑا۔

" غلط ... میں نے تو مینڈ کی کہا ہے ۔" آفآب فورا بولا -"آپ نے شاالک ۔"

" إلى مجنى مجبورى ب ... بغير جاره نييل ... كوتكه مير كان بندنبیں ہیں۔" الکیٹر کامران مرزامسکرائے۔

" باتيس نبيس كام ... جميس نبيس پا الكل لمح كيا بونے والا ب-" يروفيسر داؤد نے تھبرا كركہا -

"جي اجها انكل ... آپ كہتے بين تو راسته كھول ديتا ہول -"

ورک مطلب ؟ کیاتم نے اس کے بیوی بچوں کو ای گر میں جاتے . کیا تھا ۔" انپکڑ کامران مرزائے چوتک کر کہا۔

"إن بالكل !"

" اوہو فرحت یہ تم نے کیا کیا، تمہیں کیا ضرورت تھی ان کو یہاں ے مانے کی اجازت دینے کی ۔" انہار کامران مرزا نے ہاتھ الم ہوئے فوف کے عالم میں کہا۔

" میں شرمندہ ہوں انکل۔" فرحت نے شرمندہ ہوتے ہوئے کہا۔ "لكن به كيا ابًا جان ... بم آپ كى آكھوں ميں خوف د كير رب

" بي خوف سب كي آتكھول مين سرايت كر جائے گا-" وہ بولے۔ " كامران مرزا تحيك كهه رب ين ... ميرا خيال ب بم لوگ خطرے میں ہیں ... کیونکہ اگر سامنے والا گھر جھوٹ بول رہا ہے تو پھر سامنے والا گھر بھی جمونا ہے ... ملازم اس گھر سے نکل کر مارکیٹ کی طرف نہیں گیا بلکہ وہ بہیں کہیں ہے ... خیر پہلے تو ہم اس خفیہ رائے کا جائزہ لے لیں ... پھر ان دونوں گھروں کو دیکھیں گے ۔'' یہ کہہ کر وہ اندرآ گے اور ایک بار پر فریم کے پاس جا کھڑے ہوئے۔ " آپ کوئی وعویٰ کر رہے تھے۔" ای وقت کمانڈر انچیف نے کہا۔ "جي بال ... اس گھر من مجي خفيه راسته ضرور ہو گا جو شارجتان ک

" کین اب ہم خطرے میں ہیں ... وولوگ مائے ضرور آئمیں کے ...
... اس لیے آپ فوری طور پر بہاں اپنا وظاوار ترین دستہ با ایس ۔"
" اچھی بات ہے ۔" انہوں نے کہا اور فون پر جانیات دینے گئے۔
" دستہ آ جانے کے بعد میں ہم آگے برصیں کے کینگہ میرے خیال میں میہ راستہ شار جھتان کی سرحد پر جا کر کہیں گئے گا اور اس طرف ہمارا استقبال کرنے کے لیے شار جھتان کے فوجی موجود ہوں گے ۔"
ہمارا استقبال کرنے کے لیے شار جھتان کے فوجی موجود ہوں گے ۔"
د ارے باپ رے۔" پروفیسر واؤد انجیل پڑے ۔
" ارے باپ رے۔" کوفیسر واؤد انجیل پڑے ۔

立合合合合

ناروق مسترایا -البینی تنهارا مطلب ہے آگر میں نہیں کہوں گا تو تم یہ کوشش ہی نہیں کرو ہے ۔'' البی یہ بہتر انکل ۔'' فاروق ہکلایا ۔ البی یہ بہتا نہیں انکل ۔'' فاروق ہکلایا ۔

"ب ... با بن اس - عادر استایات " بر بین استایات " بر بین استانیات " بر بین استانیات استان استانی استانی استانیات استان استان استان استان استان استان استان

"اراض كول بوتے بو برے بھائى ... يولو" يہ كتبے بى فاروق نے فريم كى طرف ہاتھ بوھايا اور نہ جانے اس نے كيا كيا كہ ايك بلكى كا كلك سائى دى ... دوسرے بى لمحے فريم صندوق كے كى وُھكنے كى كلك سائى دى ... دوسرے بى لمحے فريم صندوق كے كى وُھكنے كى طرح اوپر اٹھ كيا ... جيے اس ميں كوئى اسپر گك لگا ہوا تھا ... اس كے ماتھ بى لوہے كى ايك سيرهى اس خلامى سے فكل كر ينج آ كى ... اور ساتھ بى لوہے كى ايك سيرهى اس خلامى سے فكل كر ينج آ كى ... اور اس طرح اس سيرهى پر چڑھ كر پيدا ہونے دالے خلا ميں جانے كا اس طرح اس سيرهى پر چڑھ كر پيدا ہونے دالے خلا ميں جانے كا راستہ انہيں نظر آ كيا ۔"

راستہ ابین سر سیے۔

"خیرت ہے کمال ہے ... " جزل صاحب کے منہ سے نکا۔

"بیتم نے کیے کیا فاروق؟" محمود کی آواز جمی بھی جیرت تھی۔

"بیتم نے کیے کیا فاروق؟" محمود کی آواز جمی بھی جیرت تھی۔

"بیجے یہ لگا کہ ان جمی سے نو کا ہندسہ کچھ مٹا مٹا سا ہے تو جمی فرد بھی ان تینوں ہندسوں سے ہے نے سوچا کہ شاید نو کے ہندسے کا تعلق بھی ان تینوں ہندسوں سے ہے تو جمی نے سوچا کہ شاید نو کے ہندسے کو دبا کر رکھا اور پھر ان تین چار اور پانچ کو بہتر ہے کو دبا کر رکھا اور پھر ان تین چار اور پانچ کو بہتر ہے کے ساننے ہے۔"

Scanned with CamScanner

" میرا خیال ہے ہمیں پروفیسر صاحب کے خوف کو اہمیت وین کو است میں اور اس خفیہ راست میں اس وقت تک واقل نہیں ہونا جائے ۔"
اس وقت تک واقل نہیں ہونا جائے جب تک کہ وستہ نہ آ جائے ۔"
انسکیٹر جمشید نے جلدی جلدی کہا۔

"آپ تھیک کہ رہے ہیں۔" جزل وجاہت بول اٹھے۔ "بائیں ... آپ بھی خوف محسوں کر رہے ہیں۔" "بال کیا کیا جائے ... مجوری ہے۔" انہوں نے کندھے اچکائے۔ "لیجے! آپ بھی ہماری طرح باتیں کرنے لگے۔" جزل صاحب مسکرا دیتے ... پھر بونے۔

" کافی در سے آپ لوگوں کی باتمی سن رہا ہوں نا ... خربوزے کو دکھے کر خربوزہ رنگ کراتا ہے ... بس میں نے بھی رنگ کرا لیا ۔"
" اس کا مطلب ہے ... بینگ گلی نہ پینکری ... رنگ چوکھا آ گیا ۔"
آ فاب بول اٹھا ۔

" توبہ ہے تم لوگوں ہے ... نہ موقع دیکھتے ہونہ کل ... بس شروع ہو جاتے ہو۔" الکیئر کا مران مرزائے تھل کر کہا۔
" معاف کیجے گا انگل ... آج کے بعد ہم موقع بھی دیکھا کریں گے اور کل بھی ... یہ اور بات ہے کہ کل دیکھتے کیلئے ہمیں الہ دین کے جن کو خدمات حاصل کرنا ہوں گی۔" فاروق کہتا چلا گیا۔
کی خدمات حاصل کرنا ہوں گی۔" فاروق کہتا چلا گیا۔
" دیکھا انگل !" فرحت بول اٹھی ۔

نقاب

ان کی نظریں پردفیسر داؤد پر جم گئیں ۔
"آپ کس بات پر خوفزدہ ہو گئے انگل ... کیا اس بات پر کہ شار بھتان کے فوجی ہمارے استقبال کے لیے موجود ہوں گے ۔"
"نن ... نہیں ۔" وہ ہمکلائے ۔
"نب بھر؟ "

" میرا خیال ہے ... ہم بری طرح کھنس بھے ہیں ... یہ لوگ اب یہ کیے برداشت کر سکتے ہیں کہ ہم ان کی غداری سے واقف ہونے کے بعد آزاد ہیں ... وہ تو ہمارا نام ونشان منانے پر تل بھیے ہوں کے اور انہوں نے اس کا انتظام کر لیا ہوگا۔''

"انكل كاندر انجيف كا اپنا ذاتى دسته بھى تو آ رہا ہے -"

"لكن نہ جانے كيا بات ہے بيں خوف محسوس كر رہا ہوں اور جب بيں خوف محسوس كر رہا ہوں اور جب بيں خوف محسوس كر تا ہوں تو بجھ نہ بجھ ہو كے رہتا ہے -"

"ارك باپ رك ... آپ تو ہميں ڈرائے و ب رہ جيں -"
" ميں يہ بات ڈرائے كے ليے نہيں كہ رہا ... بلكہ حفاظتى انتظامات كرنے كے ليے كہدرہا ہوں -"

" اس کا عل ہے ہے " کہ پہلے ہم اپنے انتخابی اس را اس کے پہلے خود پہلیں ۔ " جنزل سا دب یا ئے ۔ " انتخاب انگل ہمارا اصول ہے نہیں ... خطرے کی صورت میں تمر خود آ ہے ہوئے ہوئے ہیں ... " محمود نے آورا کہا ۔

"اوہ ۔" ان کے منہ سے أكلا ..

" أخر بهم بيه خطره كيون مول لين " خان رتمان بول_ .

" خان رحمان ! ثم كيا كبنا جائي بو "

ومين وراغور كرلول كه بن كيا كبنا جابتا مول "

"اور آپ کتا وقت لگائیں کے انگل ... غور کرنے میں _" فاروق __ فاروق __ علی مائل میں علیہ انگل میں علیہ انگل میں ا

"حد ہوگی ۔" خان رحمان تعمّا کر بولے اور وو مسکرانے ملکے ... پھر خان رحمان نے کہا:

"اگر ہم اس خفیہ رائے میں آگے جاتے ہیں تو اس بات کا زبردست امکان ہے کہ ہم کھنس جائیں ... تو ہم کیوں جائیں ... إل ہم اس رائے کو اس طرح بند کر دیے ہیں کہ یہ بیشہ کے لیے ختم ہو جائے اور اس رائے کو استعال کرنے والے جیل کا رخ کریں ... کیا یہ طریقہ بہتر نہیں رہے گا۔"

" ایک صورت بر بھی تو ہو سکتی ہے ... لیکن انگل بجر ہم جمل اور عام سراغ رسانوں میں کیا فرق رہ جائے گا ۔" محود نے فورا کہا۔

"ان و کم رہے میں اور س مجی رہے ہیں۔" انسکر جشید مسکرائے۔ ، أن ... ليكن بيرا خيال ب ... جم لوگ وقت شائع كر رب بين ہمیں جو کام کرنا جاہے ووٹیس کر رہے ۔'' پروفیسر بولے ۔ "آپ آج کھ زیادہ ای ڈرے ہوئے ہیں ۔" " اس کی وجہ ہے ... فوج میں جاسوی کو سی صورت معاف نہیں ک عاتا ... اب جاسوسول کو تو معلوم ہے کہ ہم تو ہر صورت مارے کے ... لنذا وه مارے جانے کو اس بات پرترنی ویں کے کہ جمیں لید میں لے لیں ... اس وقت ہم خطرے کے دہانے پر کھڑے ہیں ۔" "يروفيسر! آپ كا اندازه بالكل درست بي-" جزل وجابت نے فرا کہا ... عین اس وقت باہر بے شار قدموں کی آوازی سائی وے لَكِينِ ... باهر كما غذر انجيف كاحفاظتي دسته آگيا تھا ۔

"میں پہلے ان کو ہدایات دے آؤل ... پھر ہم اس راستے میں داخل ہوں گے ۔''

" فحيك ب - " وه ايك ساتھ بولے -

اور وہ باہر نگل گئے اور آدھے بی منٹ بعد واپس آ گئے۔
"سوال یہ ہے کہ اس سرنگ نما رائے میں ہم اپنے ساتھ کئے فوجوں کو لے جا سکتے ہیں ... اور اگر دوسری طرف پوری فوج ہارے استقبال کے لیے موجود ہوئی تو ہم کیا کریں گے ۔"
پوری فوج ہارے استقبال کے لیے موجود ہوئی تو ہم کیا کریں گے ۔"
بال اس کا خطرہ تو ہے ... " خان رحمان نے سر بلا دیا ۔

Scanned with CamScanner

" یہ تو نشانہ ہے تہارا ...اگر بھی رشمن کا نشانہ لو کے تو کیا ہے گا۔" آصف نے تلملا کر کہا ۔

" و الله المين فش ... و فاروق في فورا كها -

'' جنزل صاحب آپ اپنے حفاظتی دیتے کو یباں مقرر کر دیں۔'' ''ٹھیک ہے ۔''

راستہ بند کر کے اور فوجیوں کو وہاں مقرر کر کے وہ باہر آ گئے۔ اس وقت تک آس پاس کے تمام رہائش گاہوں کو گھیرے میں لیا جا چکا تھا ... باری باری ان سب کی تلاشی لی گئی ...

لیکن کرتل کے بیوی بیچ اور ملازم کا کہیں سراغ نہ ملا ... سائے والے گھر سے کہ جہاں کرتل منور کے بیوی بیچ غائب ہوئے تھے ان خاتون سے بوچھا گیا تو انہوں نے صاف انکار دیا کہ ان کے گھر کوئی منیں آیا...وہاں بھی دو فوجیوں کو مقرر کر کے وہ ایک جمع ہو گئے۔
منیس آیا...وہاں بھی دو فوجیوں کو مقرر کر کے وہ ایک جمع ہو گئے۔
"سی تو کچھ بھی نہیں ہوا ۔" فرزانہ بزبرائی ۔

" تو پھرتم ہی کوئی ترکیب بتاؤ۔" فرحت نے طنزیہ کہا۔
" ان کوٹھیوں میں کوئی ایس بات ہے کہ ہم مجھ نہیں رہے ۔"
" تہارا مطلب ہے ان میں بھی تہہ خانے اور خفیہ راستے ہیں۔"
انسپکڑ جشید جلدی سے بولے ۔

"- Ul B."

"اجھا تو وہ کوشی کون ی ہے جس میں ملازم کو واخل ہوتے دیکھا

"مرا خال ہے ... خان رحمان اس وقت ٹھیک کہہ رہے ہیں ...
آ کے جانے کا مطلب ہوگا ... آ بیل جھے ار ۔" جزل بولے ۔
" تو کیا انگل ... آپ لوگ ان آسین کے سانیوں کو شار جتان کی فضاؤں میں آزاد گھومے پھرتے اور ہم پر ہنتے دیکھنا پند برداشت کر لیں گے۔"

" يه كافي مشكل بي " فاروق في فورا كها-

"مطلب ميد كه تم چاہتے ہو ہم اس سرنگ نما رائے كو طے كر كے روسرى طرف جاكيں ... ان سے بجڑ جاكي وسرى طرف جو لوگ جيں ... ان سے بجڑ جاكي ... انہيں گرفتار كر كے آكيں ۔" انسيكٹر كامران مرزا مسكرائے ۔ ... انہيں گرفتار كر كے آكيں ۔" انسيكٹر كامران مرزا مسكرائے ۔ ... انہيں گرفتار كر اللہ ساتھ بولى ۔ "بان !" چھوٹى پارٹى ايك ساتھ بولى ۔

" تو پھر اس کے لیے کوئی اور ترکیب سوچنا ہوگی ... کرٹل منور شاید اس رائے کے ذریعے شارجتان پیٹی چکا ہو ، لیکن اس کا ملازم اور بیوی بچ ابھی اوھر بی ہیں ... اور وہ ضرور آس پاس کی کسی کوشی میں چھے ہوئے ہیں ... ہوسکتا ہے ہمیں ان سے الیمی معلومات مل جا کیں کہ اس رائے کو عبور کرنے کی ضرورت بی نہ رہ جائے۔" انسپکٹر کامران مرزانے جلدی جلدی کہا۔

''یہ ایک معقول تجویز ہے ۔'' انسپکٹر جشیر نے فوراً کہا۔ ''دھت تیرے کی ۔'' محمود نے محفلاً کر اپنی ران پر ہاتھ مارا ... لیکن جا لگا آصف کی ران پر ۔ تھی ... محمود نے وہتک دی ... دروازہ فورا کھا؛ اور اس کی پہنی ہوئی آواز کوئی: "اب کیا ہے ۔"

"ہم تلاشی لے بچے ہیں ۔"

"- 1 Ly ... /2"

و میں تو پھر جاؤ ... عیش کرو ... کیوں میری جان کھا رہے ہو ۔" "۔ کرورہا ہے۔"

"اوہ اچھا ... ہم اس کرے سے نکل کر سامنے والے کرے میں طلے جا كيں كے ... ہم يردے دار لوك بين ... ان كا خيال كي كا ... " فحيك بي ... ليكن آب ال ووسرك كرب سي كيل اور ند جاہے گا ... میرا مطلب ہے جس کرے عل آپ اب جا ری تی ... اس كرے كے دائي بائيں بھى كرے ہيں ... ان على ہم ابتا ايك ایک ساتھی داخل کر رے بیں۔"

" كيون ... اس كى كيا ضرورت -"

''بن احتياط -''

"جو جي جا ب كريس ، تم سامنے والے كرے على جا رہے إلى-"

اور پھر اس کرے سے چھ ورتمی تکلیں ... وہ برقوں عل تھی ... ان میں ایک بہت لیے قد کی تھی ... وہ انیں سانے والے کرے می

"بى ... و، تو كرعل منور كے بالكل ساتھ والى ہے ۔" "آؤ ... اے ایک بار پھر چیک کرتے ہیں ب لوگ پر اس کوشی کے دروازے پر آ گئے ... محود نے مختی بجائی ... دروازہ فورا بی کھلا اور ایک عورت نے جملا كركها: " ابكيا بي ... خلاقى كے تو يك يي -" "معاف سيحے گا ۔"

" جاؤ نبیں کرتی ... تم لوگوں نے تو تلک کر کے رکھ دیا ۔" " ليكن آپ معاف كريں يا نه كريں ... تلاشي تو ہم ليس م ـ ـ " "اور تحوری ور پہلے کیا کیا تھا ... آپ لوگوں نے ۔" " حلاشی بی کی تھی ... لیکن بس ... ہمیں ایک بار اور تلاشی کینی ہے ... اگر آپ انکار کریں گی تو ... پھر بھی تلاشی تو ہم لیں ہے۔" " فير فير ... تم لوگ علاقى لے لو ... بيس اے كرے بيس جا رسى ہوں ... جب پوری کوشی کی تلاشی لے چکو تو بتا دینا ۔' اس نے نہایت بدتميزي سے كيا -

"اچھا بتا دیں گے ۔"

وہ اندر داخل ہوئے ... عورت اس سے پہلے بی ایک کمرے میں جاتی نظر آئی تھی ... انہوں نے ایک بار پھر ساری کوشی کی علاشی لی ... اب وہ اس کم ے کے دروازے پر آئے جس جس وہ عورت کی

" تو ہم کیا کریں ... انہیں ہم نے تو نہیں چھپایا۔"

" کی تو دیکھتا ہے ... ہم ان بچوں کو بھیج رہے ہیں ... وہ آپ لوگوں کو بھیج رہے ہیں ... وہ آپ لوگوں کو برتعوں کے بغیر دیکھیں گی ... دائیں بائیں والے کمرے میں اب ہم اپنے دوسرے ساتھیوں کو بھیج رہے ہیں ... آ تاب اور فاروق ... تم ان دونوں کمروں میں کے جاؤ اور فرزانہ اور فرحت کو باہر بھیج دو ... تاب ان کی باہر ضرورت ہے ۔"

'جي احيا ڀ'

اییا بی کیا گیا ... انسکٹر جمشد نے فرزانہ اور فرحت سے کہا ۔ "تم انہیں پردے کے بغیر چیک کرو۔" "جی اچھا ۔"

بی ، چا۔
انہوں نے کہا اور کرے میں چلی گئیں ...
عورتوں نے فورا بی دروازہ بند کر ویا ...ادھر فرزانہ بولی ۔
" برقعول سے باہر آ جا کیں ... ہم لڑکیاں ہیں ہم سے کیا پردہ ۔"
" انہوں نے کہا اور برقعے الث دیے ...
دونوں بری طرح انجھلیں ...

ان کی آنکھوں میں خوف بھیل گیا ۔

ተ

جائے ہوئے دیکھتے رہے ...
"فرزانہ ... تم دائیں کمرے میں اور فرحت تم باکیں میں چلی جاؤ
... یہ کمرے آپن میں لمے ہوئے ہیں ... ایک کمرے سے دوسرے
... یہ کمرے آپن میں لمے ایما کرنا پڑے گان"
میں جا کتے ہیں... اس لیے ایما کرنا پڑے گان"

ورنوں ان کروں میں چلی گئیں ... اب انہوں نے اس کرے ک الاقتی لی ... جس کرے کو حورتیں ظالی کر کے گئی تھیں ... اندر کوئی نہیں اتنا لی ... وہ اچھی طرح و کھے کر باہر آ گئے ... اب انہوں نے اس کرے کنا تھیں ... کے درواز نے پر دستک دی جس میں چھ عورتیں گئی تھیں ... دستک دی جس میں چھ عورتیں گئی تھیں ... دستک دی جس میں جھ عورتیں گئی تھیں ...

'' آب کیا ہے۔ '' ہمیں آپ لوگوں کی تلاقی کینی ہے۔'' '' ہم عورتیں ہیں۔'' ایک نے چیخ کر کہا۔ '' عورتوں کی تلاشی عورتیں لے سکتی ہیں۔''

" اوو _" ان كے مند سے لكلا ، پھر ان ميں سے ايك نے كہا " آپ لوگوں كے ساتھ مئلہ كيا ہے جو ہارے چيچے پڑ گئے ہيں -"
يہ بات كانى ترش لہج ميں كهى گئى تھى -

" معالمہ علین ہے ... کرنل منور کے گھر والے غائب ہیں ... ان کا ملازم غائب ہے ... آخر کیوں ... اور وہ خود بھی غائب ہیں۔"

Scanned with CamScanner

جب انہوں نے ویکھا کہ وہ پھنس کئے ہیں تو پھر آخری حربہ آزا ڈالا ... بعنی خفیہ دردازے والا ... اور وہ دروازہ بھی ضرور اس آتشدان ہے ہی نظیا ہوگا ... جیہا کہ کرئل منور والے کمرے میں کھا تھا ... اللہ اپنا رحم فرمائے ... یہاں تو سازش کے پورے جال بچے ہوئے ہیں ۔" اب انہوں نے فاروق کے ذریعے وہ راستہ بھی کھول ڈالا ... وہاں واقعی بالکل ویہا ہی راستہ تھا ...

" ہم اس سرنگ میں اترتے ہیں ... اب ہم رک نہیں کتے ... خطرہ مول لینا ہی ہوگا ... بلکہ میرے خیال میں تو اب سامنے والے مکان کی تلاثی لینے کی بھی ضرورت نہیں رہی ... وہ بھی ہمیں وہیں ال جاکیں گے ... جہاں میہ راستہ ہمیں لے جا رہا ہے ... میرا مطلب ہے ... مرزا مول

''اییا بی لگتا ہے ... آئی ... اللہ مالک ہے۔'' اب وہ اس سرنگ نما رائے میں داخل ہو گئے ... وہ اتن اونچی اور چوڑی تھی کہ ایک وقت میں ایک آدی آسانی سے چل سکتا تھا ... انسکیٹر جشید سب ہے آگے ملے ...

ان کے ول وھک وھک کر رہے تھے ... ایے میں چھھے سے آصف نے کہا:

''کی ہم غلطی نہیں کر رہے انگل ۔'' ''اوہ ہاں ... جزل وجاہت اور ہاتی ساتھیوں کو بھی حالات بتا کر

سازشی لوگ

''کانی دیر ہوگئی ... فرزاند اور فرحت نے دروازہ نہیں کھولا ... ان عورتوں کو چیک کرنے میں اتنی دیر تو لگ نہیں سکتی۔'' محمود نے مارے گھراہٹ کے کہا ۔

" وستک دے ڈالو۔" انسپلٹر کامران مرزانے فورا کہا۔
محود نے زور دار انداز میں دستک دی لیکن کوئی جواب نہ طا۔
" فرزانہ ... فرحت ... تم خبریت سے تو ہو ... دروازہ کھولو۔"
ان کی طرف سے آب بھی کوئی جواب نہ طا ... اب تو وہ بہت گھبرا
گئے ... انہوں نے زور دار انداز میں دروازہ دھڑ دھڑا ڈالا ... اور اس
کے بعد تو پھر انسپلٹر جشید نے اسپنے کندھے سے دروازے پر کر دے ماری ... انہیں بھی کریں مارنا پڑیں ... تب کبیں جا کر دروازہ ٹونا ... اور وہ ایرر داخل ہوگئے ...

یہ دیکھ کر وہ دھک سے رہ گئے کہ اندر کوئی بھی نہیں تھا۔ ''یہ کیا ... یہاں تو کوئی بھی نہیں ہے۔'' '' وہ انہیں خفیہ راستے سے لے گئے ... یہ سب آپس میں ملے ہوئے تھے ... یقینا ان عورتوں میں کرتل منور کا ملازم بھی موجود تھا ... "آپ قرنه کریں ."

اب و المنظر جمشیر بارئی اور المنظر ان مرزا با فی سرق می سے المنظر جمشیر سے آئے تھے اور ان کے بعد دور سے باتی اور سے المنظر جمشیر سب سے آئے تھے اور ان کے بعد دور سے باتی اور سب سے آخر می المنظر کامران مرزا سر کھ ایم بارید ن تی المنظر کامران مرزا سر کھ ایم بارید ن تی المنظر آتا تیا ۔۔ کہیں کہیں نشا سا بلب روائن نظر آتا تیا ۔۔ افر را سے فتم دو آیا اللہ المنہوں نے فود کو ایک جال میں بایا ۔۔۔

اس وقت كرعل منوركى آواز ساكى وى

" خوش آ مدید السکٹر جمشد اور السکٹر کامران مرزا ... جم لوگ آ پ کے بیال تک آنے پر خوش محسوس کر رہے جیں ۔"

انہوں نے دیکھا ... ہال میں ان کے ملک کی فون سے کی املی فوتی اضران موجود سے ... ان میں کرئل متور بھی تھے ... ایک طرف فرزانہ اور فرحت بندھی بڑی تھیں ۔

"بيب كيا ب -" البكر جشيد في براما منه بنايا -

"بہت جلد سمجھ میں آ جائے گا ... یہاں تک تو تم آ ی گئے ہو۔" سرئل منور نے مسکرا کر کہا ۔

أى وتت ايك فوجى آفيرن كها-

" كرى منور ہم ان لوگوں كو كيوں موقع ريں ... فتم كر دو انبيل - "
" انجى ان كے كچھ ساتھى باتى بيں ... انبيل بھى آلينے ديں - "
" فيك ہے ... كچھ دير اور سمى - "

انیں ساتھ کے کر چنا چاہے۔"

النفیک ہے تم انیں بیمل نے آؤ ... اب ہم ای رائے ہے آگے والے اس ای رائے ہے آگے والے ہی ایل رائے ہے آگے والے ہی ہی ہیں اور انہوں اور ہار ہنان کی جاسوسوں اور ہارے فراروں کے جی اور انہوں نے کھرول کو خفیہ رائے بنا رکما ہے تاکہ فطرے میں گھر جاکیں تو فرار ہو شکیل ۔''

" بى اچھا _" بيكب كر محمود نے دوڑ لكا دى _

ادر پھر وہ جلد ہی جزل صاحب ادر باتی ساتھیوں کو وہاں لے آیا ان سب کے رنگ میہ حالات دیکھ کر اڑ بچے تھے ... ان کے آنے پر انسکٹر جمشید نے کہا:

"جزل صاحب جمیں تو اب اس راستے کو عبور کرنا ہوگا جاہے یہ راستے ہمیں دوسرے جہاں بھی لے جائیں ... آپ بوری طرح آزاد بیں ... آپ بوری طرح آزاد بیں ... آگ بیں ... آگ نہ جائیں ... آگ بیر طال خطرات منہ کھولے کھڑے ہیں ۔"

"" میرا خیال ہے کہ آپ لوگ سرنگ میں آگے جائیں ... ہارا جانا مناسب نہیں ... اگر آگے کوئی جال بچھا ہے تو کم از کم مجھے بطور کمانڈر انچیف دشمن کے ہاتھ نہیں آنا چاہیئے۔"

'' ٹھیک ہے لیکن سرنگ کے راستے میں آپ کچھ فوجیوں کو ہمارے چھچے ہم سے کچھ فاصلے پر ضرور بھیج دیجئے گا ... نہ جانے کن حالات سے دو جار ہونا پڑ جائے ۔'' " جزل صاحب ... کھے تو بولیے... آپ کے ساتھ تو آپ کا دستہ اللہ وفادار دستہ ۔"

"وفا ... دار... دسته " انہوں نے کوئے کوئے انداز میں کہا ...
آواز کسی اندھے کنوئیں سے آتی محسوس ہوئی تھی ... اور برسوں کی بیار
لگ رہی تھی -

" بال كيا جوا الحيس "

'' وہ... وہ بورا کا بورا وستہ کرتل منور کا ترتیب دیا ہوا ہے ... ای غدار کے اشاروں پر ٹاچنا ہے ... وہ جھے نہیں اسے کما نڈر سجھتا ہے ... اور سے بات مجھے ابھی معلوم ہوئی ... جب ان لوگوں نے اچا تک مجھ پر رائفلیس تان دیں ... تب۔''

" نن ... نہیں ۔" وہ سب جلائے ۔

" اب بات سمجھ میں آئی انسپار جمشید ... سرحد پار بھی تہارے لیے
اتی بی جگہ ہے جننی کہ یہاں ... ویسے تم پند کروگے تو تمہیں سرحد پار
بینچانا کوئی
بیجیج دیں گے ... ہمارے لیے کسی کو اس جگہ سے سرحد پار پینچانا کوئی
مشکل کام نہیں ... ہم یہاں بہی کام تو کرتے رہے ہیں اور اس وقت
ہمارے سب سے اہم وشمن ہمارے قابو میں ہیں ... کی کو کانوں کان
ہمارے سب سے اہم وشمن ہمارے قابو میں ہیں ... کی کو کانوں کان
پیا نہیں چلے گا اور تم لوگ اس دنیا کے پار چلے جاؤ گے ۔''
ہور پھر ؟'' فاروق نے مجیب سے لیج میں کیا ۔
"اور پھر جزل صاحب کی گشدگی کے بارے میں کیا جواب دد

"اڑ تم لوگ یہ سمجھتے ہو کہ کماغہ رانچیف بھی اس طرف سے آگیں عے تو یہ تم لوگوں کی بھول ہے ۔" انسپکٹر جشید نے منہ بتایا ۔
" اگر وہ نہیں آگیں کے تو بھی بھیں کوئی فرق نہیں پڑ جائے گا...
ہماری اصل ضرورت تو تم لوگ ہو ... جنزل سے ہمیں وہ نقصان نہیں بھی رہا جوتم لوگوں سے بھی رہا ہے ... بہت مشکل سے تم قابو میں آئے ہو ... کی کرنہیں جا سکو کے ۔"

"الله مالك ہے -" الله على مشيد نے كند سے اچكائے عين اس وقت بھارى قدموں كى آواز سنائى دى ... انہوں نے
د يكھا ، كمانڈر انچيف دونوں ہاتھ اوپر اٹھائے چلے آرہے تھے ... ان
كے پیچھے كاشكوف بردار تھے -

''یہ لیں النکر جشید … آپ کے سید سالار بھی آگئے ۔''
'' جزل صاحب آپ … آپ ان کے قابو میں کیے آگئے ۔''
جزل وجاہت الدولہ نے بڑی مشکل سے سر اوپر اٹھایا … ان ک
آگھوں میں زمانے بجرکی ویرانی تھی … چہرہ برسوں کا بیار نظر آ رہا تھا
… جب کہ ابھی تھوڑی دیر پہلے وہ بالکل ترو تازہ تھے … اور دیمن کے
مقالج کیلئے پر جوش تھے … اب ایبا لگ رہا تھا جیسے ان کی پوری فون فرخ نے زیروست محکست کھائی ہو اور اس فکست کے بعدائیں گرفآر کیا گیا

جزل وجابت نے ان کی طرف ویکھا ... لیکن بولے کچھ نیس -

Scanned with CamScanner

ع تم لوگ ۔"

روں جواب دیں گے ... ہم سے کوئی کوں پو چھے گا۔'' ''آخر جزل صاحب کی خلاش شروع ہو گی یا نہیں ... میری افواج کے کمانڈر انچیف اتنی مجھوٹی شخصیت ہوتے ہیں کیا۔''

"سب کچھ ہوگا لیکن ہم پر کون شک کرے گا ... آج جو کچھ معلوم ہوا ہے وہ صرف تم لوگوں کو معلوم ہے اور کسی کو نہیں ... نہ صدر صاحب کو معلوم ہے نہ وزیراعظم صاحب کو معلوم ہے ... حکومت کے وزیروں وغیرہ کو تو کچھ بھی معلوم نہیں ... پولیس کے محکمے کا فوج کے معاملات میں ویسے ہی عمل دخل نہیں ... پولیس کے محکمے کا فوج کے معاملات میں ویسے ہی عمل دخل نہیں ... "

"اور جزل صاحب کے کور کماغدر؟" انگیر جشید نے مند بنایا ۔
"الللہ اب تم نے بات کی ہے ... ای جگہ میں شھیں لانا چاہتا تھا بے وتوف انگیر جشید ... فوج میں اہم کردار کور کماغدر کا ہے ... اب سنو تفصیل ... مرنے ہے پہلے الجھن دور کر لو اپنی ... یہ کام کوئی آن ہے نہیں ہو رہا ہے ... یاد کرو وہ وقت جب تمہارا ملک نیا نیا تھا ... اس وقت کیا ہوا تھا ۔" یہاں تک کہہ کر کرئل منور رک گیا ... اور ان سب کو طنزیہ انداز میں دیکھنے لگا ۔

"کیا ہوا تھا ؟" پروفیسر نے چونک کر کہا ... باتی لوگوں کے چروں پر بھی جرت نظر آنے گئی ۔

" ملک کا سب سے پہلا وزیر دفاع کے بنایا گیا تھا بھلا۔" Scanned with CamScanne

"کیا مطلب ... یه کیا سوال ہوا ... ہم اچھی طرح جائے ہیں وہ کون تھا ... اور نظا ... دہ ایک کمانڈر انچیف تھا جزل ایقوب خان ... "
" بالکل ٹھیک ہے ... اب سنو ... اور وہ انشارجہ کا ایجن بھی تھا ... اور بیگال کے اشاروں پر ناچنا تھا ... بیگال توم ایک کام میں اس قدر کی نہیں ہو گئی ۔!"

" انسکٹر جشید نے کوئے کوئے اعداز لیج میں کہا...اب بات ان کی سمجھ میں آتی جا رہی تھی ۔

" بیگالی ایجنٹ جب بھی کی گھے میں بڑا افر لگتا ہے وو اپنی سیرٹ سروس کا جال پھیلاتا جاتا ہے ... نے فوتی افروں میں سے اپنے لیے نے ایجنٹ تیار کرتا ہے ... ان کو ساتھ ملائے رکھنے کے لیے ان کو فوتی بائی کمان سے کہہ من کر بڑے بڑے پلاٹ دلواتا ہے ... مان کو فوتی بائی کمان سے کہہ من کر بڑے بڑے پلاٹ دلواتا ہے ... موشار جان نے تمام بڑے عبدوں پر انجی ایجنٹوں کو مقرد کرتا ہے ... موشار جان نے بھی ہمارے فوتی جزل وزیر دفاع کے ذریعے دھڑا دھڑ اینزجہ کے جاسوس بڑے عبدوں پر مقرد کیے اور پھر سازش کر کے فود ملک کا جاسوس بڑے عبدوں پر مقرد کے اور کیم سازش کر کے فود ملک کا صدر بن بیٹھا ... اب جو لوگ بڑے عبدول پر لگ گئے انہوں نے صدر بن بیٹھا ... اب جو لوگ بڑے عبدول پر لگ گئے انہوں نے صدر بن بیٹھا ... اب جو لوگ بڑے عبدول پر لگ گئے انہوں نے

'' ہم سمجھ رہے ہیں ۔'' انسکٹر جمشید بولے ۔ '' انہوں نے بھی آگے یہی کچھ کیا ... بگال کے لیے سے ایجٹ بھرتی کرتے رہے ...اب تم لوگ خود سوچو ... فوج میں آئے بڑے نے دی تھی۔''

'' وزیرِ اعظم نے ؟'' انسکٹر جمشید چو تھے۔ '' اور آپ سے پہلے والے کما غرر انچیف کو ..؟ '' '' اس کہ اللہ میں بہلے والے کما غرر انچیف کو ..؟ ''

" ان کو ان سے پہلے والے کمانڈر انچیف نے لگایا تھا اور ..." جزل وجاہت الدولہ کہتے کہتے رک گئے۔

" اور ... اور کیا انکل ... آپ رک کیوں گئے۔" فاروق چونگا۔
" اور سے کہ ... وہ بھی انشارجہ کے ایجٹ تھے۔"
" کیا !!! " وہ سب ایک ساتھ چیخے۔

چند کھے ساٹا رہا ... کھر انسکٹر کامران مرزا بولے: " بتت ... تو اگر آپ اتنی بوی بات جانتے تھے تو آپ نے کسی کو بتایا کیوں نہیں۔"

" بتایا تھا ... وزیر اعظم کو ... ' جنرل وجاہت کھوئے کھوئے انداز میں بولے۔

" تو پھر ... انہوں نے اس پر ایکشن کیوں نہیں لیا۔" خان رحمان کی آواز ابھری۔

" انہوں نے ایکشن لیا تھا ... لیکن بگال کے ایجنوں نے سازش کر کے وزیراعظم کو عہدے سے ہوا دیا ... اور پھر جبوہ الزام لگا کر جیل بھیج دیا۔"

" اوه ... اوه _" ان كے منه كلے كے كلے ره كئے-

عبدوں پر کون لوگ ہو کتے ہیں ... فوج ہیں جنزل کے عبدے پر کوئی
اس وقت تک نہیں بینج سکنا جب تک انشارجہ کا جاسوں اوارہ اس کی
مظوری نہ دے ... بہت کم ایما ہوتا ہے کہ کوئی فوجی افسر جنزل بن
جاتے اور اس کے بعد کمانڈر انجیف بھی ... جنزل وجاہت بھی انہی
میں ہے ایک تھا۔''

" اس کا مطلب ہے ... جنزل وجاہت کو برگائی ایجنٹ بننے کی پیشکش کی گئی ہوگی ... کیوں کمانڈر انچیف صاحب؟ " انسپکٹر جمشیر نے جنزل وجاہت الدولہ کی طرف مسکرا کر دیکھا۔

" اليي بيشكشين تو ہوتی رہتی ہيں ... ليكن براہِ راست نہيں ... يہلے ب لوگ بندے کو تولتے ہیں ... اس کو چھوٹے موٹے لاچ دے کر و کھتے ہیں ... ان کے ہاتھوں چھوٹے موٹے جیر پھیر کرواتے ہیں ... ان کو تھے تھائف دے کر کہتے ہیں کہ کسی کو نہ بتا کیں ... اگر اضریہ تخفے تحالف اپنے اعلیٰ افران سے چھپا لیتا ہے تو پھر اس پر مخت كرتے بين اور ان كو لا في وے كر جاسوى پر آماده كر ليتے بين ... شروع کے دنوں میں مجھے بھی ایسے تحاکف دیئے گئے لیکن میں نے نہ صرف این اضران کو بلکه صدر مملکت اور وزیراعظم کو بتا دیا ... " " تو پر آپ جزل کے عہدے تک کیے پینے ... کیا آپ کو جزل بنانے میں بھی انشارجہ کے جاسوس ادارے کی مرضی شامل تھی۔' " نبیں ... مجھے جزل کے عبدے پر لگانے کی منظوری وزیراعظم

والا ایک بھاری بجرکم جزل بھی تھا ... اس کے چرے پر مکاری دور سے بی نظر آ ربی تھی ... اس پر نظر پڑتے بی کرنل منور اور اس کے ساتھی تن کر کھڑے ہو گئے ...

> " جنزل بحابرا آ محتے۔" كرثل منور كے منہ سے لكلا ... بجران كے ہاتھ سليوث كے ليے اٹھ گئے ...

نزدیک آتے ہی جزل بھابرا نے ان پر ایک اجٹتی ہوئی نظر ڈالی ... جزل وجابت کی طرف حقارت بحری نظروں سے دیکھا اور کہا:

" حكومت كا تختد اللنے كى تمام تيارياں كمل بين... بورے شارجتان کی نوج ہاری پشت پر کھڑی ہے ... جن لوگوں کا کوئی خوف تھا وہ بھی المارے قابو میں میں تو اب در کس بات کی ... آج رات صدر اور وز براعظم كو كرفار كر ليا جائے كا ... ريد يو اور أن وى اشيشز ير قبضه كيا جا چکا ہو گا ... تمام سرکاری عمارات ہمارے قبضے میں ہول کی ... اب اس وقت اگر بیات لیک ہو جائے تو کوئی کچھ نیس کر سکے گا کیونکہ کمانڈر انجیف جزل وجاہت ہمارے قابو میں ہیں۔صدر مملکت، وزیراعظم اور دوسرے وزرا اور عبد پدار وم مجی نہیں مار عیس مح ... ان سجی کو شای قلع کے زیر زمین قید خانے میں کھانسیال دے دی جائیں گ تاکہ نہ رہے بائس نہ بج بانسری ... اور پھر ہم کسی روبوث فتم کے صدر اور وزیراعظم کو لائیں کے جو جارے اشاروں پر چلیں۔'' " بہت خوب سر!" كرنل منور خوش ہو كر بولا۔

"جزل وجایت ٹھیک کہد رہے ہیں ... اور اب ہم ان کا پت بھی مان کا پتر بھی مان کا پتر بھی مان کا پتر بھی مان کر دیں سے ... " کرتل منور ڈھٹائی سے ہما۔

"ان تمام یاتوں کا صاف مطلب سے کہ ہمارے ارو گرد اس وقت مرف ادر صرف بگائی ایجٹ موجود ہیں۔"

" ہاں ... بگال کا فوج ہے گھ جوڑ ہے ... "

" ہاں بی بات ہے ... اور دکھے لو ... آخر کار ہم اس ملک میں اپنی طومت قائم کرنے میں کا میاب ہو گئے ... ہمیں بی جزل وجاہت کا کانا نکانا تھا اور اپنی مرضی کا جزل لانا تھا ... سو اب جزل وجاہت کی جگہ جو جزل کمانڈر انجیف بن کر آئے گا وہ بیگال کا ایجنٹ بھی ہے اور جابانی بھی ... جزل ظفر خالد بھابرا کا نام من رکھا ہوگا تم لوگوں نے ... ہم اپنا کام کمل کرنے کے قریب تھے کہ درمیان میں تم آلوگوں نے ... ہم اپنا کام کمل کرنے کے قریب تھے کہ درمیان میں تم آلے ... خرکوئی بات نہیں ... تم لوگ بھی جزل وجاہت کے ساتھ دوسری ونیا میں گھومنا پھرنا ... اب تم لوگوں کا ٹھکانہ وہیں ہوگا ... اس دوسری ونیا میں گھومنا پھرنا ... اب تم لوگوں کا ٹھکانہ وہیں ہوگا ... اس دینا میں تو کام ختم ہوگیا۔ "کرنل منور نے جلدی جلدی جلدی کہا۔

" ایک دن انسان کو اس دنیا سے جاتا ہی ہوتا ہے ... وہ دن بہرحال تم لوگوں کا بھی آئے گا۔"

" چپوژ و انسکٹر ان باتوں کو ۔''

مین اس وقت بھاری قدموں کی آواز سنائی دی ... انہوں نے چند بوے نوتی افروں کو آتے دیکھا ... ان کے درمیان چوڑے چرے

ربی ان لوگوں کو باندھ لو ... اس طرح کہ یہ چلنے بھی نہ پائیں۔ ا ربین سر ... ان کا کاٹا میبی کیوں نہ نکال دیا ... قلعے کے قید خانے بیں یہ کام کرنے کی کیا ضرورت۔ '' ایک آفیسر نے فوراً کہا۔ دا ضرورت ہے ... ان لوگوں کی موت کا منظر ہم سب اہتمام سے ریمیں سے ... انہیں باری باری مجانی دی جائے۔''

"بهت خوب سر-"

"لبذا انبیل بانده لیا جائے ... مبح کا سورج جب ہماری حکومت پر طلوع ہو گا تو ان کی پھانسیوں کا آغاز ہو گا ۔"

ادر پر ان سب کو باندھے جانے کا عمل شروع ہوا ...

ان پر ہر طرف سے کلاشکوفیں اور پستول سے ہوئے ہے۔

ان حالات میں یہ لوگ کوئی حرکت کرنے کی کوشش کرتے تو نقصان ہو سکنا تھا، اس لیے انہوں نے سوچا موقع اور کل کی تلاش میں رہنا چاہے ... سب لوگوں نے خود کو بغیر کسی رکاوٹ کے بندھوا لیا ...

ایسے میں جزل وجاہت نے ان کی طرف طنزیہ نظروں سے و کیھے

" میں نے تو آپ لوگوں کی بہت تعریفیں سی تھیں ... لوگ آپ کی تعریفوں کے استے بل باندھتے ہیں کہ سن کر چیرت ہوتی ہے لیکن آپ لوگ تو کچھ بھی نہ کر سکے ... ملک جابانیوں اور بیگال کے ایجنٹوں کی گود میں جا رہا ہے اور وہ بھی نے کمانڈر انچیف کے ہاتھوں جو کی

صورت قبول نہیں۔'' جزل وجاہت کہرے طویہ اور دکی بھرے لیجے میں ' کہتے چلے گئے ۔

" طالات آپ کے سامنے ہیں ... کسی کے وہم ویکان ہیں بھی تیں اتھا کہ طالات سے کروٹ اختیار کر لیس کے ... ہمیں اطمینان تھا تو سرف سے کہ آپ کا ذاتی وستہ ہارے آس پاس موجود ہے لیکن جب اس وستے نے بھی آپ پر گئیں تان ویں تو ...!

" لیکن میں نے تو ساتھا کہ آپ لوگ بر تتم کے حالات میں یانسہ بلٹنے کی صلاحیت رکھتے ہیں ۔"

"" ہم موقع محل کی علاق میں رہتے ہیں ... اور ہیں۔"

" بس دیکھ لی آپ کی مہارت۔" جزل دجاہت نے جھلا کر کہا۔
اور پھر ان سب کو باندھ لیا گیا ... انہیں اس قدر مضبوطی سے جگزا
گیا تھا کہ رسیاں اور زنجریں گوشت میں دھنی جا رہی تھیں ...ان سبی
کا بہت براحال تھا ...انہیں خاص طور پر پردفیسر داؤد کی پریشانی تھی ...
آخرانسکیٹر جمشید سے رہا نہ گیا ...

" ان کی عمر کا بی کچھ خیال کرو... ان کی رسیال وصلی کر دو ۔"
" برگز نہیں ... ہم تم لوگوں سے انچھی طرح واقف ہیں ۔"
اور پھر انہیں ہال میں پڑا رہنے دیا گیا ... سلح فوجی جوان ان کے
سروں پر موجود رہے ... نصف رات کے وقت بندگاڑیوں بھی ڈال کر
انہیں لے جایا گیا ... ایک گھٹے کے سفر کے بعد گاڑیوں کے پچھلے

كد كسى طرح حكومت ان كى بو جائے ... دوسرے لفظوں ييں يہ بورا ملك بريال كے قبضے بوگا ... بجر جو بيتے كى اس كا اندازہ بھى نہيں لگايا جا سكتا !'

" اینے منصوبے میں تو پھر یہ لوگ کامیاب ہو گئے۔" فاروق کی بسورتی ہوئی آواز سائی دی _

" ابھی ہے تو نہیں کہا جا سکا ... لیکن امکانات بہرحال ای بات کے ہیں ۔"

"ميرا او ول بيشا جا رہا ہے ابا جان -" فرزانه كى آواز سائى ك-

" تو ہمارے ہی دل کون سا اٹھے جا رہے ہیں۔" آفاب کی سیکیاتی آواز ابھری ۔

"اس برغور کرو کہ اگر کسی طرح ہم اینے ہاتھ پیر کھول کیں تو کیا کر سکیس کے ... آج رات ہی رات میں پورا شہر مارشل لا کی زو میں ہوگا ... ہم چند افراد کیا کر لیس گے ۔"

" موت تو ویے بھی آئے گی ... ایے بھی آ کتی ہے ... تو کیوں نہ مرنے سے بہلے ایک آخری کوشش کرتے جا کیں اور کچھ نہیں تو کہنے والے بیا اور کچھ نہیں تو کہنے والے بیا لوگ تنے ... ساری زندگی ای قوم اور ملک کے لیے کام کرتے رہے اور مرتے دم بھی اس کوشش کو نہ مجھوڑا۔" انسکار جشید کی آواز سے عزم جھلک رہا تھا۔

وروازے کھونے مجے اور ان سب کو بھیر بکر بوں کی طرح گاڑیوں سے پنچ گرا دیا گیا ... اس طرح مبھی کو چوٹیں آئیں ... "کیا یہ شاہی قلع کا قیدخانہ ہے ۔"

" ہاں! انتلابات ہیں زمانے کے ۔" جابانی فوجیوں نے کم ازکم ان کے منہ بندنہیں کیے تھے ... اس لیے وہ آپس میں بات چیت کر کئے تھے ... وہاں اتنا گھپ اندھرا تھا کہ ہاتھ کو ہاتھ بھائی نہیں دے رہا تھا ...

ا سے میں انکر جشید کی آواز اجری:

" بمیں اپنی باتوں سے اند جرے کی شدت میں کی کرنی جاہے۔"
" آپ تھیک کہتے ہیں اہا جان ۔" محود کی آواز سنائی دی ۔
" ابھی یہاں صدر مملکت، وزیر اعظم اور دوسرے وزرا صاحبان کو بھی لایا جائے گا۔"

" جرت ہے ان لوگوں نے کس قدر آسانی سے مارشل لا لگا دیا۔"
" اس قدر آسانی سے نہیں ... یہ لوگ نہ جانے کب سے اس کا تیاریا) کر رہے ہیں ... تمام جابانوں کی یہ بوی زبردست خواہش ہے

canned with CamScanner

ماننے والا کوئی جاباتی تمہارا کما نفر انجیف ہے جاتے ہے۔ تر اس و مسلوث کروں''

'' توبہ توبہ ... ہم کیوں پند کرنے گئے ۔'' '' لیکن تمہارا نیا کمانڈر انچیف تلفر خالد بھا برا جا ہائی ہے۔'' ''کیا مطلب ۔''

" بتاؤ کیا تم چاہتے ہیں کہ تمہارا ملک اس کے تسلط میں جائے۔" " نن ...نبیں ... ہرگز نہیں۔" فوجی چلائے

"اب بھی وقت ہے اس ملک کو مارشل لاء کی گور میں جانے ہے بچا لو ... جا بائی کمانڈر انچیف ہے اس ملک کو بچا لو ... تم اوگ اس توم کے جیرو گئے جاؤ کے ... تمبارے نام شہر کے میناروں پر سنبری حروف میں لکھے جا کیں گے ۔"

" کون ... کون کھے گا ہمارے نام سنبری حروف میں ۔"
" میں تکھواؤں گا ... ہم سب سے کام کر دیں گے ۔"
" ہم نہیں جانتے ، آپ کون ہیں ۔"
" ہم نہیں جانتے ، آپ کون ہیں ۔"
" ہم نے سا ہو گا انسیئر جمشید کا نام، انسیئر کامران مرزا کا نام۔"
" ہم نمیں تو آپ وہ ہیں ... آپ تو ہیرہ ہیں بوری توم کے ۔"
" کمپی تو رونا ہے ... ہیرو اس وقت قید خانے میں بند ہیں ۔"
" اب ... ہم کیا کریں ۔"
" اب ... ہم کیا کریں ۔"
" ہمیں کول دو ... ابھی ہمارے یاس وقت ہے ... جب کی

" نہیں ... ہم کیوں ہوتے جابانی ... لیکن بہرطال ہم فوجی ہیں ... ہمیں تو ہمارے افسر جو تھم دیں گے ... ہم اس پر عمل کریں گے ۔ "
" اوہ ... تم جانے ہو ... جابانی کون ہیں ... وہ کیا کہتے ہیں ۔ "
" نہیں ہم کچے نہیں جانے نہ جانا چاہتے ہیں ۔ " ایک فوجی نے " نہیں ہم کچے نہیں جانے نہ جانا چاہتے ہیں ۔ " ایک فوجی نے اللہ کرکہا ۔

"کاش تم جانے کہ وہ مارے ہی کریم علیہ کے بارے میں کیا کہتے ہیں۔"

> " کیا کہتے ہیں۔" وہ ہنا۔ " میں مطالقہ کر ہون و شاہ

" وه ني كريم علي كو آخرى ني نبيل مائة -"

"كيا مطلب ... كيا جاباني مسلمان نبيل بين -"

" نبیں ... کیا تم یہ پند کرو کے کہ نی کریم ﷺ آخری نی نہ

Scanned with CamScanner

... ہم کیا کریں ... جزل جمارا کو کماغروا نچیف مائیں یا آپ کو ..."

"تمہارا فرض کیا کہتا ہے۔" انسکٹر کا مران مرزا ہوئے۔
" فرض تو یہ کہتا ہے کہ اپنے السر کا تھم مانو ... ہمارے السر نے ہمیں آپ پر قید میں نظر رکھنے کا تھم دیا تھا ... اصوالا تو ہم اپنے السر کی تھم عدد لی نہیں کر سکتے۔"
کی تھم عدد لی نہیں کر سکتے۔"

" اور این ملک کو جابانیوں کے ہاتھ میں جاتا دکھے کتے ہیں۔" اندھیرے میں پروفیسر داؤد کی جلی بھنی آواز ابجری۔

" ٹھیک ہے ... ہم نے نیعلہ کر لیا ... اس وقت ہمارے س سے بوے افسر لینی کمانڈر انجیف جزل وجاہت ہیں ... لبذا ہم ان کا تھم مانیں گے ..."

توجم الله كرو-"

عین ای وقت باہر گاڑیاں رکنے کی آوازیں گوئ آٹھیں اور انہوں نے اپنے دل بیٹھتے محسوں کیے ...

ተ

انہیں کا اعلان نہیں جاتا اس وقت تک حالات کی باگ دوڑ ہمارے قابو بی رہے گی ... اعلان ہونے کے بعد حالات پر قابو پانا مشکل ہو جائے گا ... ابھی یہ لوگ خفیہ گرفآریوں بی گئے ہوئے ہیں ... یہ لوگ صدر اور وزیراعظم اور دوسرے وزراً کی گرفآریوں میں مصروف ہیں ... موجودہ مسلمان کمانڈر انچیف کو ہمارے ساتھ یہاں لے آیا گیا ۔'' ... موجودہ مسلمان کمانڈر انچیف کو ہمارے ساتھ یہاں لے آیا گیا ۔'' کیا ... کیا آپ لوگوں کے ساتھ ہمارے کانڈر انچیف جزل وجاہت الدولہ بھی ہیں۔'' مارے جرت کے کانڈر انچیف جزل وجاہت الدولہ بھی ہیں۔'' مارے جرت کے کانڈوں نے چئ کر کہا۔

" ہاں! یقین نہ ہوتو ٹارچ روش کر کے نزدیک آ کر دیکھ لو۔" وہ نزدیک آئے اور مجر زور سے اچھلے ... ساتھ ہی ان کی ایڑیاں بجیں اور ہاتھ سیلوٹ کے لیے اٹھ گئے۔

" ارب باپ رے ... ہمارے ملک میں مارشل لأ تو كما تذر البجيف لگاتے ہیں .. لعنی جب بھی لگتا ہے ... لیکن يہاں تو وہ خود قيد ہیں ... په كيا بات ہوئی۔"

" بے بات یہ ہوئی کہ نوج کے جاپانی طبقے نے یہ کام دکھایا ہے ...
اگر آپ ہمارا ساتھ دیں تو پانسہ بلك سكتا ہے ... آپ بے شك جزل صاحب كو آكر د كھے ليس ... اخبارات اور فی وی پر ان كی تقارير تو شختے رہے ہوں گے ۔"

" کیوں نہیں ... آخر وہ ہمارے کمانڈر انچیف ہیں ...لل ...لیان ...

" اب وقت بہت كم ہے ... تم في خود آكھوں سے وكم ليا ... يہاں سب بوے لوگوں كو لايا جا رہا ہے ... اور اب شايد چيف جسس اور بوے بوے جوں كو لاكم ہے ... بس اس كے فوراً بعد مارشل لا اور بوے بوے جوں كو لاكم ہے ... بس اس كے فوراً بعد مارشل لا كا اعلان كر ديا جائے گا ... تم اگر اس ملك كے ليے اس قوم كيلئے كچھ كا اعلان كر ديا جائے گا ... تم اگر اس ملك كے ليے اس قوم كيلئے كچھ كرنا جاہتے ہو تو جلدى كر گزرو... وقت ہاتھ سے نكل ميا تو بھركوئى فاكدہ نہيں ہوگا۔"

" ٹھیک ہے اب توہم نے آگھوں سے دکھے لیا ... لیکن باہر موجود فوجی دستہ ان لوگوں نے مقرر کر رکھا ہے ہم اس کا کیا کریں...ہم تو ان سے لڑنے کے قابل نہیں ہیں نہ ہمارے پاس اتنا اسلیہ ہے ۔"
" ان سے جنگ کرنا یا کوئی اور راستہ احتیار کرنا ہمارا کام ہے ...
تم اینے حضے کا کام کر جاؤ ۔"

"الله آب كوخوش ركع -"

اور پھر ان لوگوں نے سب سے پہلے صدر صاحب کو کھولا ... پھر
وزیراعظم صاحب کو ... سب لوگوں کو کھولنے کا ممل شردع ہو گیا۔
ان میں سے آیک ٹاری روشن کیے کھڑا رہا ...
جب سب لوگ انسپکڑ جشید کے زدیک آئے تو انہوں نے کہا۔
دو جھے کھولنے کی ضرورت نہیں ... میں اپنے ہاتھ کھول چکا ہوں ۔''
دو جی کیا مطلب ... کیے کھول چکے ہیں ۔''

C 1

پر تید خانے کے دردازے پر زور دار دستک دی گئی ... عافظوں نے دروازہ کھول دیا ... باہر فوجی کھڑے نظر آئے ... انہوں نے چند لوگوں کو اعدر دھیل دیا اور محافظوں سے بولے۔ " بوشار رہو ... یہ سب اہم ترین قیدی ہیں ... صبح ان کی قسمت کا فيمله كرويا جائے كا اورتم لوگوں كو انعامات ديتے جائيں كے۔" "بہت بہتر سر!" ان سب نے ایک ساتھ کہا ۔ جلد ہی انہوں نے گاڑیاں روانہ ہونے کی آواز سی ... اور ان کے ولوں کو کھے و حارس ہوئی ... "اب كون لوگ لائے گئے بين ... كيا آپ ٹارچ كى روشى ان ير ڈالیں مے ۔" انکٹر جشید کی آواز ابحری -"إلى كول نيس " چد كافظ آكة آكة سي انہوں نے ٹاری کی روشی ان پر ڈالی جنمیں اہمی لایا گیا تھا ... وہ لوگ ابھی دروازے کے نزدیک عی پڑے تے ۔ " ارے باپ رے ... یہ تو مدر صاحب اور وزیراعظم صاحب یں۔" وو لوگ چلا اٹھے جو ان کے چیروں کی طرف د کھے سکے تھے ۔ پاس تھی اور السيكٹر جمشد نے انہیں فتاف جگہوں پر مقرر كر ويا تھا ...
انہوں نے مورچ الى جگہوں پر قائم كر ركھے تھےك آنے والے ندار
انہیں و كھے تہیں سكتے تھے ... وہ اندھا دھند اندر كی طرف آتے اور پچش
جاتے ... ان كى پاليسى بير تھی كہ فائر تگ ندكر فی پڑی ... اس كے بغیر
ہی كام چل جائے۔

اور پھر منج کی روشی ہونے سے پہلے فوج کا ایک وستہ دونوں عمارات کی طرف بوحتا نظر آیا ... ای دیتے کے سارے جوان جایاتی تھے۔ سب لوگ پہلے بی بوری طرح چوکس تھے ... فائروں کی آوازوں سے نیچے کے لیے پروفیسر داؤد سے کام لیا گیا تھا اور انبول نے ہر طرف اینے آلات کا جال بچھایا ہوا تھا ... باتی سب لوگ مورچوں میں دیکے ہوئے تھے ... فوج کے جابانی دستے کو آگے جانے دیا گیا ... یبال تک که وه لوگ دونون عمارتون مین داخل هو گئے ... اور اس وقت انہوں نے غیرمحسوس طور پر دروازے باہر سے بند کر دیے ... اس کے فورا بعد دونوں ممارتوں میں دھاکے شروع ہو گئے ... سے صرف میس کے ہلکی آواز والے دھاکے تھے کیکن ان کا وحوال بہت تیز اثر تھا ... وو لوگ تواتر كرتے يلے كئے ... دروازے چونك إبر تھے اس لیے اگر ان لوگوں نے بیبوش ہونے سے پہلے دروازے کی طرف روڑ لگائی ہو گی تب بھی بہوش ہونے کے علاوہ کچھ نہیں کر سکے ہوں كے ... آخر يروفير داؤد نے اسے لوگوں سے كہا:

"بن ہمارا اپنا طریقہ ہے ... یہ تو تم لوگ کام آ گئے ورنہ ہم اپنا کام شروع کر مچکے ہتے ۔" "اوو۔" ب لوگ جیران رہ گئے ... آخر سب کے ہاتھ کھل گئے ... اب انہوں نے ایک محافظ کے کان میں کہا :

" غدار وستہ تو تلعے کے براے دروازے پر ہے ... قلعے کا ایک دروازہ تجیلی طرف بھی تو ہے ... کیا ہم اس طرف سے نہیں جا مجتے ۔"
"جا تو مجتے ہیں لیکن اس طرح ہمارا کیا ہے گا ... باہر موجود فوتی تو ہمیں بھون ڈالیں گے ۔"

" تم كو يهال تظهرنے كى ضرورت نہيں ... مارے ساتھ چلو ...
ميں قدم قدم پر تمهارى مددكى ضرورت چيش آنے والى ہے ."
"اچھى بات ہے يونمى سمى -"
اور چھر دو قلعے سے نكل آئے ...

ایک فرجی محافظ کے موبائل سے انٹیٹر جشید آئی بی صاحب کو فون

کر چکے تھے اور انہیں ساری صورت حال بتا چکے تھے ... جب وہ

ریڈیو اشیشن پنچ لو محکمہ سراغ رسانی کی کماغڈو فورس ریڈیو اور ٹی وی
اشیشن کو پوری طرح گھرے میں لے چکی تھی ... دونوں ممارات کے

واردن طرف مسلح فورس اس طرح چوکس تھی اور موریح قائم کر چکی تھی
کہ انہیں حملہ آورون کی طرف سے کوئی خطرہ نہیں رہا تھا ...

فوری کی کمان ای وقت انسیکٹر جمشید اور انسپکٹر کامران مرزا کے Scanned with CamScanner ... وہاں جابانی جنزل بھارا اور فرعی منمر سے مقاور یا سے فرنی آخیر ۔ ۔ غدار کور کماغرر مجمی تھے ... ان کے سامنے کمیز سے وہ تے وہ سے سید صاحب نے ان سے مشکراتے ہوئے کہا :

"اب كيا خيال ب وطن وشمنو ... آخرتم ايني وشني وكها لر مب اڑسٹے سال سے ہم ج کے رہے میں کہ فوج کے اندر کیا ہو رہا ہے ہم ا نظر رکھے وو ... لیکن تم لوگ کہتے رہے کہ نون اینے اوگوں ف محمران خود كرتى ب اس ليے حكومت وظل نه دے... جم اين معاف فود و سکھتے ہیں ... مارا اپنا جاسوی کا نظام ہے ... ہم کسی کو جوابرہ نہیں ہیں ... ليكن أب بنا جلائم لوك أي معالم كيول بم سے جمياتے تھ ... تم لوگ اندر ای اندر فوج کی جزیں کھو کھی کرتے رہے ...فوق پر آ ست آسته قبضه كرتے رے ... حب وطن اضروں كو ريٹائر كرتے رے اور اسے جابانی افسروں کو اوپر لاتے گئے ... جب بھی ہم نے کہا کہ ہمیں اہے حساب کتاب و کھاؤ کہ پیمے کہاں خرج کر رہے ہو، کس پرخرج کر رہے ہو ... تم لوگوں نے صاف اٹکار کر دیا۔ تم لوگ حماب وکھانے ے ہمیں ڈرا دھما کر بچے رہے ...جس نے بھی تم سے حماب مانا تم نے اس کا تختہ الث دیا ... مارشل لا لگا دیا ... صرف اس لیے کہ جمیں ب علم نه ہو یائے کہ تم لوگ فوجی بجٹ کو کہاں خرچ کر رہے ہو ... كيونك بيرتم تم لوگ فوجي افرول كو بيكال كا ايجن بنانے كے ليے رشوت دینے، پلاٹ اور زمینی بانث کر افرول کی وفاداریال خریدنے

"اب ہم بے قر ہو کر دروازے کھول کتے ہیں ۔"

دردازے کھولے گئے ... بن گاڑیوں میں وہ یہاں تک آئے تیے

دردازے کولے گئے ... بن گاڑیوں میں وہ یہاں تک آئے تیے

... انہی گاڑیوں میں ان بیہوش لوگوں کو بحر کر قلعے بہنچا دیا گیا ... فوجی

دیتے شہر کا رخ کرنے کے لیے اپنی جیپوں میں بالکل تیار تیے ...
لیکن اس سے پہلے کہ انہیں تھم دیا جاتا، تھم دینے دالوں کو گھیر لیا گیا

... یہ جزل ظفر خالد بھابرا، کرئل منور اور دوسرے آفیسر تیے ... دو

اپنی کامیابی کے تھمنڈ میں گئن تیے کہ ان کے تو وہم گمان میں بھی نہیں

قا کہ ساری سازش کا پانسہ لیٹ سکتا ہے ...

انبین بھی دھر لیا گیا اور قلعے کی جیل سیس دیا گیا ...

دارالکومت سے باہر کسی کو بھی کسی قتم کی گڑ بڑ کا بتا تک نہ چلا ... شہر میں گویا کچھ ہوا ہی نہیں تھا ... تمام حالات اب کمل طور پر ان کے کنٹرول میں تھے ... ای شام وہ سب قلعے پہنچے ...

قید خانے میں روشیٰ کا زبردست انتظام کیا گیا تھا۔ اس دن تاریک قید خانے میں بھی گویا دن کا سال تھا ورنہ وہاں تو ہمیشہ تاریکی کاراج رہتا تھا۔

تمام قیدی ہوش میں تھے ... ان سب کے چبرے برسوں کے بیار نظر آ رہے تھے ... کہاں تو وہ اس پورے ملک پر قبضہ کرنے کے خواب دکھیے رہے تھے اور کہاں اب مچانی کے مجرم بن چکے تھے ... جب وہ اندر داخل ہوئے تو قید یوں کی نظریں ان کی طرف اٹھ گئیں جب وہ اندر داخل ہوئے تو قید یوں کی نظریں ان کی طرف اٹھ گئیں

کے لئے خرج کر رہے تھے ... حماب کہاں سے ویتے ... اب ہم اس ماری رقم کا حماب لیس کے ... مارا حماب بیں اور وزیر اعظم خود رکھا کریں کے ... بہت ہوئے اب تم لوگوں کے ڈرامے ... تم لوگ فرا کے بہت کہا کریں کے ... بہت ہوئے اب تم لوگوں نے بہت کہا لیکن ہم نے تم فرار ہو غدار ... ہم سے محب وطن لوگوں نے بہت کہا لیکن ہم نے تم براعتاد کر کے غلطی کی ... لیکن ہم نے ان محب وطن لوگوں کی یاتوں پر براعتاد کر کے غلطی کی ... لیکن ہم نے ان محب وطن لوگوں کی یاتوں پر مجمعی کان نہ دھرے ... اور یہ ہماری غلطی تھی ... کاش ہم شروع سے تم پر توجہ دیتے ... تو بید ون نہ دیکھنا پڑتا ... یہ تو اللہ کا کر م ہو گیا ... اب ورنہ بورا ملک تمہارے تبنے ہیں آ چکا تھا ... اللہ اپنا رحم فرمائے ... اب ورنہ بی تو بی تا کیں گے۔''

یہ کہ کر صدر صاحب اپنے ساتھیوں کی طرف مڑے اور یولے:

" ان کے ساتھ کیا سلوک کیا جائے جشید اور کا مران مرزا۔"

" یہ آسٹین کے سانپ جیں ... ان سب کو فوجی تا نون کے تحت
کیائی دی جائے ... اس کافا کم ہ یہ ہوگا کہ فوج بیس موجود ان کے ساتھی پھر دم نہیں ماریں گے۔"

"بہ لوگ دم بے شک نہ ماریں ... لیکن اپی غدار ہوں سے یہ گھر مجی باز نہیں آئیں کے اور دیوان سانگا کی طرح پیٹھ میں چھرے محویے کا کام جاری رکھیں کے لہذا فوج سے ان کا کھمل صفایا ہی قوم کے حق میں بہترین فیصلہ ہے۔"

"ايا ى موكا ... في الحال تو ان سب كو بچانى دے دى جائے -"

"نن ... نبین ... صدر صاحب نبین ... رحم کریں ... ہم معافی ما تگتے پیل ... آئندہ کوئی ایسا قدم نبین اٹھا ئمیں گے۔" "سنو بھی ہم لوگ پیوقوف نبین کہ تمہاری باتوں پر یقین کر لیں ...

'' سنو بھئی ہم لوگ ہیوتو ف مہیں کہ تمہاری باتوں پر یقین کر کیں . اس سے برسی ہیوتو ٹی تو کوئی ہو ہی نہیں سکتی ... کیوں ساتھیو؟''

صدر صاحب نے تمام لوگوں پر ایک نظر ڈالی ۔

''بالكل تُحيك كهتے ہيں آپ _'' '' تو يجر حمث ان كام ان مزا ا ذ

" تو چر جشید اور کامران مرزا اپنی تگرانی میں یہ کام کر ڈالیں۔" "او کے سر۔"

"کیا خیال ہے ... سرحد پاک ہوگئ ہوگی ان غداروں ہے ۔"

"خیال تو بی ہے ... لیکن سرحد کو کھمل طور پر پاک کرنے کا کام جاری رہے گا ۔ "
جاری رہے گا ... یہ کام بھی اب ہم اپنی گرائی میں کرائیں گے ۔"
صدر صاحب اپنے ساتھیوں کے ساتھ واپس چلے گئے ...

اب ان کا کام شروع ہوا ...

وہ مدایات دے کر قید خانے سے باہر آ کر بیٹے گئے ...

کئی گھنٹے بعد محافظوں نے انہیں بتایا:

" سزاؤل يمل جو كيا ب -"

" ہم اپنی آ تکھول سے ان کی لاشوں کود کھنا چاہتے ہیں -"

"- Z T"

وہ اندر آ گئے ... سب کی لاشوں کو آ تھوں سے دیکھ کر اطمینان کیا

اور باہر آ گئے ... اب کہیں انہوں نے گھر کا رخ کیا ...

نہ جانے کب سے گھر کا منہ نہیں دیکھا تھا ... فون پر بہرحال وو
بیٹم جمشید کو حالات سا چکے تھے ... اس لیے ان کا موز خوشگوار تھا ...

ان کے چینچ تی بیٹم جمشید نے کھانوں سے دسترخوان کو مجر دیا ... استے
بہت سے کھانے دکھے کر انہیں یاد آیا ... وہ تو نہ جانے کب سے مجوکے
ہیں ... وہ واقعی ان کھانوں پر مجوکوں کی طرح ٹوٹ پڑے ۔

0

تین دن بعد قلع میں ایک پروقار تقریب منائی گئی ... ای تقریب کے دلبا وہ فوجی کافظ تھے جنوں نے ان کی باتوں سے متاثر ہو کر ان سب کو کھول دیا تھا ... اور بید واقعی ان لوگوں کا پوری قوم پر احسان تھا ... حالانکہ انسکٹر جشید وغیرہ بھی اگر چہ کھولنے کا عمل شروع کر چکے تھے ... لیکن اس کام میں بہرحال وقت لگنا تھا اور دیر ہو جانے کی صورت میں کام خراب ہو سکتا تھا ... ای بنیاد پر ان فوجی کا فظوں کو توم کے بیرو گردانا گیا تھا ... ای بنیاد پر ان فوجی کا فظوں کو توم کے بیرو گردانا گیا تھا۔

جب سب لوگ اسٹیج پر اپنی سیٹوں پر آ کر بیٹھ گئے تب ان لوگوں کو بلایا گیا ... انسپکٹر جمشید نے ان کے ساتھ جو واقعہ پیش آیا تھا اور پھر جو کچھ ہوا تھا ... اس کی پوری تفصیل سنائی ... ان کے کارنامے پر تمام

حاضرین نے پر جوش انداز میں خوشی کا انتہار کیا ... صدر صاحب نے انہیں اعلیٰ ترین فوبی اعزاز دینے کا اعلان کیا ... پھر جب صدر ملکت نے ان کے لیے پلاٹ دینے کا اعلان کیا تو وہ کھڑے ہو گئے اور انہوں نے پلاٹ لینے ہے انکار کر دیا۔ انہوں نے کہا کہ جس زمین کی حفاعت کے لیے ہم فوج میں شامل ہوئے ای زمین کو تھے میں نہیں لیے کے ایم فوج میں شامل ہوئے ای زمین کو تھے میں نہیں لیے کے ایک خیا

ان کے فیلے پر خوب تالیاں بھیں۔

اور جب یہ تقریب ختم ہوئی تو اس وقت فاروق ان کے نزویک چلا آیا ... اس نے کہا:

" " بم لوگ تو زبانی زبانی ایک دوسرے کے سبرے باندھے رہے ہیں ... لیکن اصل میں تو سبرے آپ لوگوں کے سروں پر بندھے ہیں ... آپ لوگوں کے سروں پر بندھے ہیں ... آپ لوگوں کو یہ سبرے مبارک ہوں ... آپ کا یہ کارنامہ ملک کی تاریخ میں سنبری حروف میں لکھا جائے گا ... ہم سب آپ کو سلام کرتے ہیں ۔"

ان سب کے چروں پر روشی مجیل گی... یوں لگا ... جیسے پورا ملک اس روشی سے جگمگا اٹھا ہو۔

Scanned with CamScanner

ساهلهاني

- نیشل پارک میں ایک نوجوان محمود اور فاروق کے نز دیک پہنچاا در کہا کہ...
 دو ہے گئے دی اے کھینچ لے گئے ... جب کہ وہ ان ہے پہنچہ کہنا چاہتا تھا۔
- محمود نے جلدی ہے ایک کاغذ پر اپنامو بائل نبرتکسااور دوڑ کر اس لڑے کو کاغذ تھا دیا۔
- الركے ہے بات نه ہوكل اوراس معالم بيس كانى تحماؤ پراؤمسوں ہوائو
 انسپلز جمشید نے اس گھرانے بيں جانے كاپر وگرام بنالیا۔
 - 🗨 اس گھريس كيا مور ہاتھا...آپ جيرت زده ره جائيں گے۔
 - پروفیسرداؤدنے انھیں ایک خوفناک بات بتائی۔
 - ای خوفناک بات کے بعد کیس کا نششہ ہی بدل گیا۔
 - ڈاکٹر فاضل ہے ملیے۔ایک پراسرار شخص۔
- اور جب انسپکر جشید پارٹی اس کے گھر پہنی ۔ آپ دھک ہے ۔ ہو جا کیں گے۔
 - 🧸 بيرسب احماعلى خان كى كونخى ميس ہور ہاتھا۔
 - 🗨 احماعی خان نے وہ کوشی پندرہ سال پہلے بنوائی تھی۔

آخريس آپاس قدر حرت زده مول كے كركيا بھى موتے مول كے۔

A-36اکٹران اسٹوائیز کہاؤنڈ، 16-16 سائٹ کرارگ 0300-2472238, 021-32578273 Email: atlantis@cyber.net.pk www.facebook.com/inspectorJamshed



گذشته ناول کی ایک جهلک

اسبلتر حشيركااعوا

- · ایک لاکا ایا کم ایک کار کے سائے آگیا۔
 - 🖊 لڑکا دی کیارہ سال کا تھا۔
 - ◄ کار والا نيچ ار ا اور نيچ کو مارنے لگا۔
- ◄ ايك كانشيل نے بي كو چيزانا جابا تو وه كانشيل پر توك يزا_
 - ◄ كانتيل كے مند ير ايك زنائے وارتھير لگا۔
 - 🖚 تھیٹر کی گونج دور دور تک سنائی دی۔
 - ◄ ووتھٹر کانشیل کے مند پرنیں، قانون کے مند پر تھا۔
 - ◄ پرووتن كانشيل وبال پينج گئے۔
 - ◄ ادھر کار والے نے پستول نکال لیا۔
 - ◄ كار والا دراصل انثارجه كا سفير تقا۔
 - ◄ ایے میں ایک اور لڑکا وہاں فیک پڑا۔
 - ◄ اس نے یہ تمام واقعہ اپنے موبائل میں محفوظ کر لیا تھا۔
 - ◄ كمانى البكر جشيد كے افوا تك جا پينى۔
 - ₩ اس كے بعد كيا موا ..ي آپ ناول پڑھ كر بى جان كيس كے۔

A-36 ایمزن استوایز کیادی، B-16 سائف، کاپی 0300-2472238, 32578273

0300-2472238, 32578273 e-mail: atlantis@cyber.net.pk



ر المنعوب

- 🖢 يا في آوميول كوايك كام سونيا كيا-
- بیکام انہیں ایک نامعلوم شریف آ دی نے سونیا۔
- کام بیب وغریب تقا... کام کانام س کر نینوں کی شی ہوگئی۔
- انہوں نے کام کرنے سے انکار کردیا ... وہ شہر چھوڑ کر بھاگ نگلے۔
 - ٢ محوداور فاروق ايك گھريس ڈاكا ڈالتے ہيں۔
 - 🤌 و کین میں بیلم جشیداور فرزاندان کی مدوکرتی ہیں۔
 - صرف انسکرجشیدان کے ساتھ نہیں ہوتے۔
- پھراس وقت کیا ہوتا ہے جب انسپکڑ جمشید ڈاکوؤں کی تلاش میں نگلتے ہیں۔
 - پیتلاش انہیں پیدرہ سال پرانے زمانے میں لے جاتی ہے۔
 - 🗨 پندره سال میں وہ کہاں ہے کہاں پہنٹے گئے۔
 - 🥷 ژال ہے ملئے ... انسپکڑ جمشید ژال کود کی کر پہچان لیتے ہیں۔
 - دوبہن بھائی جود شمن ملک کی سرحد پارکر کے داخل ہوئے۔
 - 🤌 جزوں میں بیٹھے ساز شیوں کی کہانی۔
 - محکمہ خارجہ کے راز چرانے کیلئے کون ساراستداختیار کیا گیا۔



A-36 ايشرن استوديوز كميا وُندُ، 16 Bسائت ، كرا پي

6306-2472238, 021-32578273 Email: atlantis@cyber.net.pk www.facebook.com/inspectorJamshed



الكى كاخوف

- شارجتان نے ایک خاص جاسوں کوان کے ملک ہیں
 پہنچانے کا پروگرام ترتیب دیا تھا
- اس جاسوں کے باکمیں ہاتھ کی ایک انگلی بہت خوف تاک تھی ووانگلی بہت موٹی بی نہیں تھی بہت زیاد ولمبی بھی تھی
 - اورای طرح بہت خوف ناک لگئ تی ا
 - 🗨 اس جاسوس کی ان کے ملک میں آ کہ
 - بیلی بارجاسوی ایک پردگرام می نظرآیا...
 - وبال فرزانداس كى انكلى كود كي كرخوفزده بوكى
- پھروہ ایک اور تقریب میں نظر آیا اور اس کی انگلی نے دہاں بھی خوف پھیلا دیا
 - پھرتواس ناول میں آپ خوف ہی خوف محسوں کریں گے
 - 👁 شارحتان کے جاسوں کا پروگرام کیا تھا
 - 🛭 ووايكمنصوبه بناكرآياتما

A-36 ايشران استوزيز كمياؤنذ، 16-8 سائت، كراتي

0300-2472238, 021-32578273 Email: atlantis@cyber.net.pk www.facebook.com/inspector/amshed



انسپکٹر جمشید ٹیم اور انسپکٹر کامران مرزا ٹیم کی مشترکہ مہم

فائل كا انتقام

○ كمرے كا دروازہ اندر سے بند تھا ... بند كمرے سے ايك فائل غائب تھى 💿 فائل بہت اہم تھی 💿 ساہر ریان کی جان پر بن گئی 💿 فائل اس طرح عائب تھی جیسے گدھے کے سر سے سینگ 💿 معمہ ریہ تھا کہ بند کمرے سے اور بند مکان ے آخر فائل کیسے غایب ہو گئی ۞ اس سوال نے سبھی کو چکرا دیا ۞ پھر انھوں نے ایک اور خوفناک ترین خرسی © اس خبر نے انھیں مشکل میں ڈال دیا 🗢 محمود، فاروق ، فرزانہ اور انسپکٹر جمشید آپ کو شدید البحصٰ میں نظر آئیں گے ● مجرم انھیں شکست دے چکا تھا ، مجرم کی آخری حال کس قدر خوفناک تھی ● آخر میں انسپئر جمشید کا اعلان! ہم فائل کا انتقام لیں گے ۞ جی ہاں! فائل کا انتقام © فائل کا انتقام انہیں وشمن ملک لے گیا © وشمن ملک میں انسپکٹر جمشید یارٹی بے بس انسپکٹر کامران مرزا کانپ رہے تھے 🔾 دسمن ہر قدم یر ان کو فكست دے رہا تھا ۞ اليي شكست سے وہ مجھى دو چار نہ ہوئے تھے ۞ آپ كو انسكِمْ جمشيدك ناكامي يرغصه آئے گا 💿 وحمن ملك ان پر قبقبه لگاتا نظر آئے گا ● اور اس ونت آپ کو جھٹکا لگے گا ... جیرت کا جھٹکا! ● آپ اچھل پڑیں گے عش عش کر اٹھیں گے 💿 مشرقی جھے سے انسپکٹر کامران مرزا غائب اشتياق احمد كا آخرى اور يادگار خاص نمبر

Title Design - Suhaib Grafix



93.4 ایسٹرن اسٹوڈ یوز کمپاؤنڈ، 16-16 سمائٹ، کرا تی 0300-2472238, 32578273, 34268800 e-mail: atlantis@cyber.net.pk www.inspector-jamshed-series.com

